Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 8 (1921)

Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

heute auf grobe Umrisse beschränken. Die Referate werden im Offiziellen Bulletin während des Sommers aber noch im Wortlaute wiedergegeben werden.

Süddeutsche Bauzeitung, Süddeutsche Verlagsanstalt München. Publikationen aus frühern Nummern: Ein gehaltvoller Nachruf von Prof. H. Grässel auf den Kunstschriftsteller Heinrich Steinbach. "Steinbach war einer der wenigen Kunstschriftsteller, die bei Beurteilung von Werken der Baukunst erkennen, was wesentlich ist. Er war sich bewußt, daß die Baukunst die Grundlage aller bildenden Künste und die beste von den Menschen über sich selbst geschriebene Geschichte ist, und daß baukünstlerische Leistungen nach anderen Gesichtspunkten zu beurteilen sind als Tafelmalereien und Bildwerke. Er erkannte, daß das Wesen eines Bauwerkes in Form und Farbe aus der jeweiligen Lage und aus dem jeweiligen Zweck heraus sich entwickeln müsse, daß also jedes Bauwerk sich künstlerisch harmonisch in die örtliche Umgebung einzufügen habe, mit überzeugender Kraft zur Allgemeinheit verständlich sprechen und auf das Gemüt des Volkes einwirken müsse. Daher kam es, daß er bei seinen Architekturbesprechungen den Ursachen nachspürte, warum die jeweilige Ausführung gerade so und nicht anders sein mußte. Er hat es vermieden, die Architektur nach rein formellen Dingen, "nach dem Stil" oder nach allgemeinen Ausdrücken zu bewerten. Steinbachs Kritiken sind daher frei von Einseitigkeit, Übertreibung und allgemeinen Redensarten. Wenn es seine Überzeugung war, hat er auch die Mängel eines Werkes ohne Ansehen der Person offen ausgesprochen."

MIETVERTRÄGE

Buchdr. Benteli A .- G., Bümpliz-Bern

KLUBMÖBEL in LEDER und STOFF

liefert als Spezialität in erstklassiger Ausführung..



G. LUGINBUHL

Möbelwerkstätte

■ Belpstrasse 39

Katalog zu Diensten

Telephon 40.67

Günstige Preise

Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.

Abteilung KORKFABRIK

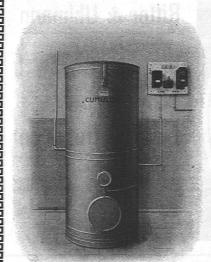
Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz Fabrikation von Korkplatten und -Schalen zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste
- II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste
- III. MARKE N, zur Isolierung

gegen Erschütterungen und Geräusche

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen

BINDER & RICH





ELEKTRISCHE UND SANITÄRE ANLAGEN
ST. GALLEN
BAHNHOFSTRASSE 4
TELEPHON 20.10

SPEZIALITÄT:
HEISSWASSERSPEICHER-ANLAGEN

MOERI & C. LUZERN

Arnold Husy D Schönenwerd Malerei D Holz= und Marmorimitation

KEIM'SCHE MINERAL-FARBEN

Lager für die Schweiz: CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr: F. Boscovitz, jun.: E. Cardinaux: Ch. Conradin: Ch. Conradin: P. Oswald: A. H. Pellegrini: Ernst Rüegg: Aug. Schmid: E. Stiefel:

Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei
Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien
Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren
Kantonalbank Chur, Wandgemälde
Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
Höhere Töchterschule Zürich, Wandgemälde
Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien
Bezirksgebäude Zürich, Wandgemälde

M. KREUTZMANN = ZÜRICH

Buchhandlung für Kunst. Kunstgewerbe u. Architektur

Auswahlsendungen - Grosses Lager



Ritter & Uhlmann

Clarastr. 4 Base Clarastr. 4

fabrizieren als Spezialität

rationelle

Licht-Diffusoren

Beste Arbeitsplatz - Beleuchtung f. Schulen, Bureaux, Fabriken, Geschäftshäuser etc.

