

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 8 (1921)
Heft: 1

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellung F. H. Ehmke. Graphik.	Jan.—Feb.
Basel	Gewerbemuseum	Alte und neue Stoffdrucke.	Februar
	Kunsthalle	Ausstellung Cézanne.	Februar
	Pro Arte, Freiestraße 17	Bilder alter Meister (besonders Holländer) — Schweizer Bilder, Stiche, Kunstgewerbe 17.—19. Jahrhundert.	Februar
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum	Graphik. Erinnerung an die Mobilmachung der schweizerischen Armee 1914—1918. Veranstaltet von der Schweiz. Landes- bibliothek Bern.	Februar
	Gewerbemuseum Gute Kunst - Klippstein	Dürer und Rembrandt (Orig.-Graphik ca. 100 Blätter).	Februar
	Buchhandlung Bircher		
Genf	Kunstmuseum	Collection particulière de tableaux suisses et français contemporains.	Februar
	Grand Salon d'Art, 7, rue du Mont-Blanc		
	Gal. Moos, rue du Marché, 13	Pietro Chiesa, Felber. Art ancien et moderne.	Februar
	Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4		
Winterthur	Leo S. Olschki, le Cabinet du Bibliophile genevois, 25, rue du Rhône.	Reproduktionen der Uffizien-Handzeichnun- gen von Tizian Vecellio, Jacopo Robusti gen. il Tintoretto.	Februar
	Museum	Im Museum: W. Buchmann, O. Meister, L. Moilliet, W. Weber, W. Wenk.	Februar
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus	Maler: Walter Helbig, Karl Hosch, Herm. Huber, Reinh. Kündig, Alb. Schweizer, Leonh. Steiner (Nachlass), Ad. Thomann, Marianne Werefkin, E. Th. Goppelsroeder. Bildhauer: Julius Martin.	Februar
	Kunstsalon Wolfsberg, Beder- straße	Sonderausstellung Aug. Giacometti.	Feb.—März.
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße	Sonderausstellung: Henri Matisse, Toulouse- Lautrec, Vlaminck.	15. Jan. bis 15. Februar
	Galerie d'Art (H. Poncet), 30, Parkring	Camoin, Vlaminck, Picart Le Doux, Roussel, etc.	Februar
	Salon Bollag, Bahnhofstraße		
	Galerie Neupert, Bahnhofstr.		
	Architekt O. Zollinger, Zelt- weg, Zürich.		