

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 8 (1921)
Heft: 6: Sondernummer : Sportbauten, Sportpreise

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

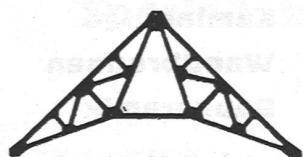
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

eines als Text, als Kostprobe, dieser Nummer beigegeben ist. Abgerundet — ohne Präntension — ein jedes Stück sorgfältig auf sich selbst gestellt und im Unterton doch mit allen eng verbunden, Wie er einleitet — schlecht gesagt — wie er eben nicht einleitet, wie er da ist, ohne Umstände, von natürlichen Dingen natürlich zu dir spricht, bloß um etwas feiner interessiert, als du und ich und tausend andere; das ist mit jedem Kapitelanfang eine köstliche Sache, und köstlich, wie er schließt und uns das Weitere überläßt. „Vom guten Gewissen des Schlemmers“, damit hebt er an „Vom gewaltigen Essen“ und vom „Essen nach dem Programm, vom starken Getränk, vom Rauchen und der geliebten Zigarette, der absolute Kaffee, Kultur des Tees.“ So reiht sich Stück an Stück: „Obst: Es müßte für seinen Genuß ein besonderes Zeitwort erfunden werden; denn wer es nur ißt, der versündigt sich. Es ist ebensogut ein Trinken, aber außerdem ein Sehen, Riechen, Fühlen und mitunter auch ein Hören.“ Und nun folgt die Fülle der südlichen Früchte, denen er unsere gegenüberstellt; er kennt sie alle, nennt sie mit

ihrem Duft und ihrem Saft. „Zwischenspiel von Blumenmusik“, „Von Nacktheit und Bad“, „Köstliche Ermüdung“, „Bett, Schlaf und Träume“, „Von bodenloser Faulheit“, „Von der Freiheit“, „Vom Tode“, „Von der Weisheit des Schlemmers“ — damit haben wir dem Leser eine Einladung vermittelt, die er auf jeden Fall mit einem schönen inneren Gewinn annehmen wird.

Fly Fishing, von Sir Edward Grey, Verlag J. M. Dent and Sons Ltd. Aldine House London. Einen Gewährsmann finden, der in einfachen Worten Entscheidendes sagt und das Übereinstimmende trifft für jeden gesunden Sport — das ist eine Seltenheit. Lord Grey hat seinem Werk „Die Fischerei mit der künstlichen Fliege“ ein Vorwort beigegeben, dem jene Tiefe der allgemeinen Geltung zukommt. Wir haben sie deshalb gerne in der vortrefflichen Übertragung in der Schweiz. Fischereizeitung von C. Weyhe, Luzern, dieser Sondernummer mitgegeben.

Spitzenbilder, Dachau, Verlag München. Dem Band der Spitzenbilder, den wir früher anzeigten, verdanken wir die drei köstlichen Scherenschnitte



EISEN KONSTRUKTIONEN

*jeder Art, Brücken, Ständer-
und Dachkonstruktionen.
Kittlöse, Glasbedachungen,
Bau- u. Kunstschlosserarbeiten.
Anfertigung statischer Be-
rechnungen und Projekte*

**GEBRÜDER TUCHSCHMID
FRAUENFELD**

WETTBEWERB

um Entwürfe für ein Aborthäuschen in Verbin-
dung mit Transformerstation, Tramwarte-Unter-
stand, Telephonzelle, Brunnen und Plakatflächen

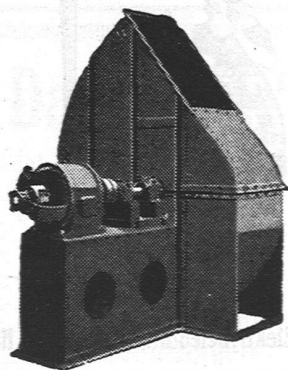
unter Winterthurer und seit Jahresfrist in Winterthur
niedergelassenen Fachleuten.

Programm und Lageplan sind von der Baukanzlei (Stadthaus)
zu beziehen. — Preissumme Fr. 2000. — Einlieferungstermin
1. August 1921.

Winterthur, 18. Juni 1921

Für den Stadtrat:
Der Bauamtmann

G. Meidinger & Cie / Basel



Geräuschlos laufende

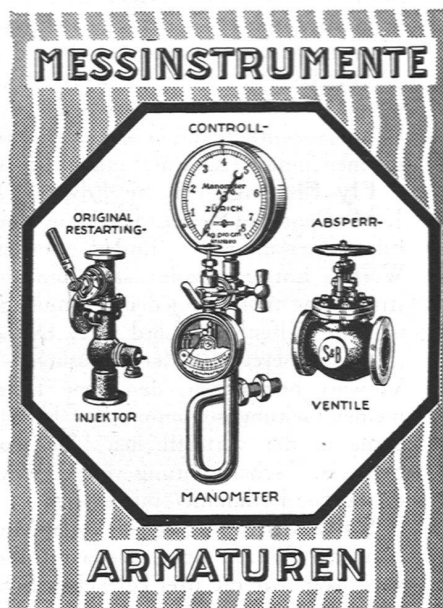
Zentrifugal-Ventilatoren

für alle Bedürfnisse der Industrie

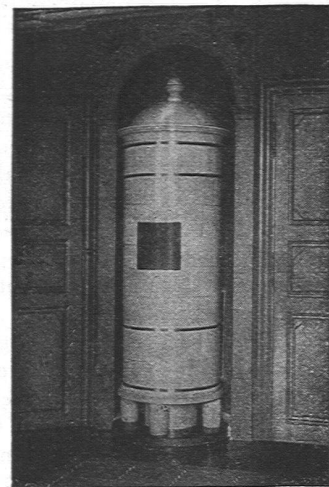
Lüftungs-, Luftheizungs-, Trocknungsanlagen

Elektromotoren

für alle Stromarten



Manometer A.-G. Zürich
Armaturenfabrik ooooo Stampfenbachstrasse 61



Kachelöfen

in jeder Ausführung

Kamine
Wandbrunnen
Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G.
Mett bei Biel

Hermann Arber, Biel
Installationsgeschäft

Telephon 8.39

Bözingenstr. 50

Jeuch, Huber & Cie
BASEL-ZÜRICH
METTLACHER
BODEN & WANDPLATTEN

E. Weidmann & Co.
Holz-Bildhauerei und Drechslerei
Hülhelmerstr. 53 **Basel** Telephon No. 3241



Spezialität:
Elektr. Beleuchtungskörper in Holz