

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 10 (1923)
Heft: 12

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der soeben erschienene höchst launige Abenteurer-Roman «Die Jagd nach dem Glück» von *Carl Seelig* (im Verlag von Louis Ehrli, Sarnen) enthält eine ganze Anzahl köstlicher Federzeichnungen des Russen *Szafrański*, die dem sehr hübsch gedruckten Buche sehr wohl anstehen. Bei diesem Anlass sei an die handliche kleine *Auswahl aus den Werken Jean Pauls* erinnert, die Carl Seelig im Verlag von E. P. Tal & Co., Leipzig und Wien, herausgegeben und die *Karl Walser* mit feinen Proben seiner Illustrationskunst geschmückt hat.

*

Der bekannte Basler Maler *Willi Wenk* hat soeben im Selbstverlag eine Mappe von 6 Lithographien «Reise-Studien» herausgegeben, prachtvoll pastose und reife Blätter, die von der lithographischen Anstalt zum Gembserg in Basel in vorbildlicher Qualität gedruckt worden sind.

*

PERSONALIEN

Der bekannte Berliner Architekt Dr. Ing. h. c. *Hermann Jansen* ist zum ordentlichen Professor für Städtebau an der Technischen Hochschule Berlin ernannt worden.

*

MITTEILUNGEN

Die Vorlagen zu den Abbildungen dieser Nummer stammen aus folgenden Ateliers: Abb. 2—5, 8—11: *Franz Henn*, Speichergasse, Bern; Abb. 12—14, 17, 21, 22: *Ernst Linck*, Rämistrasse, Zürich; Abb. 15: *E. Synnberg*, Luzern; Abb. 16, 18—20: *E. Wolff-Bender*, Kappelerstrasse, Zürich. — Wir erneuern hiemit zu Ende des Jahres unsern herzlichen Dank an die Herren Photographen, die uns durch Ueberlassung ihrer Vorlagen stets in zuvorkommender Weise gefördert haben.

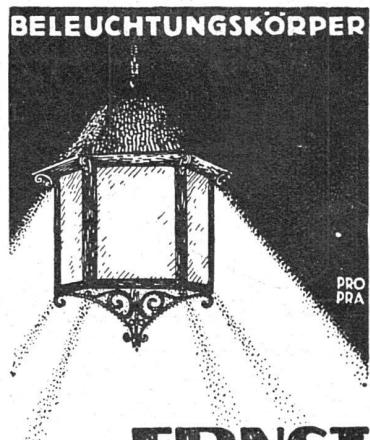


FRITZ LIECHTI
BILDHAUER
Winterthur-Veltheim
Schützenstrasse 60
Telephon 9.57.
▼
Baudekorationen,
Modelle und Ausführung
Grabdenkmäler
in allen gebräuchlichen
Steinarten

Gemalte Gobelins
für Innendekoration
ERNST BURKHARD
Atelier: Gartenstr. RICHTERSWIL



Schubert & Schramm
Möbelfabrik Uettwil Thurgau
gute Arbeit feine Formen



ERNST SCHEER
HERISAU
FABRIK FÜR
EISENKONSTRUKTION
BAUSCHLOSSEREI
& KUNSTSCHMIEDE