

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 9 (1922)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Besitze der A.-G. Eisen- und Stahlwerk-, Schaffhausen, und diese hat das Anwesen durch den Schaffhauser Architekten Werner renovieren lassen. Eine Anzahl vorzüglicher Aufnahmen (Gesamtage in der Landschaft und Details) zeigen, daß die Erneuerung mit Schonung durchgeführt worden ist. Im selben Heft wehrt sich Obmann Amrein, Luzern, gegen die Verwendung des Sempachersees

als Staubecken, und J. Heß erinnert an die Pflichten des Heimatschutzes dem schweizerischen Schrifttum gegenüber. Ein warm empfundener Nekrolog auf den tüchtigen Heimatschutzmam Ernst Lang, Zofingen, von Dr. G. Börlin ist diesem Heft beigegeben. Drei Aufnahmen von Fachwerkbauten aus dem Kanton Thurgau zeigen gut ausgeführte Renovationen.

LICHTPAUSAPPARATE

*Lichtpauspapiere, Pauspapiere, Detailpapiere
beste Qualität — liefert vorteilhaft*

CARL EBNER, SCHAFFHAUSEN

SPEZIALHAUS GEGRÜNDET 1901

ZIEGEL A.-G. ZÜRICH

TEL. SELNAU 6199

empfiehlt

Hourdis in diversen Längen

Rote Bodenplättli billigster Belag

Hohlsteine 4 u. 6-loch in div. Größen

Bedachungsmaterialien aller Art, natur-
rot und altfarbig

F. SCHWEIZER - NIDAU KUNSTSTEINFABRIK

Lieferant der { **BANKVEREIN BIEL**
KUNSTSTEINE { **BAHNHOF BIEL** / }

EINBANDDECKEN für die Zeitschrift

„DAS WERK“

**liefert für 3 Fr. die Buch- und Kunst-
druckerei Benteli A.-G., Bern-Bümpliz**

Der Witz der Lesemappe.
In Nachahmung des Hottinger Lese-
zirkels berichtet nun das Quodlibet
Basel auch von der Einrichtung
einer Lesemappen-Vertriebsstelle.
Das Komitee ist in vielen Sitzungen
zur Bereinigung dieser Institution
gelangt und, bildungsfreudlich
und befriedigt angesichts der eignen
Tat, ergeht es sich in einer langen
Preßnotiz. „Der Witz der Lese-
mappe besteht darin, daß sie den
Austausch der Zeitschriften organi-
siert. So erfüllt die Lesemappe
einen idealen Bildungszweck.“

Die Mappen werden in der
Mehrzahl fremde, deutsche Er-
scheinungen führen. In Zürich
kann keine schweizerische Zeitschrif-
t Boden fassen, weil die
Tausend und Abertausende von
Mappenabonnenten als Privatabon-
nenten nicht mehr in Frage kom-
men. So übernimmt nun das Quod-
libet für den Platz Basel das zweifel-
hafte Verdienst, den billigen Aus-
tausch von Zeitschriften zu fördern
und die einheimischen Zeitschrif-
ten in ihrem Weiterbestehen emp-
findlich zu schädigen. „Der Witz
der Lesemappen besteht darin . . .“,
fürwahr ein schlechter „Witz“.
Man hört doch in Volksbildungskur-
sen Vorträge „über“ Literatur,
hört die Musik im Abonnement,
und das Wort Hausmusik kennt
man kaum nur noch vom Hören-
sagen.

**VERLAG BENTELI A.-G.
BERN - BÜMPLIZ**

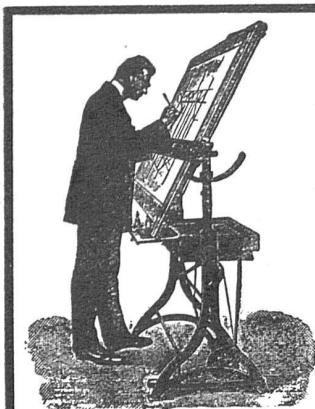
Soeben erschienen:

Wie sollen wir bauen?

Beiträge schweizer. Architekten
mit 339 Abbildungen und Planskizzen

Preis Fr. 12.—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung
oder direkt vom Verlag.



ZEICHENTISCHE

verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage. — Ständige Ausstellung nur bewährter Konstruktionen.

Lichtpaus-Apparate und -Maschinen
für Sonnen- und elektrische Belichtung.



ALLES MATERIAL
für technische
Zeichnungsbüros

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

♦
KATALOGE
PREISLISTEN
PROSPEKTE
TABELLEN
BRIEKFÖPFE
RECHNUNGEN
ZIRKULARE
GESCHÄFTS-
KARTEN
KUVERTS
usw. usw.

liefert rasch und in
bester Ausführung

BUCH- & KUNSTDRUCKEREI
BENTELI A.-G.
BERN-BÜMPLIZ
♦

G. HOLLIGER & C° A.-G.

BERN

SPEZIALHAUS

FÜR

**INLAID, LINOLEUM
STOFFE**

FÜR INNENDEKORATION

WIE:

GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.



VERLANGEN SIE
MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540

Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN



AKTIENGESELLSCHAFT
STEHLE & GUTKNECHT

Sulzer-Zentralheizungen
Sanitäre Anlagen

BASEL

OSRAM

OSRAM A. G. ZURICH

**MÖBELWERKSTÄTTE
A.GYSI-KÖNIG
AARAU**

Pelzgasse 9 Teleph. 3.50

**Spezialgeschäft für vornehme
Innendekoration**

Grosses Lager in Seiden u. Gobelinstoffen

Qualitätsware

Mässige Preise

FRUTIGER & STEINER

TELEPHON 362 STEFFISBURG & THUN TELEPHON 362

ERSTELLUNG VON CHALETBAUTEN

AUSFÜHRUNG VON ALLEN MAURER-, ZIMMER-, SCHREINER-
UND GLASERARBEITEN IN WEICH- UND HARTHÖLZERN

SÄGEWERK

HOLZHANDLUNG