

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 9 (1922)  
**Heft:** 2

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Besitze der A.-G. Eisen- und Stahlwerk, Schaffhausen, und diese hat das Anwesen durch den Schaffhauser Architekten Werner renovieren lassen. Eine Anzahl vorzüglicher Aufnahmen (Gesamtlage in der Landschaft und Details) zeigen, daß die Erneuerung mit Schonung durchgeführt worden ist. Im selben Heft wehrt sich Obmann Amrein, Luzern, gegen die Verwendung des Sempachersees

als Staubecken, und J. Heß erinnert an die Pflichten des Heimatschutzes dem schweizerischen Schrifttum gegenüber. Ein warm empfundener Nekrolog auf den tüchtigen Heimatschutzmann Ernst Lang, Zofingen, von Dr. G. Börlin ist diesem Hefte beigegeben. Drei Aufnahmen von Fachwerkbauten aus dem Kanton Thurgau zeigen gut ausgeführte Renovationen.

**LICHTPAUSAPPARATE**  
*Lichtpauspapiere, Pauspapiere, Detailpapiere*  
*beste Qualität — liefert vorteilhaft*  
**CARL EBNER, SCHAFFHAUSEN**  
 SPEZIALHAUS GEGRÜNDET 1901

**ZIEGEL A.-G. ZÜRICH**  
 TEL. SELNAU 6199

empfiehlt

**Hourdis** in diversen Längen  
**Rote Bodenplättli** billigster Belag  
**Hohlsteine** 4 u. 6-loch in div. Grössen  
**Bedachungsmaterialien** aller Art, naturrot und altfarbig

**F. SCHWEIZER-NIDAU**  
**KUNSTSTEINFABRIK**  
 Lieferant der { **BANKVEREIN BIEL**  
 { **KUNSTSTEINE** { **BAHNHOF BIEL /**

**EINBANDDECKEN**  
 für die Zeitschrift  
**„DAS WERK“**  
 liefert für 3 Fr. die Buch- und Kunst-  
 druckerei Benteli A.-G., Bern-Bümpliz

**Der Witz der Lesemappe.**  
 In Nachahmung des Hottinger Lesezirkels berichtet nun das Quodlibet Basel auch von der Einrichtung einer Lesemappen-Vertriebsstelle. Das Komitee ist in vielen Sitzungen zur Bereinigung dieser Institution gelangt und, bildungsfreundlich und befriedigt angesichts der eignen Tat, ergeht es sich in einer langen Preßnotiz. „Der Witz der Lesemappe besteht darin, daß sie den Austausch der Zeitschriften organisiert. So erfüllt die Lesemappe einen idealen Bildungszweck.“

Die Mappen werden in der Mehrzahl fremde, deutsche Erscheinungen führen. In Zürich kann keine schweizerische Zeitschrift Boden fassen, weil die Tausend und Abertausende von Mappenabonnenten als Privatabonnenten nicht mehr in Frage kommen. So übernimmt nun das Quodlibet für den Platz Basel das zweifelhafte Verdienst, den billigen Austausch von Zeitschriften zu fördern und die einheimischen Zeitschriften in ihrem Weiterbestehen empfindlich zu schädigen. „Der Witz der Lesemappen besteht darin...“, fürwahr ein schlechter „Witz“. Man hört doch in Volksbildungskursen Vorträge „über“ Literatur, hört die Musik im Abonnement, und das Wort Hausmusik kennt man kaum nur noch vom Hörensagen.

VERLAG BENTELI A.-G.  
 BERN-BÜMPLIZ

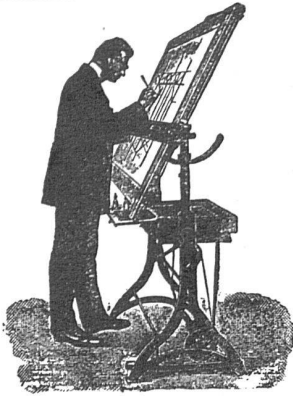
Soeben erschienen:

**Wie sollen wir bauen?**

Beiträge schweizer. Architekten  
 mit 339 Abbildungen und Planskizzen

Preis Fr. 12.—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung  
 oder direkt vom Verlag.



## ZEICHENTISCHE

verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage. — Ständige Ausstellung nur bewährter Konstruktionen.

**Lichtpaus-Apparate und -Maschinen**  
für Sonnen- und elektrische Belichtung.



**ALLES MATERIAL**  
für technische  
Zeichnungsbureaus

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

◆  
KATALOGE  
PREISLISTEN  
PROSPEKTE  
TABELLEN  
BRIEFKÖPFE  
RECHNUNGEN  
ZIRKULARE  
GESCHÄFTS-  
KARTEN  
KUVERTS  
usw. usw.

liefert rasch und in  
besten Ausführung

BUCH- & KUNSTDRUCKEREI

**BENTELI A.-G.**  
BERN-BÜMPLIZ

**G. HOLLIGER & Co A.-G.**  
BERN

## SPEZIALHAUS

FÜR

**INLAID, LINOLEUM  
STOFFE**

FÜR INNENDEKORATION

WIE:

**GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.**



VERLANGEN SIE  
MUSTER UND OFFERTEN

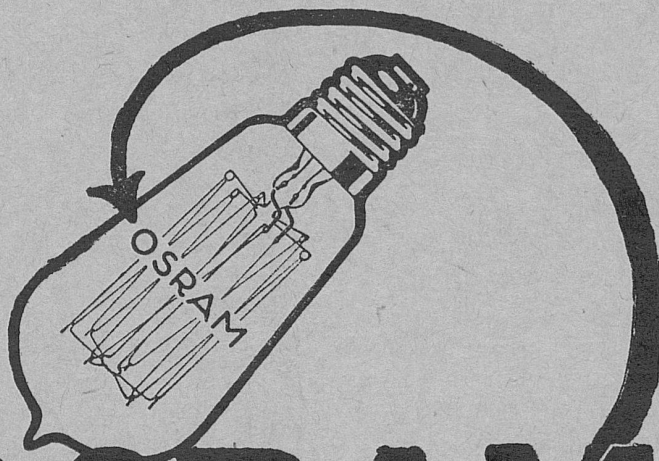
TELEPHON 540  
Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN



AKTIENGESELLSCHAFT  
**STEHLE & GUTKNECHT**

Sulzer-Zentralheizungen  
Sanitäre Anlagen

**BASEL**



**OSRAM**

**OSRAM A. G. ZURICH**

MÖBELWERKSTÄTTEN

**A. GYSI-KÖNIG**

Pelzgasse **AARAU** Teleph. 3.50



**Spezialgeschäft für vornehme  
Innendekoration**

Grosses Lager in Seiden u. Gobelinstoffen

Qualitätsware

Mässige Preise

**FRUTIGER & STEINER**

TELEPHON 362 STEFFISBURG & THUN TELEPHON 362

**ERSTELLUNG VON CHALETBAUTEN**

AUSFÜHRUNG VON ALLEN MAURER-, ZIMMER-, SCHREINER-  
UND GLASERARBEITEN IN WEICH- UND HARTHÖLZERN

**SÄGEWERK**

**HOLZHANDLUNG**