Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 7 (1920)

Anhang: Heft 4

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Koh-i-noor Bleistifte sind immer noch unerreicht



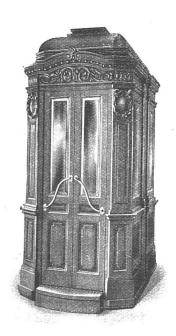
KAEGI & EGLI / ZÜRI

TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für Erstellung elektr. SEESTR. 289

Hausinstallationen

für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



AUFZÜGE

liefern in modernster Ausstattung für alle Betriebsarten

SCHINDLER & CLE LUZERN

Gegr. 1874

Telephon 873



Fensterfabrik und mech. Schreinerei :::: Spezialität: Schiebefenster-Fabrikation ::::

Telephon 530 Telegr. Kamerherber



Günstige Gelegenheit!

Aus Privathaus zu verkaufen:

Eichene Erkerbank

dreiseitig, Sitz- und Rückenlehne gepolstert, beste Ausführung, gut erhalten. Geeignet für Villa, Hotel, Vereinssaal etc.

Anfragen von Interessenten vermittelt u.Chiff.844 die Exped.d.,,WERK". u. Chiff. 844 die Exped.d.,,WERK".

KÜCHEN-SPÜL-TISCHE HEISSWASSER-APPARATE





Firmenschilderfabrik Birmensdorfersir.61 zúpích4

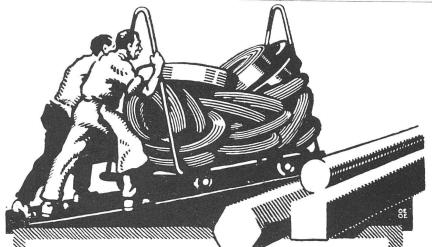
A.=6. Domo / Aktiengesellschaft / Schaffhausen

Abteilung: Planolith = Werke

Fabrikation fugenloser, feuersicherer und schalldämpfender Kunstholz = Böden pon einfachster bis zur feinsten Ausführung

Telephon IIr. 604 Telegr. Adresse: Planolithwerke

Spezialität; Fabrik=Böden Linoleum=Imitation Linoleum=Unterlagen



EISEN & STAHL BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAÇONDREHEREI BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT

BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL BIS ZU 300 m/m BREITE

VERPACKUNGS-BANDEISEN

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG BERN 1914

Schweiz. Natur-Edelputz

und Kunststein-Material

beides einheimische Fabrikate von grosser Solidität und Farbbeständigkeit, vorteilhaft in der Verarbeitung. Prospekte, Muster, Referenzen u. jegliche Auskunft durch die Allein-Fabrikanten

Hydr. Kalk- und Gipsfabrik Bärschwil und Jurasitwerke

Vertreter für Kanton Bern: Baukontor A.-G., Bern; für Zentralschweiz: Baumaterial A.-G., Luzern.



TROESCH & Co., BERN

ENGROS-HAUS FÜR GESUNDHEITSTECHNISCHE WASSERLEITUNGS-ARTIKEL

PERMANENTE MUSTER - AUSSTELLUNG



Erstklassige

Personen- und Waren-

Aufzüge

jeder Leistung und Betriebsart erstellt

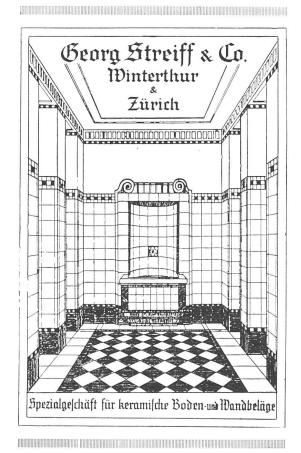
(0)

<u></u>

Schweiz. Wagonsfabrik Schlieren Aktiengesellschaft

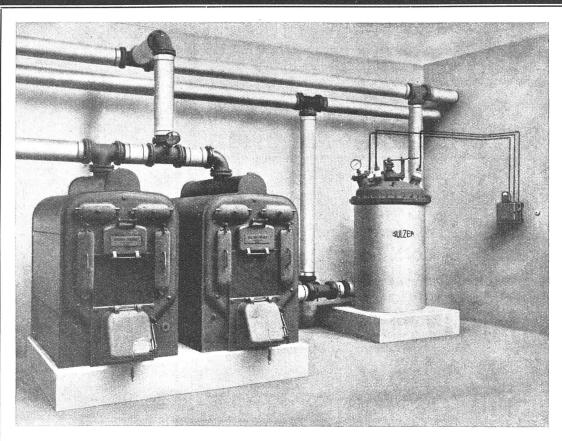
Abtg. "Aufzugbau"

Schlieren-Zürich





OBERDORFSTRASSE 9 & 10 / ZÜRICH



ZENTRALHEIZUNG MIT ELEKTRISCHEM KESSEL FÜR DIREKTEN ANSCHLUSS AN DAS HOCHSPAN-NUNGSNETZ. LETZTERER ERSETZT IN ÜBERGANGSZEITEN DIE FEUERBEHEIZTEN KESSEL UND ERGÄNZT DIESELBEN BEI STRENGER KÄLTE, GROSSE BRENNSTOFFERSPARNIS.

SULZER



ZENTRALHEIZUNGEN
SANITÄRE ANLAGEN
ABWÄRME-VERWERTUNG

ELEKTRO-WARMWASSERHEIZUNG
ELEKTRO-DAMPFHEIZUNG
ELEKTRO-WARMWASSERBEREITUNG

GEBR. SULZER A.-G., WINTERTHUR, ABT. ZENTRALHEIZUNGEN

ZENTRALHEIZUNGEN

erstellen MOERI & CIE. / ZENTRALHEIZUNGS-FABRIK / LUZERN

Übernahme und Ausführung von

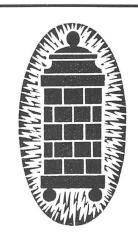
Holzbildhauer-Arbeiten

in jeder Stilart für Bau und Möbel etc.

