

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 9 (1922)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die **Vollendung**

erhält Ihr Heim erst dann, wenn Sie den Erzeugnissen europäischen Kunstfleisses einige Werke orientalischer Kunst befügen, indem Sie die Räume durch eine Anzahl

ORIENT- TEPPICHE

schmücken, die Ihnen etwas vom Glanz und der Farbenfreude des Ostens in Ihr Heim bringen. Solche Teppiche erhalten Sie in wunderschönen Stücken und zu

unerhört billigen Preisen

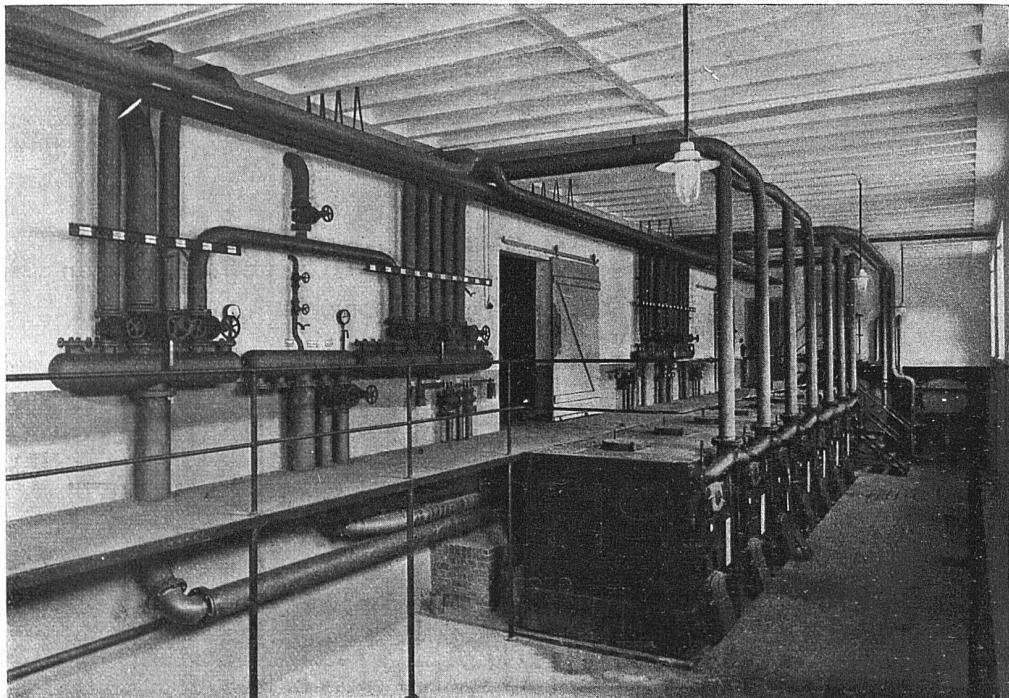
bei

H. BRENDLÉ, ZÜRICH

Bahnhofstrasse 57a, St. Annahof

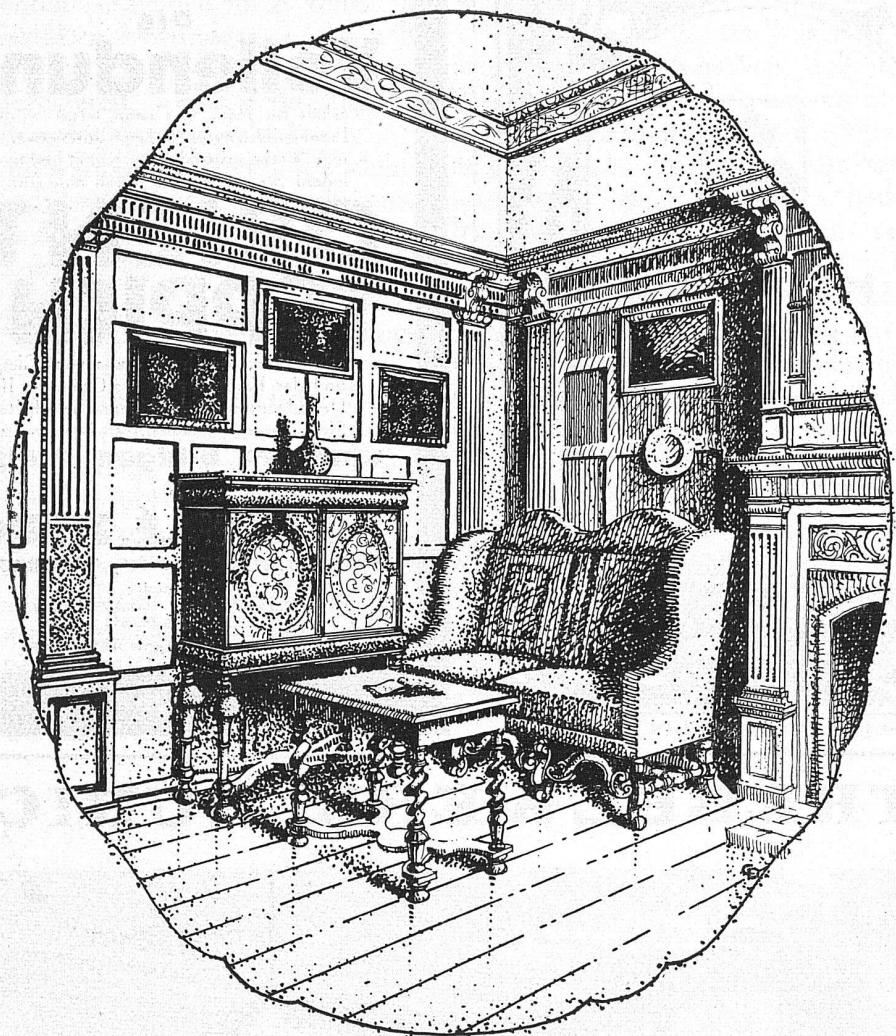
Beispiele:
Uschak 190/110 cm Fr. 90.— Kasak 230/125 cm Fr. 200.—
Mahal 310/215 cm Fr. 545.— usw.
Auswahlsendungen überallhin.

STREBELWERK ZÜRICH



