

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 8 (1921)  
**Heft:** 1

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

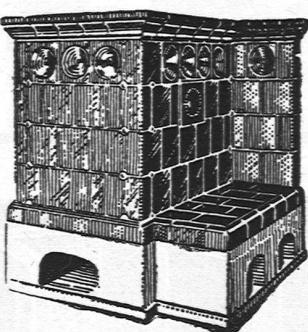
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ein durchgehender Rayon einer Grünfläche vorgesehen, „eine wirkliche Lunge der Stadt“. Auch Schumacher spart in seinem Projekt Grünflächen aus in einer Tiefe von 75—250 m. Bonatz geht viel konsequenter zu Werke, er gewinnt aus dem Festungsgürtel eine Grünfläche von 180—320 m Tiefe. Aus dieser Gegenüberstellung ergibt sich ein Weiteres: Die Grünfläche im Schumacherschen Entwurf ist bei ihrer Beengung sehr kompliziert geführt und immer wieder von öffentlichen alleinstehenden Häusern durchsetzt; der Gegenvorschlag konzentriert die Verkehrsführung aus dem Innern in die Vorstädte auf einige Hauptadern und durchschneidet bloß mit diesen den Grüngürtel; die öffentlichen Gebäude als Monumentalbauten stehen hier stets im Anschluß an einen

Baukomplex und kommen so durch den Vergleich mit den andern Bauten erst im kubischen Eindruck zur gesteigerten Geltung.

In einem eigenen Aufsatz „Städtebau-Gedanken“ nimmt der Herausgeber de Fries selber das Wort. Die Frage der Durchführung des Grüngürtels ist mit den beiden Projekten diskutiert. De Fries weist nun darüber hinaus auf die notwendige Umgestaltung der Baublöcke. Alle Projekte sehen für die neuen Siedlungen wieder Hochbauten vor wie ehedem. „Das übrigbleibende Gelände würde zu Wohnblöcken, sagen wir, verurteilt, indem die heutige Hochbaumethode einfach als einmal bestehendes und nicht fortzuschaffendes Übel als gegeben angenommen würde.... Was nützen die schönsten Grünanlagen, wenn die Wohnungen

**C. RYFFEL & Co, Gipserei- und Stukkaturgeschäft**  
(vorm. W. Martin & Cie.) Zimmergasse 10, Seefeld ZÜRICH 8  
**SPEZIALITÄT : Edelputzarbeiten aller Art Isolierungen mit Torfoleumplatten**



**Joh. Weibel-Jöhl**  
**Ofenbaugeschäft**

Gürtelstr. Chur Tel. 2.47

♦  
**Kachelöfen**  
für alle Heizungsarten  
**Cheminées**  
**Plattenbeläge**

♦  
**Goldene Medaille**  
Bündnerische Gewerbeausstellung  
Chur 1915

**Ein Blick überzeugt**  
VON DER WIRKUNG DES  
**KAMINEINSATZES „SIMPLEX“**  
+ PT. No. 67200  
EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCHE  
EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG  
DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN.  
PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO  
BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414

**Wand- und Bodenbelag**

**BAUMATERIAL A.-G. BIEL**

Bei Adressänderungen  
ist stets auch die alte  
+ Adresse anzugeben +



## ZEICHENTISCHE

bester Konstruktion,  
verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage  
Lichtpausapparate für Sonnen- und elektr. Belichtung

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH



### KUNSTGEWERBE

#### INNENDEKORATION:

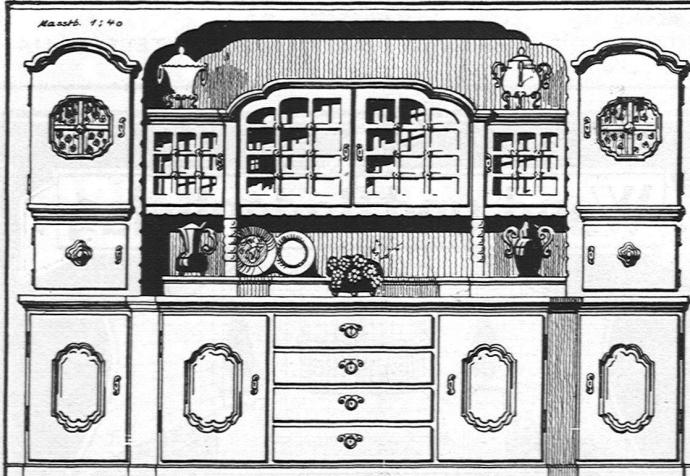
Böhmisches Kunstglas / Echt Meissen- Wien- Nyon- Heubach - Kunstporzellan / Plaketten / Bronzen / Vasen / Karlsruher Majolika / Schmiedearbeiten / Büsten Statuen

Wir bitten um Besuch

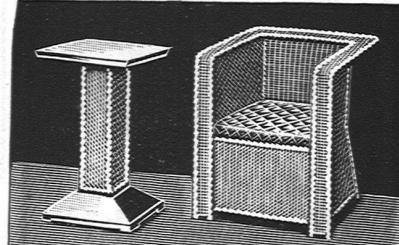
**Kaiser & C°, Bern**  
Abteilung Kunstgewerbe

## Möbelwerkstätten Pfluger & C°, Bern

Kramgasse 10



Dieses Buffet in Eiche, Qualitätsarbeit, ist umständshalber weit unter Erstellungspreis zu verkaufen. **Wirklich vorzügliche Gelegenheit.**



**Peddig-Rohrmöbel**  
in einfachen bis hochmod. Ausführungen

**Gestäbe Rohrmöbel**  
in jeder beliebigen Farbe gestrichen

**Liegestühle — Chaiselongues**  
verschiedener Systeme

**Cuenin-Hüni & Cie**  
ROHRMÖBEL - FABRIK  
**Kirchberg** (Kt. Bern)

Illustrierter Katalog zu Diensten

## ZENTRALHEIZUNGEN

erstellen MOERI & CIE. / ZENTRALHEIZUNGS-FABRIK / LUZERN