Unternehmerverzeichnis

zum Umbau der Kirche zu Kölliken

Erd- und Maurerarbeiten:

O. Hochuli, Baumeister Kölliken

Kunststeinarbeiten:

Ad. Schäfer & Co., Baugeschäft Aarau

Zimmerarbeiten:

Gebrüder Suter, Zimmerei Kölliken

Blitzgerüst am Turm:

Schweiz. Gerüstgesellschaft Zürich

Spenglerarbeiten:

Ed. Häny, Spenglermeister Kölliken

Turmspitze:

J. Weibel, Spenglermeister Mumpf, Aargau

Dacheindeckung:

E. & F. Aeschlimann, Dachdecker, Aarau

Gipserarbeiten:

Alfr. Fischer, Gipsermeister Kölliken

Glaserarbeiten:

Alb. Vogel, Glasermeister Kölliken

Schreinerarbeiten:

Gebr. Suter, Schreinerei Kölliken

Elektrische Heizung:

Bachmann & Kleiner, Örlikon Elektrische Licht- und Heizungsleitungen:

> O. Matter, Installateur Kölliken

Turmuhr:

J. Mäder, Turmuhrenfabrik Andelfingen

Orgelumbau:

Goll & Co., Orgelbaugeschäft Luzern

Malerarbeiten:

A. Husy, Malermeister, Aarau E. Zipperlen, Malermeister

Kölliken J. Bieler, Malermeister Kölliken

MARMOR- UND GRANITWERKE BADEN Gerodetti & Cº AARAU

Alle Marmorarbeiten ... Feinere Granitarbeiten

Verlag Benteli A .- G., Bümpliz

Einfache schweiz. Wohnhäuser

mit 290 Abbildungen und 6 Beilagen Fr. 4.80

GEBR. J. u. C. ABEGG / SCHAFFHAUSEN **DEKORATIONS- U. MÖBELMALEREI**

FRAUENGASSE 1

TELEPHON 8.51

KATALOGE PREISLISTEN **PROSPEKTE TABELLEN** BRIEFKÖPFE RECHNUNGEN ZIRKULARE **GESCHÄFTS-**KARTEN KUVERTS

usw. usw.

liefert rasch und in bester Ausführung

BUCH- & KUNSTDRUCKEREI

BENTELI A.-G. **BERN-BÜMPLIZ**

G. HOLLIGER & Cº A.-G. _ BERN _

SPEZIALHAUS

INLAID, LINOLEUM STOFFE

FÜR INNENDEKORATION

WIE:

GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.



VERLANGEN SIE MUSTER UND OFFERTEN

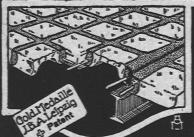
TELEPHON 540 Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN

(OPIEN (Heliographie, Plandruck, Zinkdruck, ein- und Haben Sie Bedarf an Wenn ja, wenden PAPIEREN

Sie sich gefl. an die

LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN





SYSTEM KEPPLER

Große Tragfähigkeit. Billig in der Hersfellung. Minimale Unterhaltungskosten. Feuersicher Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

Rob. Looler,



SPEZIALBETON A STAAD (KT.ST.GALLEN)

Kunststeinwerke

Elsenbeton-Fabrikate Dünnspross. Fenster Dünnwand. Behälfer Schiffe, Masten, Früh-

beef-Kasten / Zäune Kabelsfeine etc. etc. vormals K. Haug

Kunst-u. Naturstein Grabmalkunst / Bauu, Garten-Architektur **BASALTOLIT-Triffe-**Platten für starke Beanspruchungen

Treppenbau: Freifrag. Treppenanlagen / ohne Einmauerung, für alle Verhälfnisse, Neu- wie Umbaufen / auch Holzbaufen / geeignef / unverwüsfl. Basalfolif-Gehflächen für alle Zwecke. / Kosfenlose Voranschläge nach eigenen und gegebenen Entwürfen. / Ersfklassige Ausführungen. / Beste Referenzen. / Telegr.: Spezialbeton. / Telephon 434



Zur staubtrockenen Abdichtung gegen Grund- und Bergwasser, Schlagregen und Feuchtigkeit.

Widersteht erprobtermassen dem grössten Druck. Prospekte und prima Referenzen. / Muster zu Vergleichsproben!

Übernehmen Selbstausführung oder stellen Personal, und leisten weitestgehende Garantie.

asp. Winkler & Co. / Altstetten-Zürich bei der Station

TELEGRAMME: "SIKA"