Höfl. empfiehlt sich

H. KALTBRUNNER, BILDHAUER
WARTSTR. 21 ZÜRICH VII WARTSTR. 21

FUBOOLITH-FUSSBODEN VORZÜGLICH BEWÄHRT Muster & Referenzen * Besuche stehen zu Diensten EUBOOLITH-WERKE A.G. OLTEN



MIT BILLIGEM

NACHTSTROM

KACHEL Öffn

BESTES ZUVERLÄSSIGES SYSTEM THERMA-BODMER

G.BODMER&CE

OFEN-FABRIK / ZÜRICH 8 22 HOLBEINSTRASSE 22



TERRACOTTA-FIGUR VON OTTO MÜNCH BILDHAUER S.W.B., ZÜRICH

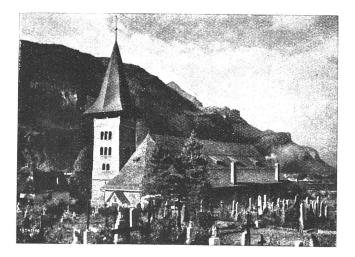








ETERNIT NIEDERURNEN



KIRCHE IN MEIRINGEN ETERNIT-DOPPELDACH, KUPFERBRAUN Unabnützbare Staubfreie / Dauernd rauhe

ZEMENTBÖDEN

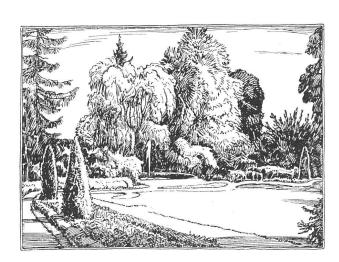
mit Zusatz von

LONZA-SILICIUM-CARBID

Prospekte und Preise durch die Vertreter:

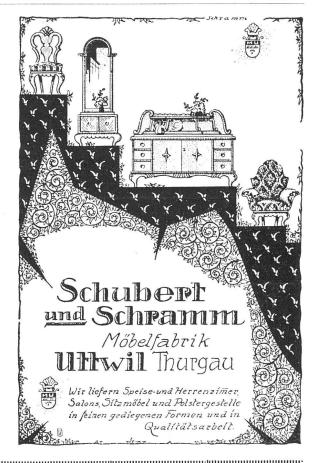
Sponagel & Co. / Zürich
Sihlguai Nr. 139=143, Celefon "Selnau" 3924





OTTO FRŒBELS ERBEN
Gartenarchitekten Zürich 7







AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Raumkunst-Ausstellung Architekten Künzle & Suter; Tapezierer A. Gysi, Aarau; Nyffeler & Jordy, Möbel- werkstätten Strengelbach; Rupp, Fr., Schreinermeister, Seon; Otto Vogel, Schreinermeister, Kölliken.	Mai-Juni
Basel	Gewerbemuseum	Raumkunst-Ausstellung des Verbandes Schweiz. Konsumvereine.	Mai
	Kunsthalle	Ausstellung "Neues Leben", Ergebnis Wett- bewerb: Bemalung der Brunnen-Nische.	Mai
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum	Turnus.	bis 16. Mai
	Kunstsalon Ferd. Wyß		
я	Gute Kunst - Klippstein Buchhandlung Bircher		
Genf	Kunstmuseum		
	Salon d'art Wyatt	*	
	Galerie Moos, rue du Mar- ch é , 13	2 ^{ème} Salon genevois de peinture, sculpture, arts graphiques et art décoratif.	Mai
	Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4	Aquarelles et Dessins, Burnand, Calame, Lory père et fils. Gravures suisses anciennes.	Mai
	Leo S. Olschki, rue Plan- tamour, 45	Librairie ancienne, le Cabinet du Bibliophile genevois.	Mai
Winterthur	Museum	Bildhauer Bick, Plastiken und Zeichnungen.	Mai
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ausstellung baugewerbliche Abteilung. Raumkunst.	Mai-Juni
	Kunsthaus	Porträt-Ausstellung.	Mai
	Kunstsalon Wolfsberg, Beder- straße	Ed. Vallet.	Mai
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße	F. Vallotton, Paris: Gemälde, Holzschnitte; J. Lurçat: Bilder, Zeichnungen, Gobelins.	Mai
	Galerie Crés, Paradeplatz		
	Salon Bollag, Bahnhofstraße	Renoir, Sisley, Monet, André.	Mai
	Galerie Neupert, Bahnhof- straße	Oppenheimer.	Mai

LITERATUR UND UMSCHAU

Zeitschrift für Bücherfreunde, herausgegeben von Georg Witkowski. Verlag E. A. Seemann, Leipzig. Das Heft 5/6 1919/20 ist mit dem ersten Aufsatz: Rudolf Krauß: Schweizer Exlibris-Kunst, mit den 16 dazu gelegten Illustrationen und mit der Besprechung von bibliophilen Neuigkeiten aus der Schweiz unserem Lande zugedacht. "Die moderne Exlibris-Bewegung in der Schweiz ist mit der im Deutschen Reiche aufs engste verknüpft. Wir sehen, wie Schweizer Graphiker deutschen Akademien ihre Ausbildung verdanken und manche von ihnen sich in den wichtigsten Kunststädten des Reiches niederlassen. Wir beachten ferner, wie beliebte Basler oder Berner zahlreiche Aufträge von Reichsdeutschen erhalten, während ebenso umgekehrt aus Deutschland gebürtige und in Deutschland wirkende Exlibris-Künstler Bücherzeichen für Schweizer zu schaffen haben. Man kann zwar, wenn man will, die kräftige Art der Gebirgsbewohner unterstreichen; man kann auch darauf hinweisen, daß die Schweiz ihr Gesicht nicht ausschließlich nach Deutschland, sondern auch nach Frankreich gerichtet hält. Aber selbst da, wo Schweizer Künstler Elemente ihrer Ausbildung aus Paris bezogen haben, bricht ihre deutsche Natur doch immer sieghaft durch. Das gilt natürlich in erster Linie von den Künstlern der Ostschweiz; die der Westschweiz gravitieren mehr nach Frankreich, aber sie sind nicht allzu belangreich, wie ja überhaupt die französische Exlibriskunst sich weder nach Umfang noch nach Kunstwert mit der deutschen messen kann." Damit ist der Standpunkt des Verfassers festgelegt. Der Aufsatz ist in der Art einer Schweizerreise ausgearbeitet, die Künstler werden regional zusammengefaßt. Renggli neben Alois Balmer, Dammköhler neben Carl Rösch usf. Damit erhält die Darstellung

