Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 10 (1923)

Heft: 11

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DAS WERK · X. JAHRGANG · HEFT 11

IV. Beteiligung an der Redaktion der «Schweizerischen Schreinerzeitung». Der Vorsitzende teilt mit, dass er gegenwärtig mit dem Sekretariat des Schreinermeisterverbandes in Unterhandlungen steht, um auf ein bezügliches Gesuch des genannten Verbandes unter gewissen Bedingungen einen Teil der Redaktion der Schreinerzeitung zu übernehmen. Es wäre dies ein Weg, um mit Hilfe guter zu veröffentlichender Vorlagen auf die Möbelindustrie künstlerisch befruchtend einzuwirken. - Es ist in Aussicht genommen, dem Verband ein Mitglied des S. W. B. zur Mitarbeit zur Verfügung zu stellen.

V. Aufnahme neuer Mitglieder: Es werden folgende Mitglieder aufgenommen: Klara Spörri, Goldschmiedin, Zürich; Heinrich Klocke, Architekt, Zürich. Als Förderermitglied: Frau Dr. Fischer, Aarau.

VI. Generalversammlung: Die Generalversammlung soll im Februar 1924 in Zürich abgehalten werden.

AUS ZEITSCHRIFTEN

Das zentrale Organ für Kenner und Sammler in Deutschland «Kunstchronik und Kunstmarkt» (Verlag E. A. Seemann, Leipzig) hat mit der Nummer vom 5./19. Oktober 1923 sein Erscheinen eingestellt. Die letzte Nummer erhält ihr Gepräge durch einen höchst klaren und knappen Aufsatz von Heinrich Wölfflin «Goethes italienische Reise und der Begriff der klassischen Kunst».

Im Oktoberheft der klug geleiteten, vielseitigen wes'schweizerischen Zeitschrift «Bibliothèque universelle et Revue Suisse» (Librairie Payot, Lausanne) publiziert der Präsident des B.S.A., Architekt Fred Gilliard in Lausanne, einen kürzlich in La Sarraz gehaltenen interessanten Vortrag «A l'école des maîtresmaçons et tailleurs de pierre romans», auf welchen hiemit alle Freunde der romanischen Baukunst unseres Landes nachdrücklich hingewiesen seien.

Das Novemberheft der Zeitschrift «Heimatschutz» (Verlag Frobenius A. G. in Basel), auf deren erfolgreiche Reorganisation wir schon kürzlich hinzuweisen Gelegenheit hatten, bringt zwei interessante Aufsätze aus dem Gebiete der Friedhofkunst. Architekt A. Ramseyer in Luzern, Präsident des S. W. B., spricht über Friedhofkunst im allgemeinen, und Architekt R. Rittmeyer B.S.A. in Winterthur behandelt die Entwicklung des Kolumbariums.



A. KAMER=HERBER LUZERN

Fensterfabrik und mechanische Schreinerei

Spezialität: Schiebefenster=Fabrikation Telephon 530 · Telegr.: Kamerherber



Dachdecker-Arbeiten

aller Art auf Neubauten, Umbauten oder Reparaturen

Verschindelungen mit Tannen= od. Eichen= schindeln / Eternitschiefer etc. KIESKLEBE=HOLZZEMENTDÄCHER

führt prompt, solid und fachgemäss aus FELIX BINDER

Bedachungsgeschäft Tel. Ho. 43.58 ZÜRICH7 Holderstrasse 12



MARMOR= UND GRANITWERKE DIETIKON · ZÜRICH · LUZERN

Ausführung sämtlicherMARMORARBEITEN in der Schweiz. Kreditanstalt Luzern



