Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 8 (1921)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

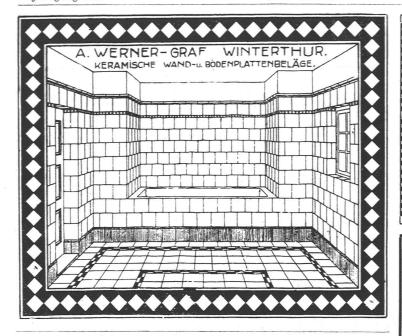
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



M. KREUTZMANN - ZÜRICH

Buchhandlung für

Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur

Auswahlsendungen - Grosses Lager

Gebr. Spaini

Baugeschäft

83

Hoch- und Tiefbau-Unternehmung PRATTELN

Schaffhausen

Tapezierer und Dekorateur Vordergasse 19 / Telephon 692

Lager und Anfertigung aller Art Polstermöbel, Dekorationen, Vorhänge, Rouleaux, Matratzen / Tapezieren von Zimmern, Übernahme ganz. Bauten / Lieferung und Verlegen von Linoleum u. Tep-pichen / Reiche Auswahl in Tapeten, Kleinmöbeln al-ler Art / Lieferung ganzer Aussteuern u.einz. Zimmer.

Zivile Preise / Prompte Bedienung.

ZIEGEL A.-G. ZÜRICH

Hourdis

in diversen Längen

Rote Bodenplättli billigster Belag

Hohlsteine

2, 4 u. 6-loch in div. Grössen

J. Rukstuhl, Basel

Centralheizungen

Warmwasser - Niederdruckdampf etc.

APPARATE LICHTPAUSMASCHINEN

für Sonnen- und elektr. Belichtung

FEINSTE REFERENZEN

Haben Sie - KOPIEN (Heliographie, Plandruck, Zinkdruck, ein- und Bedarf an mehrfarbig)

Wenn ja, wenden Sie sich gefl. an die PAPIEREN

LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN





für alle mod Drudverfahren

SAG BERN ZÜRICH

SPEZIALITAT:

Pulte und Registraturen für

Erste Referenzen von Zürcher Gross-Banken

Pfeiffer & Bren

vormals HERMANN MOOS & Co.

Löwenstr. 61 Zürich 1 Löwenstr. 61



Adank, Vetter & Cie HOCH- UND TIEFBAU-UNTERNEHMUNG

BURGDORF

mit Zweiggeschäften in Langenthal und Rüegsau

PROJEKTIERUNGEN VON BAUTEN ALLER ART

TATIVHE-BERECHNUNG UND AUFUHRUNGVON .ARMIERT. BETON. -CHALETBAUTEN

KEIM'SCHE MINERAL-FA

Lager für die Schweiz: CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr: F. Boscovitz, jun.: E. Cardinaux:
Ch. Conradin:
Ch. Conradin:
P. Oswald:
Ernst Rüegg:
Ernst Rüegg:
Aug. Schmid:
E. Stiefel: E. Cardinaux

Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei
Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien
Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren
Kantonalbank Chur, Wandgemälde
Schlachtkapelle Saas, Prättigau. Wandgemälde
Höhere Töchterschule Zürich, Wandgemälde
Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien
Bezirksgebäude Zürich. Wandgemälde



FRITZ KIENHOLZ, BRIENZ

Innenausbauten, Einzelmöbel in bekannt künstlerischer und solidester Ausführung

führende Firma in Marmor- & GranitArbeiten

ist

ALFRED SCHMIDWEBER'S ERBEN DUFOURSTR. 4 / ZÜRICH 8



der Technik vorgeschritten. Es gibt übrigens auch Holzarten, wie z. B. das Karriholz und Jarrahholz, welche Sorten aus Australien kommen, die von Natur aus unverbrennlich sind. Der Schweizer Export ist durch die Valutakrise in vielen Branchen eingeschränkt. Es werden daher in einer Reihe von Industrien eine beträchtliche Anzahl von Arbeitshänden ruhen müssen. Viele dieser freiwerdenden Kräfte könnten sich in die Herstellung von Holzhäusern einarbeiten. Wenn diese unter Führung der gelernten Holzarbeiter und Schreiner kräftig ans Werk gehen würden, könnten gewiß viele tausend Holzhäuser hergestellt werden, ohne daß ein Rappen dafür ins Ausland zu gehen brauchte. Welche Wunder der Technik hat nicht schon schweizerischer Geist und Geschicklichkeit in der wildesten, unzugänglichsten Bergeinsamkeit geschaffen. Wo früher nur die Gemsen hausten, blüht höchste Kultur. Und nach Überwindung scheinbar unüberbrückbarer Hindernisse, wo man in der Schweiz durch ein finsteres Loch fährt anstatt mühsam über Berggipfel klettern zu müssen, steht man ängstlich zagend oder teilnahmslos der Errichtung von Holzhäusern gegenüber, wissend, daß das Gespenst der Wohnungsnot bald in allen Städten an die Stadttore klopfen wird und daß Steinhäuser heute zu bauen Verschwendung bedeuten würde, weil sie in einigen Jahren zur Hälfte des heutigen Preises errichtet werden können! Unter Wohnungsnot verstehe ich nicht, daß jemand obdachlos bleiben wird. So weit wird es wohl niemals kommen. Wohnungsnot besteht schon, wenn die freie Wohnungswahl arg beschränkt ist und man Wohnungen mieten muß, die man freiwillig niemals mieten würde. Ungewöhnlich beschränkte Wohnungen erzeugen Unmoralität, Wirtshausbesuch des Mannes, unfamiliäres Leben, Tuberkulose, Unzufriedenheit des Gemütes, Unordnung und Vergnügungssucht aller Familienmitglieder.