etwas Potpourri-mäßiges, die dem Kenner (und dazu gehört doch der Großteil der Leser der offiziellen Zeitschrift der Gesellschaft der Bibliophilen, der deutschen Buchgewerbekünstler und der Wiener Bibliophilen-Gesellschaft) keine Befriedigung einträgt. Albert Welti, Kreidolf, Soder, Anner werden in längern Abschnitten mit der Beschreibung von verschiedenen Gaben ihrer Exlibriskunst gewürdigt; daneben aber wird Eggimann im selben Ton gelobt, und zu der Zürcher Auswahl an Namen setzt er die Bemerkung: "interessanter als diese Einheimischen ist der Russe Gregor Rabinovitch, der in Zürich eine Heimat gefunden hat". Emil Rüegg wird als "expressionistisch angehaucht" erklärt und "an Gilsis langgereckte und langhalsige Frauengestalten gewöhnt sich freilich das Auge nicht so ohne weiteres. Gilsi ist auf der Leipziger Bugra 1914 mit einer Staatsmedaille ausgezeichnet worden". Diese Art der Zusammenstellung, vor allen Dingen aber die Auswahl der Abbildungen veranlaßt uns Einspruch zu erheben, wenn in einer führenden Zeitschrift vor Kennern schweizerische Graphik in einem so mittelmäßigen Durchschnitt vorgestellt wird. Von einzelnen Künstlern werden Blätter abgebildet, die schon weit zurückliegen, aus der neuzeitlichen Graphik wird das Wesentliche verschwiegen. Und doch steht als erstes Wort am Anbeginn des Aufsatzes "Die moderne Exlibris-Bewegung . . . "

Kunst und Künstler. Heft V, Verlag Bruno Cassirer, Berlin. Redaktion Karl Scheffler. In seinem einleitenden Aufsatz "Ausverkauf" gibt Karl Scheffler seinem Empfinden angesichts der Notlage in bitteren Worten Ausdruck. Notlage — das heißt Mangel an tieferer Einsicht, an einer Schätzung von geistigen Werten. "Auf dem Kunst-



Hektor Schlatter & Co., St. Gallen S. W. B. =

Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter Innenausbau in gediegener Ausführung u. in jeder beliebigen Holzart. übernahme von Laden- u. Geschäftshaus-Einrichtungen. :: Hallenund Stockwerktreppen in erstklassigem Material

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager



W.WEDER&Cie ST. GALLEN



Sanitäre Anlagen

Waschküchen-Einrichtungen

Werkstätte für

Glaser- und Schreinerarbeiten

HRCH. KEUL, ST. GALLEN O



Glaserarbeiten Schiebefenster Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN ST. GALLEN

Werkstätten für H. SCHMITZ Werkstätten für GIPSEREI MALEREI STUKKATUR ST. GALLEN DEKOR. KUNST

markte herrscht fieberhafte Bewegung. Unbesehen fast wird gekauft und überall fehlt es an Ware. Wohin mit dem Papiergeld? . . . Und da es eine reaktionäre Kunst nicht mehr gibt, da jedermann modern malt und zeichnet, so wird der gestern noch verlachte Expressionist über Nacht zum Publikumskünstler und zum Kapitalisten . . . Unter uns aber finden sich Händler, die ihre Dienste als Aufkäufer anbieten, die bei diesen Schiebungen reich werden und, um ihr Tun zu rechtfertigen, natürlich edelklingende Weltanschauungen bereit haben, obwohl sie in Wahrheit nicht besser sind als Verräter an der deutschen Kultur, und damit das Ramschgeschäft mit der berühmten deutschen Gründlichkeit vor sich gehe, strömen unaufhaltsam von den Museen die Kunsthistoriker in den Kunsthandel. Wurden sie in ihren amtlichen Stellungen schlechter besoldet als die subalternen Museumsdiener, so empfangen sie aus der Hand des Kunsthandels nun Bankdirektorengehälter. Was ist solcher

Lockung gegenüber Standesgefühl und Gelehrtenstolz!" Wahre Worte, die sich durch beschämende Beispiele belegen lassen. Wir wundern uns keineswegs. Ihre Vorfahren handelten mit Kleidern und dergleichen; den Sohn ließen sie ausbilden; er wurde Kunsthistoriker, Literat — und nun er die erste Gelegenheit gewahrt, handelt der Sohn mit Literatur und Bildern statt mit Lumpen. Wir finden selten wirklich Deutsche unter diesen Leuten — das ist ein Trost. Daß die Deutschen aber diesem Treiben lässig zusehen, mitunter selber schieben helfen — das ist trostlos. "Richtige Zeitinstinkte werden, ehe sie noch reinlich formuliert werden konnten, in den Dienst des allgemeinen Schacherns und Macherns gestellt. Das Erhabenste wird in jene Atmosphäre des Geschäftlichen hineingezogen, die Deutschland vergiftet hat."

In einem Aufsatz zu 13 Reproduktionen spricht Scheffler über den Maler E. L. Kirchner und in einer dritten Arbeit über das große Schauspielhaus.

WARMWASSER PUMPEN-DAMPF-

HEIZUNGEN

ALB. SCHERRER. NEUNKIRCH (SCHAFFH.)

