Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 8 (1921)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

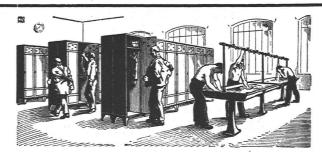
können. Es heißt die Menschen unnütz in Aufregung zu versetzen, wenn man sie glauben läßt, daß die Zukunftsmiete alles Faßbare übersteigen wird. Billige Miete sind für immer vorbei, zwischen billig und unbezahlbar teuer klafft ein weiter Unterschied. Man sollte daher versuchen, sich in der Übergangsperiode mit dem Holzhäuschen zu befreunden. Sollte die intelligente Schweiz nicht das gleiche zuwege bringen können, wie Schweden, Brasilien und viele andere Länder neuerdings? Scheinbar baut auch Deutschland jetzt massenhaft Holzhäuser, denn man liest in deutschen Zeitungen überall von Holzhäuserausstellungen, und der Annoncenteil ist gefüllt mit Angeboten darin. Neben der Schweiz hatte sich bis jetzt England am konservativsten gegen den Plan, Holzhäuser zu errichten, verhalten. Man hatte in England ein

Gesetz erlassen, nach dem innerhalb eines Jahres 1/2 Million Häuser aus Ziegelsteinen erbaut werden müssen. Nach Ablauf der Frist waren nicht 1/2 Million Häuser, sondern 180 Steinhäuser errichtet. Als das englische Volk sah, daß die versprochenen 500,000 Häuser in Wirklichkeit auf die mehr als klägliche, direkt lächerliche Zahl von 180 Häusern zusammengeschrumpft waren, begriff man, daß man in England in absehbarer Zeit nie auf eine halbwegs genügende Menge Steinhäuser rechnen könne und wird jetzt in großem Stil Holzhäuser bauen und daneben viele Tausende solcher aus Kanada kommen lassen, das sehr leistungsfähig im Holzhausbau ist. Ich habe vielfach die Ansicht aussprechen hören, daß Holzhäuser sich durch kurze Haltbarkeitsdauer auszeichnen und daß nach 25 Jahren ein Holzhaus dem Verfall

(Fortsetzung auf Scite XXIX)

Zimmerarbeiten Schreinerarbeiten Gebeizte Täfer

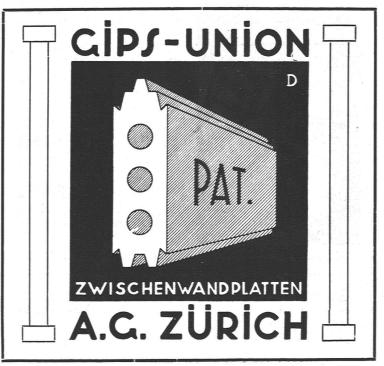
Sägerei und Holzhandlung STÄMPFLI & Cie. ZÄZIWIL (Bern)



KEMPF & CLE / HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE Schmiedeiserne Kleiderschränke Komplette Garderoben-Anlagen mit Wascheinrichtungen







GRIBI & C^EA.-G.

Baugeschäft _____ Burgdorf

HOCH- U. TIEFBAUUNTERNEHMUNG ARMIERTER BETON HOLZ- UND SCHWELLENHANDLUNG **IMPRÄGNIERANSTALT** ZIMMEREI UND GERÜSTUNGEN

CHALETBAU

HETZERLIZENZ FÜR DEN KANTON BERN MECHANISCHE BAU- UND KUNSTSCHREINEREI

TELEGRAMM-ADRESSE: DAMPFSÄGE/TELEPH. 63/PRIVAT-TELEPH. 189

J. SCHMIDHEINY & CIE HEERBRUGG

(Ranton St. Gallen)

liefern salpeterfreie

BACKSTEINE aller Arten, von größter Druckfestigkeit. Sestigkeit gemäß den Normalien des Schweizerischen Ingenieur- und Architekten-Vereins wird mindestens garantiert.

PORÖSE PLATTEN für Scheidewände, Boden- u. Wandbeläge. Sehr leichtes, nagelbares, vollständig schallsicheres Produkt. Bester und billigster Ersat für Rork usw.

DECKEN - HOHLKÖRPER System Simplex, System Deciffer. BEDACHUNGSMATERIALIEN in Daturrot u. engobiert

Referenzen, Muster und Prüfungsatteste stehen zur Verfügung.



Ritter & Uhlmann

Clarastr. 4 Basel Clarastr. 4

fabrizieren als Spezialität

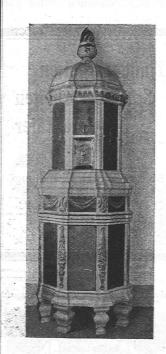
rationelle

Licht-Diffusoren

Beste

Arbeitsplatz - Beleuchtung f. Schulen, Bureaux, Fabriken, Geschäftshäuser

etc.



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN GEBRUDER MANTEL ELGG

KACHELOFEN

FÜR HOLZ-, KOHLEN- U. SPEZ. ELEKTR. HEIZUNG BAUKERAMIK / BRUNNEN CHEMINÉES / MAJOLIKEN

Glaserarbeiten Schiebefenster Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN ST. GALLEN

geweiht sei. Man braucht sich nur die alten Sprüche mit Jahreszahlen versehen an den alten Schweizer Bauernhäusern anzusehen, um auch ohne Fachmann zu sein, sofort die Hinfälligkeit solcher Ansicht zu erkennen. In vielen Städten kann man ebenfalls alte Holzhäuser, die vor 200-300 Jahren errichtet wurden, noch heute vereinzelt sehen. Auch in Kanada findet man in Quebeck und Halifax Holzhäuser, die um 1700 herum errichtet wurden und bis heute nur geringe Reparaturkosten verursacht haben. Auch in bezug auf Imprägnierung gegen Feuersgefahr ist man heute schon sehr weit in (Fortsetzung auf Seite XXXII)

"DAS WERK" A.-G·

Generalversammlung der Aktionäre

Donnerstag, den 21. April 1921, nachmittags 21/2 Uhr im Bürgerhaus, I. Stock, in Bern.

- Traktanden: 1. Jahresbericht, Jahresrechnung, Bilanz und Beschlussfassung darüber. Revisionsbericht.
 - 2. Wahlen.
 - 3. Diverses.

Die Jahresrechnung liegt zur Einsicht der Aktionäre bei der Geschäftsstelle Buchdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz, auf.

. Messerli's Erben

Gegründet 1876 - Älteste Lichtpausanstalt der Schweiz - Gegründet 1876

Lichtpauspapiere, eigenes, mehrfach diplomiertes Fabrikat Lichtkopien, auf blauem, weissem und braunem Grund Lichtpausapparate, div. Systeme, pneumat. u. elektrische Plandruck, Trockendruckverfahren, schwarz und farbig

Spezialfabrik f. Lichtpauspapiere .. Heliographisches Atelier

J. Wahl, Basel

Celephon 2375



Rauschlosserei und Kunstschmiede-Werkstätte





C. RYFFEL & Co, Gipserei- und Stukkaturgeschäft ZÜRICH 8 (vorm. W. Martin & Cie.) Zimmergasse 10, Seefeld

SPEZIALITÄT

Edelputzarbeiten aller Art Isolierungen mit Torfoleumplatten