

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 10 (1923)  
**Heft:** 11

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

| AUSSTELLUNGS - KALENDER |   |  |                               |
|-------------------------|---|--|-------------------------------|
| ORT                     | LOKAL   | WERKE  | DATUM                         |
| <b>Aarau</b>            | Gewerbemuseum   | Gruppe Aargau des Schweiz. Werkbundes (Weihnachtsausstellung)  | November-Dez.                 |
| <b>Basel</b>            | Gewerbemuseum   | Gruppe Basel des Schweiz. Werkbundes (Weihnachtsausstellung)   | November-Dez.                 |
|                         | Kunsthalle  | I. Turnausstellung des Schweiz. Kunstvereins<br>II. Weihnachtsausstellung der Basler Künstler  | November<br>Dezember          |
|                         | Kupferstichkabinett der<br>öffentl. Kunstsammlung<br>Pro Arte |  |                               |
| <b>Bern</b>             | Kunsthalle  | I. Adolf Tièche<br>II. Weihnachtsausstellung bernischer Künstler, veranstaltet von<br>der Sektion Bern der G. S. M. B. A.  | November<br>Dezember          |
|                         | Gewerbemuseum<br>Kunstmuseum                                  | Gruppe Bern des Schweiz. Werkbundes (Weihnachtsausstellung)  | November bis Jan.             |
|                         | Gutekunst und Klipstein                                       |  |                               |
| <b>Genève</b>           | Musée des Arts décoratifs<br>Musée Rath                       | I. MM. Blondin, Castres et Sauter<br>II. Groupe de peintres de la Suisse allemande   | novembre<br>décembre          |
| <b>Luzern</b>           | Galerie Thannhauser   |  |                               |
| <b>St. Gallen</b>       | Kunstmuseum   | I. Ernst Kreidolf<br>II. St. gallisch-appenzellische Weihnachtsausstellung   | November<br>Dezember          |
|                         |   |  |                               |
| <b>Winterthur</b>       | Museum  | Künstlergruppe Winterthur  | Dezember                      |
|                         | Gewerbemuseum   | Kleinhaus und Kleinwohnung   | 9 Dez. bis 15. Jan.           |
| <b>Zürich</b>           | Kunstgewerbemuseum  | Weihnachtsausstellung der O. G. Zürich des S. W. B. — Indische<br>Miniaturen und orientalische Stoffe. — Glasschneidearbeiten<br>von Wilhelm von Eiff. — Aufführungen des schweizerischen<br>Marionettentheaters | 2. Dezember bis<br>13. Januar |
|                         | Kunsthaus   | Hermann Haller (Plastik), Eugen Ammann, P. B. Barth, O. Baum-<br>berger, W. Feuz, E. Frick, R. Genin, W. Hummel, A. Solden-<br>hoff, Marie Stiefel, Max Tobler, Karl Walser, August Weber,<br>Hanns Welti        | November                      |
|                         | Bernheim-Jeune Cp.  | Französische Impressionisten   | November                      |
|                         | Kunstsalon Wolfsberg  | Prof. Oskar Moll   | November                      |

## ATELIER FÜR GLASMALEREIEN

BLEIVERGLASUNGEN  
GLASÄTZEREIEN

### LOUIS HALTER · BERN

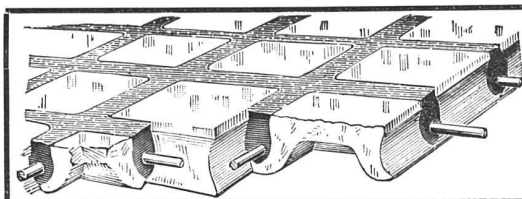
Klosterlistutz 10 · Bärensgraben  
TELEPHON: Bollwerk 63.62



**Tapetenhaus  
HECKENDORN**

**Zürich 1**  
Talsfrasse 29 Tel. S. 86.30

**SPEZIALARTIKEL:**  
**Tekko, Mattho, Salubra, Idealnatten  
und bedruckte Rupfen**



**GLASBETON**  
(System Keppler)  
*Luxfer-Prismen-  
Oberlichter*

**Rob. Looser**  
**Zürich 4**  
Badenerstrasse 41

WETTBEWERBE — CARNET DES CONCOURS

I. Zofingen

Neubau des Postgebäudes.