MODERNE HOLZVASEN

MIT FIGÜRL. UND ORNAMENTALER SCHNITZEREI

AUCH NACH GEGEBENEN ENTWÜRFEN

INTERESSENTEN KATALOG UND EVENT. MUSTERSENDUNG ZU DIENSTEN

ALLMENDINGER & MEYER
BILDHAUER
STÄFA (KK. ZÜRICH)

PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc. Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16. Zürich Atelier für Reproduktionsphotographie

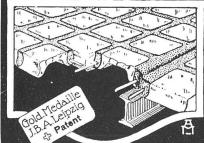


C. KOCH, PHOTOGRAPH SCHAFFHAUSEN

FERTIGT TECHNISCHE AUFNAHMEN IN HÖCHSTER VOLLKOMMENHEIT

TELEPHON 527

GLAS-EISEN-BETON



双连 医复数医多异性 医多异性 医多异性 医多异性 医多种

system keppler FürFußbőden Dacher & Wande

Große Tragfähigkeit. Billig in der Hersfellung. Minimale Unserhaltungskossen. Feuersicher Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

Rob. Loofer, Zűrích 4

Theodor Bertschinger



Hoch- und Tiefbau-Unternehmung

Lenzburg und Zürich

Muschelsandsteinbruch "Steinhof" OTHMARSINGEN

(Marine Molasse)

Lieferung von:

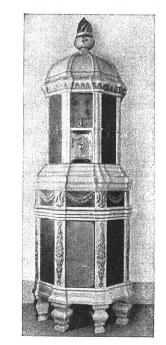
ROH-& HAUSTEINEN

in gelblicher und bläulicher Färbung

Dekorative Struktur Warmer Ton

REFERENZEN:

"Peterhof" und "Leuenbank", Paradeplatz, Zürich / Geschäftshaus "Singer", Marktplatz, Basel / Verwaltungsgebäude Piccard, Pictet & Cie., Genf, u.v.a.m.



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN GEBRUDER MANTEL ELGG

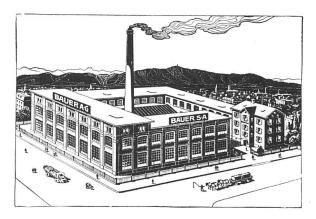
KACHELÖFEN

FÜR HOLZ-, KOHLEN- U. SPEZ. ELEKTR. HEIZUNG BAUKERAMIK / BRUNNEN CHEMINÉES / MAJOLIKEN

BAUER A.-G.

ZÜRICH 6

GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u. Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech

Rataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber und in moderner Ausstattung in Eurzer Frist angesertigt in der + + + +

Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz



Etliche interessante Aufnahmen aus diesem Riesenbau veranschaulichen die Ausführungen. Scheffler wird beiden treibenden Kräften gerecht, dem Theatermann Max Reinhardt und dem Architekten Hans Poelzig. Er tut dies mit einer unerschrockenen Offenheit, die sympathisch berührt, da sie als sachliche Äußerung im Wirrwarr von krausen Lobredereien der Berliner Presse einzig dasteht. "Beide haben einen Zug ins Amerikanische. Beide denken im Massenhaften, in Übersteigerungen und machen Musik mit dreifach besetztem Orchester. Hier sind zwei Menschen mit genialen Einfällen, die sich um Feinheiten nicht groß kümmern; hier und dort geht die Wirkungsabsicht ins Große, ins dekorativ Pathetische, aber weder diesem noch jenem macht auch das Gewissen viel Pein, wenn das Arbeitsergebnis sich einmal bedenklich dem nähert, was der heutige Sprachgebrauch mit dem Wort Kitsch bezeichnet... Verwandt sind sich die beiden Männer vor allem darin, daß ihre Leistungen, die theatralischen und architektonischen, wie ein An-

fang aussehen und eine neue Zeit einzuleiten scheinen, in Wahrheit aber ein Ende bedeuten. Das Theater der Dreitausend erscheint wie ein Gebilde der Revolution, wie ein Symbol der Demokratie, es ist mehr Volkstheater als alle Volksbühnen es bisher gewesen sind, es wirkt wie eine soziale Institution, wenn es so bis zum letzten Platz gefüllt ist; und der Gedanke, die Bühne in den Zuschauerraum hineinzuziehen und die Hörer in gewisser Weise mit zu Akteuren zu machen, hat etwas Aktuelles, etwas Politisches. Andrerseits hat der Architekturstil Poelzigs, wie man heute zu sagen pflegt, expressionistischen Charakter, er ist in einem primitiv und romantisch übersteigernd, es ist "Gotik" in ihm, er erstrebt das Pathos des Ausdrucks und das Kolossale, er scheint mit allen Stilnachahmungen zu brechen und ein Neues einzuleiten, er wirkt volkshaft, braucht die Masse und denkt wie in steinernen Aufrufen und Manifesten. Dennoch ist sowohl der Architekturstil Poelzigs wie der Theaterstil Reinhardts ein Ab-



NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

SPIEGELFABRIKATION **GLASSCHLEIFEREI** MÖBELGLASEREI

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

Abonnieren Sie "DAS WER

Monatsausgabe jährlich 12 reich illuftrierte Befte gu fr. 24./ das Jahr

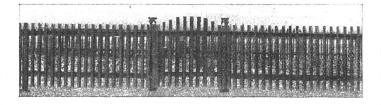
Verlag:

"Das Werk" A.=G., Bümpliz ******** arquisen- und Storrenfabrik Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc. Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc. Ia. Referenzen von Staat, Gemeinden u. Privaten, vielfach prämiiert. Spiegelgasse 29 Rindermarkt 26



Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle





DIE HOLZZAUNFABRIK LÖHNINGEN

von Jakob Müller-Bührer, Löhningen

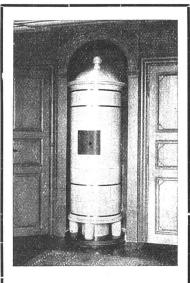
empfiehlt sich zur Lieferung von

impr. Holzeinfriedigungen in allen Grössen

um Villen, Wohnhäuser, Fabriken, Kolonien etc.

Pfosten in Tannenholz, Eichenholz oder armiertem Beton. / Staketten und Querlatten: halbrund, aus sauber gehobeltem, feinfaserigem tannenem Schwarzwaldholz. / Alle Holzteile nach eigenem bewährtem Verfahren in eigener Imprägnieranstalt dauerhaft imprägniert. / Die solideste, haltbarste und preiswürdigste Holzeinfriedigung.

