Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 8 (1921)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

UMSCHAU

Geschwister Tanner. Die Erinnerung an das vierte Kapitel freut uns jeden Mittag, wenn wir über die Quaibrücke gehen — das ist Zürich. Und deshalb haben wir diesen Walser im Zürcherheft voranstellen müssen. Es ist erfreulich, vom Buchhändler zu hören, daß er (vom Verlag Bruno Cassirer-Berlin) die dritte Auflage erwarte und noch erfreulicher, im Buchladen mitanzuhören, wie nacheinander zwei, drei Personen sich angelegentlich nach dem Erscheinen der neuen Auflage erkundigen.

Innen-Dekoration, Verlagsanstalt Alex. Koch, Darmstadt. Das Novemberheft ist zum großen Teil der Publikation des Grand-Hotel Kurhaus in Davos gewidmet. Der Umbau des Hotels wurde 1914 bekanntlich von den Architekten Pfleghard und Häfeli-Zürich durchgeführt. Der Innen-Ausbau wurde dann Professor Max Obermayer in München übertragen. In einer großen Zahl von Abbildungen werden Halle, Ball- und Musiksaal, Leseraum, Speisesaal, Theatersaal und Restaurant mit den Vorräumen und mit Detailaufnahmen vorgeführt. Die geschickte Disposition der Räume und die dankbare Wirkung mit gegensätzlichen Mitteln der Raumbemessung spricht aus diesen Bildern. Was aber «Dekoration» ist: Stuckdecken, Wandbilder, Leuchter etc., darin hat man offenbar geflissentlich alles Neuzeitliche, Ernsthafte vermieden, um den «bewährten neutral - vornehmen Hotelstil» zu wahren. Dezemberheft: Die Ausstellung «Das deutsche Buch», jene selbständige Abteilung der Frankfurter Herbst-Messe der Gesellschaft für Auslandsbuchhandel unter der Leitung von Direktor Heinrich Pfeiffer, wird in der Ausgestaltung der verschiedenen Räume vorgeführt.



Zimmerarbeiten Schreinerarbeiten Gebeizte Täfer

Sägerei und Holzhandlung STÄMPFLI & Cie. ZÄZIWIL (Bern)



Ritter & Uhlmann

Clarastr. 4 Basel Clarastr. 4

fabrizieren als Spezialität

rationelle

Licht-Diffusoren

Arbeitsplatz - Beleuchtung f. Schulen, Bureaux, Fabriken, Geschäftshäuser

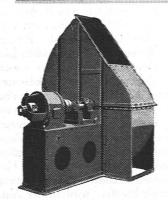
etc.

GIPSER- UND STUKKATURARBEITEN

FRITZ GROB - ZÜRICH 8

STUCK-DEKORATIONEN IN ALLEN STILARTEN - FASSADENMODELLE

G. Meidinger & Cie / Basel



Geräuschlos laufende

Zentrifugal - Ventilatoren

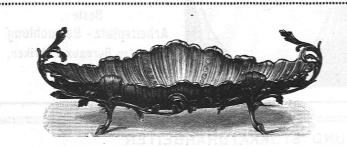
für alle Bedürfnisse der Industrie

Lüftungs-, Luftheizungs-, Trocknungsanlagen

Elektromotoren

für alle Stromarten



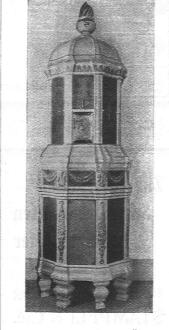


HANS MÆDER · ST.GAI

Versilberung Vergoldung

Galvan. Anstalt vernicklung u.

Metallfärben



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN GEBRUDER MANTEL **ELGG**

KACHELOFEN

FÜR HOLZ-, KÖHLEN- U. SPEZ. ELEKTR. HEIZUNG BAUKERAMIK / BRUNNEN CHEMINÉES / MAJOLIKEN