Der Gemeinderat von Zofingen eröffnet einen auf fünf Schweizer Architekten beschränkten Wettbewerb zur Erlangung von Plänen für ein neues Postgebäude. Es wurden zur Teilnahme eingeladen die Herren *Otto Senn*, Architekt B. S. A., Zofingen; *Th. Gränicher*, Architekt, Zofingen; *Emil Schäfer*, Architekt B. S. A., Zürich; *H. Klauser*, Architekt B. S. A., Bern; *Gebr. Pfister*, Architekten B. S. A., Zürich. Die Projekte sind bis zum 29. Dezember 1923 einzuliefern. Jeder vollständig eingereichte Entwurf wird mit Fr. 500.— honoriert; dem Preisgericht stehen ausserdem zur Prämierung weitere Fr. 2500.— zur Verfügung. — Das Preisgericht besteht aus den Herren *Prof. Hans Bernoulli*, Architekt B. S. A., Basel; *Dagobert Keiser*, Architekt B. S. A., Zug; *Albert Lais*, Bauverwalter, Zofingen.

II. La Chaux-de-Fonds

Neubau des Kunstmuseums.

Urteil des Preisgerichts: I. (3000 Fr.): *Ch. L'Eplattenier* und *René Chapallaz* F. A. S.; II. (2000 Fr.): *Hausmann und Monnier*; III. (1500 Fr.): *J. Crivelli* und *E. Lambelet*. Zum Ankauf empfohlen: der Entwurf von *L. Maroni*.

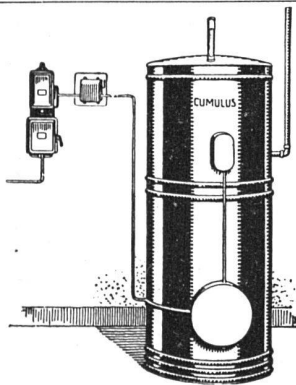
Es handelt sich um einen lokalen Wettbewerb. Das Preisgericht bestand aus den Herren Architekten *Prof. Bernoulli* (Basel), *Braillard* (Genf), *Jost* (Lausanne), *Laverrière* (Lausanne), *Prince* (Neuchâtel) und *Thévenaz* (Lausanne), und den Herren Baudirektor *Hoffmann*, *Prof. Péquegnat* und *Verwalter Guyot*.

III. Aarau

Plakate und Postkarten für das eidg. Schützenfest 1924.

Für das im Sommer 1924 in Aarau stattfindende eidg. Schützenfest (Jahrhundertfeier der Gründung des Schweizerischen Schützenvereins und des 1. eidg. Freischiessens) wird zur Erlangung von Plakat- und Postkarten-Entwürfen ein Wettbewerb eröffnet. Die Teilnahme erstreckt sich für den Plakatwettbewerb auf Künstler schweizerischer Nationalität im In- und Auslande, für den Postkartenwettbewerb auf Künstler schweizerischer Nationalität, welche im Aargau heimatberechtigt oder wohnhaft sind.

Termin für beide Wettbewerbe: 31. Dezember 1923.



NEUHEIT!

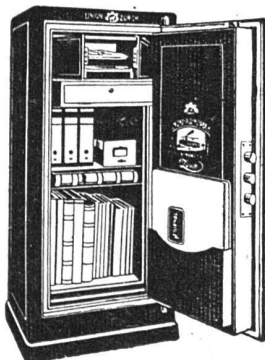
NEUHEIT!

Mit dem kombinierten

**Elektr. Sparboiler „Cumulus“**

werden bedeutende Ersparnisse gegenüber den gewöhnlichen Heisswasserspeichern erzielt. Prospekte und nähere Angaben erteilen gerne die tit. Elektrizitätswerke und Installateure, sowie die Fabrik elektrischer Apparate

FR. SAUTER A.-G. / BASEL



MODERNER  
KASSEN- UND  
TRESORBAU

NUR QUALITÄTSARBEIT

**B. SCHNEIDER**

✚ UNION ✚ Kassenfabrik

ZÜRICH, Gessnerallee 36

1914 GOLDENE MEDAILLE, BERN

**Möbelfabrik A. Dreher**

Gottlieben  
Thurgau

Zürich  
Seilergraben 57/59

Speisezimmer · Herrenzimmer  
Schlafzimmer

Frankolieferung direkt ab Fabrik an Private