Ich übernehme das Setzen selbst, liefere aber auch nur die Einfriedigungsbestandteile. Hunderttausende von lfd. m schon geliefert und aufgestellt. Man verlange die illustrierte Preisliste.



Kachelöfen

in jeder Ausführung

Kamine Wandbrunnen Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G.
Mett bei Biel





DRUCKAUFTRÄGE aller Art werden ausgeführt von der Buch- u. Kunstdruckerei

Benteli A.- G., Bern-Bümpliz

schluß. Beides ist, sowohl den Instinkten wie den Mitteln nach, großstädtisch in der äußersten Konsequenz. Die Großstadt aber ist, in Deutschland wenigstens, eine Bildung, die zunächst stille stehen, dann zurückgehen und endlich langsam zerfallen, jedenfalls aber schnell korrumpieren wird. So betrachtet, ist das große Schauspielhaus noch eine Frucht der vorkriegerischen Entwicklung, es ist, bei allem Idealismus, der es geschaffen hat, auch ein Gebilde jener Großmannssucht, die seit manchem Jahrzehnt die Bevölkerung Deutschlands regiert und für die die Gestalt Wilhelms des Zweiten nur ein Symbol war. Jedes Ende wird bezeichnet durch Übersteigerungen, durch den Instinkt für das Kolossale; denn was innerlich nicht mehr größer werden kann, will wenigstens äußerlich größer sein." Wir legten Gewicht darauf, diese ehrliche Beweisführung von Scheffler hieher zu setzen. Scheffler kommt von einer andern Seite her zu den selben Schlußfolgerungen wie Tessenow

in seinem Büchlein "Kleinstadt und Handwerk". Zwei von den wenigen, die sich nicht Sand in die Augen streuen lassen. H. R.

Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich. Die Firma Ulrich & Pfister, Architekten in Zürich, veranstaltete unter den Schülern der Klassen für Dekorationsmalerei und Innenausbau der Gewerbeschule der Stadt Zürich einen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für bemalte Fensterladen. Verlangt war der Entwurf eines Ausschnittes, sowie eines dazu passenden Ornamentes, welches sich zum Aufmalen mit der Schablone eignet. Die Jury erteilte drei erste, einen zweiten und einen dritten Preis; außerdem wurde ein Entwurf angekauft.

Amerikanische Typenbauten. Die deutsche Militärorganisation hat sich verrechnet, als sie annahm, die amerikanischen Kriegsvorbereitungen müßten sich auf mehr denn ein Jahr hinaus-

TEERMAKADAMBELÄGE

FÜR STRASSEN, GEHWEGE, TENNISPLÄTZE, GARTENWEGE, LAGER-PLÄTZE, HALLENBÖDEN ETC. ERSTELLEN ALS SPEZIALITÄT:

TEERMAKADAMWERKE A.-G., VORM. GEBR. SUTTER, BASEL

CARLFREI & CE
RORSCHACH & WINTERTHUR

Pristellen unter Garantie
BADER, CLOSETS,
KLARANLAGEN,
Waschküchen-Einrichtungen
Verlangen Sie Kataloge.



Schulen, Kirchen, Spitäler, Hotelküchen, Theater etc.

Entstaubungs-Anlagen

Luftfilter

G. HOLLIGER & Cº A.-G.

SPEZIALHAUS

FÜR

INLAID, LINOLEUM STOFFE

FÜR INNENDEKORATION

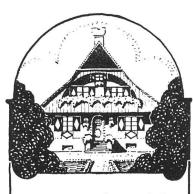
WIE

GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.



VERLANGEN SIE MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540 Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN



UIR.ADANK ARCHITEKT BAUGEJCHAFT

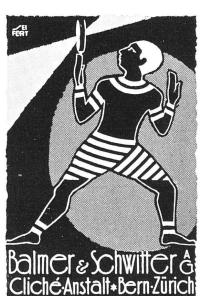
HOCHYTTEFBAU

LANGENTHAL HAVLE-RUEGIAU.

PROJEKTIERUNGEN VON BAUTEN ALLER ART

JATIKHE-BERECHNUNG UND AU/FUHRUNGVON .ARMIERT. BETON. .CHALETBAUTEN.





Haben Sie PLAN-KOPIEN (Heliographie, Plandruck, Zinkdruck, ein- und mehrfarbig)
Wenn ja, wenden
Sie sich gefl. an die

LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN



ziehen. Mit einer Energie ohnegleichen wurden drüben die Vorbereitungen durchgeführt und in kürzester Frist konnten amerikanische Truppen, ausgerüstet und ausgebildet in den Kampf eingreifen. Uns interessiert heute die Art, wie das Labor Department in Verbindung mit der U.S. Housing Corporation Wohnhäuser auf Staatsrechnung geschaffen hat. In der organisatorischen Durchführung, vornehmlich aber in der Unterstützung aus Bundesmitteln dürften die amerikanischen Maßnahmen für unsere Behörden vorbildlich sein. Zur Vermeidung eines Wirrwarrs, der entstanden wäre, wenn beim Bau der 200 Städte zur Unterbringung der Arbeiter für die zahllosen Fabriken, Arsenale, Bauplätze, Werften aller Art eine straffe Organisation gefehlt und jeder auf eigene Faust gearbeitet hätte, richtete die amerikanische Regierung zwei Stellen zur Beaufsichtigung oder besser zur Anleitung aller Arbeiten ein. Für die Marineplätze und die damit zusam-

......

menhängenden Industriestätten die Emergency Fleet Corporation (Direktorium der Handelsflotte zur Landesverteidigung), für alle anderen Arbeiten das Labor Department, das eine technische Abteilung, die U. S. Housing Corporation, die "Direktion der Wohnhäuser auf Staatsrechnung", schuf. Diese beiden "Direktionen" bildeten keine Ministerien, sondern bestanden einfach aus Sachverständigen, die sich nach den Fähigkeiten in mehr als 40 Gruppen teilten: Kauf und Fabrikation der Baustoffe — Architekten — Ingenieure — Transport -Finanzen — Juristenstellen usw. Die Bureaus, die man sonst in allen möglichen Ministerien findet, waren konzentriert unter der Direktion eines einzelnen, dem Präsidenten der "Corporation" (das Wort bedeutet in Amerika eine große Privatgesellschaft, wodurch zum Ausdruck gebracht werden soll, daß diese Stelle die Form eines gewöhnlichen Geschäftes und nicht etwa einer Verwaltungsbehörde hat).