Kesselraum im Bündner kantonalen Asyl in Realta

7 Eca III Kessel, zus. 217 qm



Einrichtung bürger-
licher Wohnräume

Ausstattung vor-
nehmer Villen

Grosses Lager in Orientteppichen
Möbel-, Vorhang- und Wandstoffen

MÖBELWERKSTÄTTE ADOLPHE FAIGLE

GEGR. 1899

TELEPHON
SELNAU 5510

ZÜRICH 1

POSTSTRASSE 4
b. PARADEPLATZ

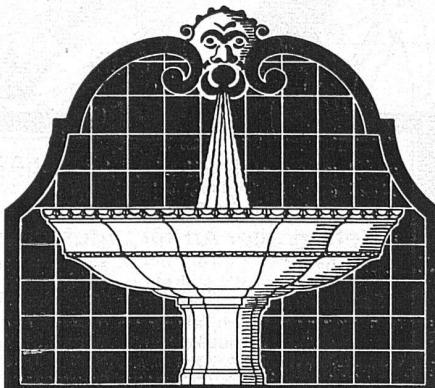
A. & R. Wiedemar, Bern
Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau
 Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen
 Gegr. 1862 / Goldene Medaille S.L.A.B. 1914 / Gegr. 1862



**HEIMARBEIT IM
BERNER OBERLAND**

HANDGEARBEITETE
KLÖPPELSPITZEN
HASLISTOFFE
FILETS UND
HOLZSCHNITZEREIEN

Hauptsekretariat in
Goldswil-Interlaken



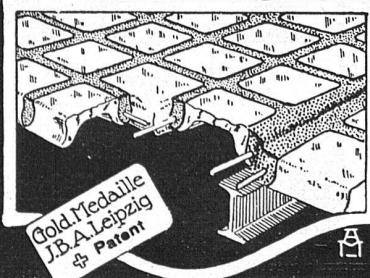
**GEORG STREIFF u. C°.
WINTERTHUR
u.
ZUERICH**