A. & R. Wiedemar, Bern Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen Gegr. 1862 / Goldene Medaille S.L.A.B. 1914 / Gegr. 1862





KEMPF & C! / HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE

Schmiedeiserne Kleiderschränke Komplette Garderoben-Anlagen mit Wascheinrichtungen





Das Werk

ist das geeignetste Insertionsorgan für alle im Baufache und Handwerk tätigen Geschäften. Unternehmungen



Bergmann & Pfaff Bildhauer / Zürich 8

Baurstrasse 15

empfehlen sich für Entwürfe u. Ausführungen von Bildhauerarbeiten in Stein und Holz, Bronze etc., Antragarbeiten.





Alle Arbeiten wurden der Privatindustrie in ungefähr gleichen Losen übertragen, freilich nicht nach gedankenlosem Submissionsverfahren, sondern im Hinblick auf Vergangenheit und auf den Fähigkeitsnachweis der einzelnen Firma. Die Bezahlung erfolgte nach dem System der Wiedererstattung der Kosten zuzüglich eines festen, nach der Bedeutung der Arbeiten sich richtenden Ho-

Was die Aufgabe allen Unternehmern und Architekten, die mit der Ausführung eines Loses beauftragt waren, so bedeutend erleichterte, war, daß die Corporation ganz einheitlich nach bestimmten Mustern alle Kostenanschläge, Pläne, Auszüge, Rechnungen usw. ausstellen ließ und diese so als Standard dienen konnten.

Nicht nur die Vorfragen bei jedem Bauwerk (Bauplätze, Arbeiterzahl, sanitäre Maßnahmen, sonstige zweifelhafte Fragen), sondern auch die

Einzelheiten, wie Lohnbücher, Aufsichtsblätter für die Bauplätze, Standardhefte für Tischler, Nieter, Zimmerer, Schlosser, Elektrizitäts-, Heizarbeiter, waren nach jenem "Programmtyp" für alle Hauptarbeiten aufgestellt. Freilich wurde immer eine Wahl zwischen zwei ausgearbeiteten Standards gelassen. Derartige Blätter in handlicher und beguemer Form wurden allen Mittelstellen und örtlichen Unternehmern umsonst zugeteilt, so daß sich die Architekten mit solchen Kleinigkeiten gar nicht zu befassen brauchten, sondern sich völlig in das Innere der Aufgaben vertiefen konnten.

Architekten und Unternehmer verloren so keine Zeit in nutzlosen Gängen, sahen sich niemals Behörden gegenüber, welche die Verantwortung scheuten und noch dazu zerstreut wohnten, befanden sich vielmehr im erforderlichen Besitz aller standarisierten, den Bau betreffenden Unterlagen (Fenster, Türen, Verschlüsse, Bäder, Heizkörper, wobei





SCHREINEREI TSCHAN A:G.

SOLOTHURN

FENSTERFABRIKATION PARQUETERIE BAUSCHREINEREI

GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65

Einfache Schweizerische Wohnhäuser Haus dem Wettbewerb der schweizerische und Kostenberchnung der einzelnen Projekte. Fr. 4.80. Zu beziehen durch den Verlag Benteli A.-G., Bümpliz-Bern





Sanitäre Marmor-Mosaik-Artikel

WASCHTRÖGE, WASCHRINNEN BADWANNEN, WANDBECKEN CLOSETS, SCHÜTTSTEINE

Baukontor Bern A.-G.

VERKAUFSBUREAU ZENTRALSCHWEIZ DER
MARMOR-MOSAIK-WERKE BALDEGG &



FRANÇOIS WYSS SÖHNE SOLOTHURN

Gartenbau-Geschäft

Entwurf und Ausführung von Gärten Eigene ausgedehnte Kulturen von Pflanzen



EIN BLICK ÜBERZEUGT

VON DER WIRKUNG DES

KAMINEINSATZES "SIMPLEX"

⊕ PT. No. 67200

EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCH EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN

PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO

BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414



Joh. Weibel-Jöhl Ofenbaugeschäft

Gürtelstr. Chur Cel. 2.47

Kachelöfen

für alle Heizungsarten

Cheminées Plattenbeläge

Goldene Medaille
Bündnerische Gewerbeausstellung





verschiedene Stücke in Breite und Höhe mehrere Typen aufwiesen, wie Balken, Rahmen usw.) und konnten Energie und Erfindungsgeist auf richtige Zusammenstellung der Elemente zur Erreichung möglichst schneller Förderung der Bauten verwenden. Und schließlich bewirkte diese Vereinheitlichung: Die Baustoffpreise stiegen nur sehr mäßig, denn Vergeudungen in den Fabriken wurden vermieden, die Zahl der Leitenden blieb gering. Die mittlere Baupreiserhöhung betrug in den Vereinigten Staaten von 1914 bis September 1918 nur 107%, eine Tatsache, die vornehmlich der straffen Organisation zu danken ist. Wir kranken unter einer Dezentralisation und unter einer gefahrvollen Verständnislosigkeit und notieren dafür als nächste Folge eine Preiserhöhung von 250 % und mehr.

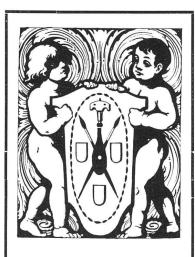
Im Betrieb dieser amerikanischen Bautätigkeit sind die langen Aufsichtsberichte etc. ersetzt durch graphische, für jedermann leicht verständliche und zur Einsicht bereit gehaltene Tabellen, die über Arbeitsgang und Baufortgang Aufschluß geben.

Heft 4

Die Bauten waren nach einem äußerlich reizvollen, innerlich hygienischen Stadttyp angelegt mit höchstens 20 Häusern per Hektar (500 m² pro Haus). Diese Arbeiterhäuser wiesen große Bequemlichkeit, ja geradezu Luxus auf; alle hatten einen Badesaal mit Wanne oder Brause, moderne Wasserklosetts, Zentralheizungen, Gas- und Elektrizitätsleitungen, und alle besaßen einen Garten.

Um schnell zu bauen, führte man bedenkenlos Holzmauern — allerdings doppelte — auf, bei Steinen verwandte man große Formate. Trenn-

PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN J. BOLLIGER & CE / ZÜRICH 2 TÖDISTRASSE 65 / INGENIEURBUREAU / TEL. SELNAU 1263 STATISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN



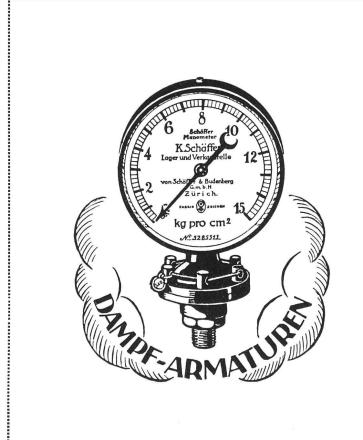
OSK. BERBIG SOHN ZÜRICH 2 GLASMALEREIEN

Kirchen-u. profane Arbeiten, Anfertigung von Wappen-

scheiben, Blei- und Metallverglasungen, Glasätzerei,

Glasschleiferei

GEGRÜNDET 1877 IO HÖCHSTE AUSZEICHNUNGEN



Transparente

Detail-Zeichenpapiere

Werkstatt-Zeichenpapiere Farbige Ton-Zeichenpapiere Lichtpaus- und Millimeterpapiere Zeichenkartons Skizzenblocks Alles Zeichenmaterial für technische Zeichenbüros



KATALOGE PREISLISTEN **PROSPEKTE TABELLEN** BRIEFKÖPFE RECHNUNGEN ZIRKULARE **GESCHÄFTS-**KARTEN **KUVERTS**

usw. usw.

liefert rasch und in bester Ausführung

BUCH- & KUNSTDRUCKEREI

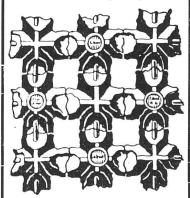
BENTELI A.-G. **BERN-BÜMPLIZ**

Ia. Kalkhydrat in Pulverform Säcke à 50 kg Erstklassiges Bindemittel für Mauerwerk Verputz / Stukkaturarbeiten / Lagerhaft Grösste Reinheit / Sehr ausgiebig Ia. Stückkalk für Bauzwecke und chem. Industrie M. Zopfi, Kalkfabrik, Netstal Telephon 3.06 Netstal

ZÜRICH 1 SPEZIALGESCHÄFT FÜR FEINE BAUBESCHLÄGE Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten / Bronzes d'Art und Kunstschmiede-Arbeiten / Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen

Schweizerische

Drahtziegelfabrik A.-G. Lotzwil (Bern)



Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

** Vorzüglicher ** Putzmörtelträger

Bern 1914: Goldene Medaille Prima Referenzen - Prospektus und Muster gratis auf Verlangen.

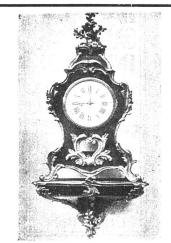
wände stellte man aus fabrikmäßig verfertigten Gips- oder Papptafeln in sehr schneller Montage her, so daß man ganze Häuser in 3.0 Tagen schuf.

Zur Vermeidung oder vielmehr zur Verminderung der Streiks auf ein Mindestmaß bildeten sich auf Veranlassung des amerikanischen Arbeitsministeriums gut geleitete Spezialistenkammern der öffentlichen Handelswelt, wo eine sehr angeregte und offene Zusammenarbeit zwischen Arbeitgeber und Arbeitnehmer stattfand und wo jedem Arbeiter zu Bewußtsein gebracht wurde, daß er, je schneller er viele Häuser baute, sich um so mehr dem Augenblick näherte, wo er sich sein eigenes bauen könnte.

Verwendung von Last-Automobilen zum Transport von Baumaterialien. In England haben die Eisenbahnverwaltungen von sich aus in Gebiete, die nicht durch Schienenwege erreichbar

sind, Kraftwagenlinien eingerichtet. Damit ist das Bauen in jenen Gebieten in erheblichem Maße gefördert und verbilligt worden. Die Vereinigten Staaten haben bei Anbeginn der Kriegsvorbereitungen den Automobilfrachtverkehr organisiert. Überall im Lande wurden solche Automobilzüge eingerichtet, und so wurde die Verbindung hergestellt unter Ortschaften, die bis auf eine Entfernung von 100 Meilen um eine Bahnstation herum gelegen sind; es wurde auch erfolgreich versucht, auf dem gleichen Wege den Verkehr von Eisenbahnstation zu Eisenbahnstation zu bewältigen.

Als natürliche Folge ergab sich die Erstellung von eigenen Straßen für den Lastwagenverkehr von bestimmten Verkehrsmittelpunkten aus. So gehen beispielsweise von New York etwa 20 Lastwagenstraßen nach Boston, Philadelphia, Baltimore, Washington usw., in einer Weise, daß man



HORLOGERIE GÜBELIN 1 SCHWEIZERHOFQUAL 1 LUZERN

Abtlg. PENDULERIE:

Anfertigung nach eigenen und gegebenen Entwürfen. Grosse Auswahl in Uhren jeder Stilart in Marmor, Bronze, Boule, diversen Holzarten.

GROSSUHRWERKE:

Verlangen Sie Spezial-Of-ferte mit Angabe der für die Kasten benötigten Masse.

TELEPHON 229

Für die Zeitschrift

,,DAS WERK"

liefert zum Preis von Fr. 3.—
die Buch-und Kunstdruckerei
Benteli A.-G., Bern-Bümpliz.