SPEZIALGESCHÄFT
FÜR KERAMISCHE
BODEN - U. WANDBELÄGE

Paul Ott - Aarau

Zentralheizungen aller Systeme · Warmwasser-Anlagen · Sanitäre
Einrichtungen · Elektrische Wärmespeicher · Abwärme-Verwertung

GLÄS-EISEN-BETON



**SYSTEM KEPPLER
Für Fußböden Dächer & Wände**

Große Tragfähigkeit. Billig in der Herstellung.
Minimale Unterhaltskosten. Feuersicher.
Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

**Vertreter:
Rob. Loosser, Zürich 41.**
Badenerstrasse 41.

UNION AKTIENGESELLSCHAFT BIEL
Erste schweizerische Fabrik für elektrisch geschweißte Ketten
FABRIK IN METT

Ketten aller Art für industrielle Zwecke
Kalibrierte Kran- und Flaschenzugketten.
Kurzgliedrige Lastketten für Giessereien etc.
Spezial-Ketten für Elevatoren, Eisenbahn-Bindketten,
Notkupplungsketten, Schiffsketten, Gerüstketten, Pflugketten,
Gleitschutzketten für Automobile etc.
Grösste Leistungsfähigkeit - Eigene Prüfungsmachine - Ketten höchster Tragkraft.

AUFRÄGE NEHMEN ENTGEGEN:
VEREINIGTE DRAHTWERKE A.G., BIEL
A. G. DER VON MOOSSCHEIN EISENWERKE, LUZERN
H. HESS & CO., PILGERSTEG RÜTI (ZÜRICH)

E. Weidmann & Co.
Holz-Bildhauerei und Drechslerie
Mülheimerstr. 53 **Basel** Telefon No. 3241

Spezialität:
Elektr. Beleuchtungskörper in Holz

M. KREUTZMANN - ZÜRICH
RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für
Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur
Auswahlsendungen - Grosses Lager

Blechwaren - Fabrik & Apparatebau- Anstalt
Sich. Bertrams
Vogesenstr. 101 **Basel** Telefon 1196

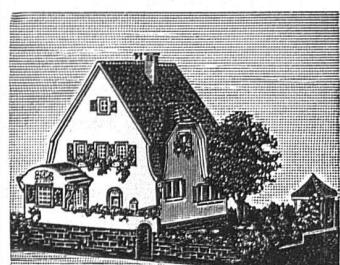
Wand- und Bodenbelag .

BAUMATERIAL A.-G. BIEL

FEINE
Glas-
Firma-
Schilder

**FEINER
Boden
GO**

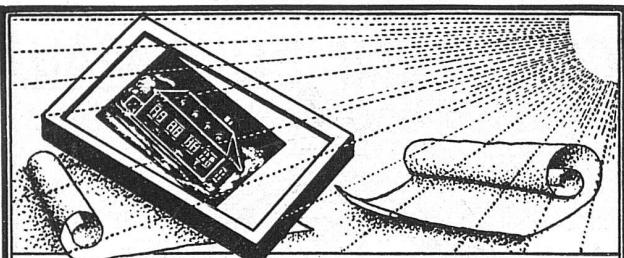
Firmenschilder-Fabrik
Birmensdorferstr. 61
ZÜRICH 4

**Kartonmodelle**

für Hoch- & Tiefbauten

H. LANGMACK - ZURICH

Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle



Fabrikation von Lichtpauspapieren

Lichtpausen div. Verfahren

Plandruck - Zinkdruck

Elektr. u. pneumatische Lichtpausapparate

Erstkl. Pauspapiere für Bleistift und Tusch

Schweiz. Lichtpausanstalten A.-G.

vorm. Hatt & Cie., Zürich — Auf der Mauer 4

**Installationswerke
A.-G.***Rorschach u. Winterthur*

vormals Carl Frei & Cie, A.-G.

**Central- und
Etagenheizungen****Warmwasserbereitungs-
Anlagen**

in Verbindung mit elektr. Strom

**Hoch- u. Niederdruck-
Dampfheizungen****Tröckne-Anlagen****PHOTOGRAPHIE
Spezialität in Architektur-Aufnahmen**

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.

Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich

Atelier für Reproduktionsphotographie

ZIEGEL A.-G. ZÜRICH

TEL. SELNAU 6199

empfiehlt

Hourdis in diversen Längen**Rote Bodenplättli** billigster Belag**Hohlsteine** 4 u. 6-loch in div. Grössen**Bedachungsmaterialien** aller Art, natur-rot und altfarbig**Schuberl & Schramm**Möbelfabrik
Uttwil Thurgau

Jeuch, Huber & Cie
BASEL-ZÜRICH

METTLACHER
BODEN & WANDPLATTEN

CARL RICHNER-AARAU
Keram. Wand- u. Bodenbeläge



ÜBER DIE VERWENDUNG
von
ETERNIT
8° brosch., 16 Seiten. Preis 50 Ct.
VERLAG BENTELI A.-G., BÜMLIZ

MONROE
die bevorzugte Universal-
Rechenmaschine

Kostenlose, unverbindliche Vorführung durch
W. EGLI - KAESER / BERN
SCHAUPLATZGASSE 23 :::: TELEPHON BOLLWERK 12.35
Vertreter in allen grösseren Schweizerstädten

UMSCHAU

Stadt Zürich. Wettbewerb um Pläne für die neue Kornhausbrücke über die Limmat.
Der Stadtrat Zürich eröffnet unter den im Kanton Zürich verbürgerten oder seit 1. Januar 1920 niedergelassenen Fachleuten und Firmen einen öffentlichen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für die projektierte Kornhausbrücke über die Limmat in Zürich.

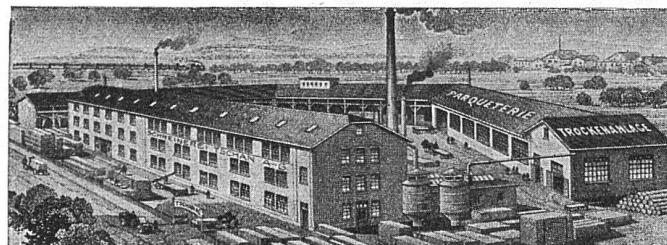
Von den Bewerbern zugezogene Mitarbeiter müssen ebenfalls im Kanton Zürich verbürgert oder seit 1. Januar 1920 niedergelassen sein.

Im Kanton Zürich verbürgerte oder niedergelassene Lehrer an eidgenössischen, kantonalen oder kommunalen Schulen werden, sofern sie nicht zugleich im Hauptberufe Verwaltungsbeamte sind, zur Teilnahme am Wettbewerb zugelassen.

Programm und Unterlagen werden den Bewerbern gegen Einzahlung von Fr. 50 vom städtischen Tiefbauamt geliefert.

Wird ein programmgemäßser Entwurf eingereicht, so wird der Betrag von Fr. 50 zurückerstattet.

Die Entwürfe sind bis zum 28. Februar 1923 dem Vorstand des Bauwesens I einzureichen oder einzusenden. Entwürfe mit dem Postaufgabestempel vom 28. Februar 1923 sind noch rechtzeitig eingereicht. Jeder Entwurf und die sämtlichen Teile sollen ein Kennwort tragen; mit dem letztern versehen ist auch ein verschlossener Umschlag einzusenden, der Name und Adresse des Verfassers enthält. In besonders über-

**SCHREINEREI TSCHAN A.G.****SOLOTHURN**

**FENSTERFABRIKATION
PARQUETERIE
BAUSCHREINEREI**

GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65

R. ZUBER

**Granit- und Marmor-Industrie
GOLDACH (ST. GALLEN)**

Erste Referenzen zur Verfügung

MAX ULRICH**ZÜRICH 1****SPEZIALGESCHÄFT FÜR
FEINE BAUBESCHLÄGE**

Permanente Ausstellung / Gediogene Auswahl
in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten
/ Bronzes d'Art und Kunstschniede-Arbeiten /
Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen

**JOSEPH ROTHMAYR, ING., ZÜRICH**

GESSNERALLEE 40. VORM. KARL DUSCHANEK. TEL. SELNAU 20.53

SANITÄRE ANLAGEN / ZENTRALHEIZUNGEN