Aktiengesellschaft Pratteln



Société Anonyme Genève

Depots und Vertretungen in: Zürich, Bern und Solothurn

CETYLEN-DISSOUS-FABRIKEN

Autogene Schweiss- und Schneid-Apparaturen Dissous-Reduzier-Ventile

Autos-, Motos- und Boots-Beleuchtungen Heizapparaturen für chemische Industrie, Laboratorien, Ärzte, Zahnärzte, Chemiker, Apotheker etc.



Hart- und Weichlötanlagen Sauerstoff-Reduzier-Ventile

Bleilötbrenner Lötapparaturen für die Uhrenindustrie

Ia. schwedische Holzkohlen Schweiss-Draht und -Guss

Sämtliche Apparaturen in höchster Vollendung

Wichtig ist: Dass Sie sich vor Anschaffung eines Apparates an unsere Adresse wenden / Kostenvoranschläge / Kataloge zu Diensten / Vertreterbesuche sofort / Prima Referenzen /

AGA-Apparaturen sind die besten und sparsamsten im Betrieb / Eigene Fabrikation aller Apparaturen

PREMI



die unverwüstliche Schreibmaschine mit

deutscher Volltastatur

10-20 % Mehrleistung gegenüber engl. Tastatur mit Umschaltung

SMITH PREMIER TYPEWRITER Cº

ZÜRICH - BASEL

BERN Bärenplatz 6 GENF - LAUSANNE

MARMOR-MOSAIKWERKE BALDEGG

bei HOCHDORF

mpfehlen

BALDEGGER

MARMORMOSAIKPLATTEN

hinsichtlich Dauerhaftigkeit und

Formenschönheit unerreicht

Mit andern Marken nicht zu verwechseln

Grösstes, ältestes und besteingerichtetes Unternehmen

Jahresproduktion über 100 Wagenladungen

Gleichzeitig empfehlen wir unsere sanitären Artikel

SCHÜTTSTEINE, WASCHTRÖGE, BADWANNEN,

WASCHRINNEN etc. aus armiertem Marmormosaik





0)0

6)(0



tatsächlich von einem besonderen Güterlastkraftwagenverkehr sprechen kann, der vom Eisenbahndienst vollständig unabhängig ist.

Daß diese Entwicklung einer neuen "Straßenfrage" in den verschiedenen Staaten gerufen hat, versteht sich von selbst. Man hat sich aber überall unschwer verständigen können, weil alle in Betracht kommenden Faktoren ein lebhaftes Interesse daran hatten, den Verkehrsbedürfnissen gerecht zu werden.

Die kleineren und mittleren Eisenbahngüterzüge haben in den Vereinigten Staaten, insbesondere in der Gegend der Hauptverkehrszentren, ihre Daseinsberechtigung beinahe verloren. Die Güter, die bisher diesen Zügen zugewiesen wurden, sind auf die Lastkraftwagen abgewandert, so daß sich der Warenverkehr nur für lange Strecken auf der Eisenbahn abwickelt.

Diese Entwicklung kommt heute der Bautätigkeit in besonderer Weise zugut.

Verzeichnis

von Lieferanten, die am Baudes in diesem Hefteveröffentlichten Landhauses in

Rüschlikon

beteiligt waren:

Maurerarbeiten:

J. E. Tiefenthaler's Erben, Rüschlikon.

Zimmerarbeiten:

Gebr. Dunkel, Wädenswil.

Dachdeckerarbeiten:

Felix Binder, Zürich.

Gipserarbeiten:

Gebr. Guthauser, Thalwil.

Glaserarbeiten:

Gebr. Kiefer, Zürich.

Sanitäre Installationen:

F. Lang & Cie., Zürich.

Elektr. Installationen:

Kägi & Egli, Zürich.

Boden- und Wandplatten:

Sponagel & Cie., Zürich.

Schreinerarbeiten und Möbel:

Gottfr. Maurer, Zürich 6.

Malerarbeiten:

J.Schwarzenbach, Rüschlikon.

Steinhauerarbeiten:

Quadrelli & Cie., Zürich.

Bildhauerarbeiten:

Otto Münch, Zürich.

Schlosserarbeiten:

E. Eiting, Rüschlikon.

Buchhandlung für

Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur

Auswahlsendungen - Grosses Lager



Komplette Stahlkammern Kassenschränke

B. SCHNEIDER / UNION-KASSENFABRIK ZÜRICH, Gessnerallee 36 Goldene Medaille Bern 1914

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

In der

BASLER BUCHERSTUBE

Freiestrasse 17, Basel, kann sich jedermann ohne Kaufzwang über die Neuerscheinungen des Buch-u.Kunsthandelsorientieren.

REGELMÄSSIGE AUSSTELLUNGEN MODERNER GRAPHIK VERKAUFSLAGER DER "WALZE"

Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.

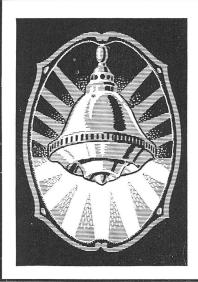
Abteilung KORKFABRIK

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz Fabrikation von Korkplatten und -Schalen zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste
- II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste
- III. MARKE N, zur Isolierung

gegen Erschütterungen und Geräusche

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen



Ritter & Uhlmann

Basel

Fabrikation elektrischer Beleuchtungs-Körper

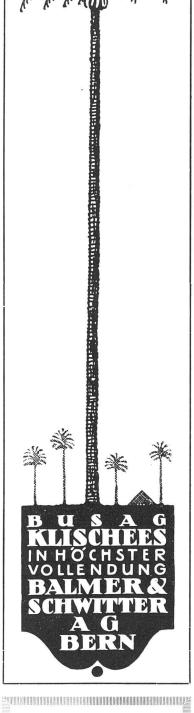
SO

Spezialität:

Diffusoren-Lampen

patentiert in allen Staaten





Zu beziehen durch die Buchdruckerei Benteli A.-G. Bümpliz-Bern