Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **7 (1920)**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

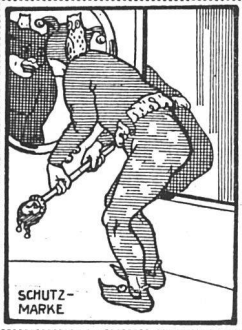
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

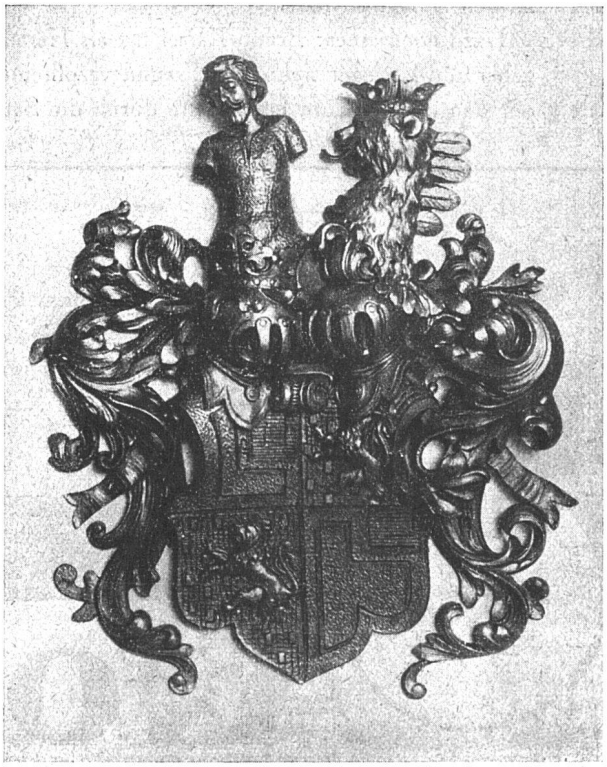
http://www.e-periodica.ch

anordnung, durch Randleisten typographisch angenehm zu ordnen versteht. Wir bringen von ihm, Maler Ernst Linck, einige Proben aus den Monatszeichen. Im selben rassigen Strich sind auch die kleinsten Illustrationen und Vignetten gehalten. Damit wird das Auge ohne viel Aufhebens an Ordnung im Satzbild und an eine strenge Art der graphischen Darstellung gewöhnt. In einer Wappentafel werden die Kantonswappen einmal heraldisch streng und richtig vorgeführt. So ist in einer behutsam, aber ständig verfolgten Entwicklung im Inhalt und in der Ausstattung ein kleines Volksbuch geschaffen worden, mit dem unsere Jugend aufwächst. Das ist nicht hoch genug einzuschätzen. H. R.

Unerfreuliche Gepflogenheiten im Grabsteinhandel. „Gegen die sofortige Zusendung von Prospekten, von illustrierten Preisverzeichnissen an das Trauerhaus wird man heutzutage kaum etwas einwenden können; empfindsameren Menschen scheint zwar oft diese Eilfertigkeit schon als eine Belästigung. Dagegen wird man sich den persönlichen Besuch der Firma in der ersten Zeit nach dem Todesfall energisch verbeten. Es gehört denn doch ein vollgerütteltes Maß von Taktlosigkeit und Gefühlsroheit dazu, gleich in den ersten Tagen nach der Beerdigung den noch völlig vom schmerzlichen Gedanken an den erlittenen Verlust erfüllten Hinterbliebenen mit geschäftlichen An-



ALFR. GIESBRECHT / BERN
NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT
SPIEGELFABRIKATION
GLASSCHLEIFEREI
MÖBELGLASEREI
GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17



GRABTAFEL IN BRONZE GEGOSSEN

BAUMANN
KOELLIKER
& CO.
A.-G. für Elektrotechnische Industrie

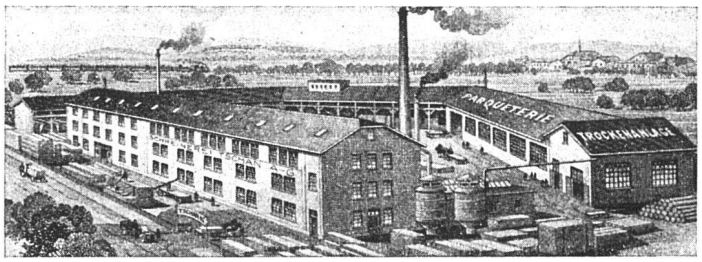
WERKSTÄTTEN FÜR
BELEUCHTUNGSKÖRPER
METALLARBEITEN
GRABMALBRONZEN
BRONZEFIGURENGUSS
GROSSES MUSTERLAGER
KRAMHOF, ZÜRICH
BAHNHOFSTRASSE-FÜSSLISTRASSE 4

preisungen zu kommen. Welch jämmerliche Figur macht doch der Vertreter oder Reisende, der auf die in der Zeitung gelesene Todesanzeige hin, womöglich in schwarzem Anzug, mit schwarzen Handschuhen, zur Beileidsbezeugung sich einfindet, um auf diese Weise schon Stimmung zu machen für das Geschäft, das er sich unter allen Umständen sichern will. Gegen diese Aufdringlichkeit, die derjenigen der Versicherungsagenten gleicht, die uns bei der Verlobung, der Eheschließung auf Schritt und Tritt folgen, ist nur ein Mittel wirksam: die bestimmt gegebene Zurückweisung. Denn das leiseste Eingehen auf irgendein Angebot, selbst nur ein scheinbar gezeigtes Interesse zieht die Unannehmlichkeit einer langen Besprechung nach sich, während welcher die sämtlichen Vorteile der angepriesenen Ware in der oft widerlichsten Weise gerühmt werden. Nicht selten wird sogar der Versuch unternommen, die Produkte der Konkurrenz zu disqualifizieren. In jedem Fall wird aber auf eine möglichst rasche Entscheidung gedrungen. Das ganze Adressenmaterial derjenigen Kundschaft, die mit den Lieferungen der Firma — einige gutklingende Namen werden der sicheren

A. & R. Wiedemar, Bern
Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau
Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen
Gegr. 1862 / **Goldene Medaille S.L.A.B. 1914** / Gegr. 1862

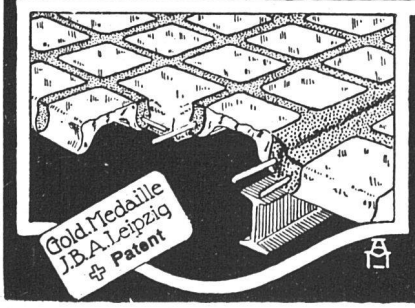
E. Weidmann & Co.
Holz-Bildhauerei und Drechslerei
Müllheimerstr. 53 **Basel** Telephon No. 3241

Spezialität:
Elektr. Beleuchtungskörper in Holz



SCHREINEREI TSCHAN A.-G.
SOLOTHURN
FENSTERFABRIKATION
PARQUETERIE
BAUSCHREINEREI
GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65

GLAS-EISEN-BETON



SYSTEM KEPPLER
Für Fußböden Dächer & Wände
Große Tragfähigkeit. Billig in der Herstellung.
Minimale Unterhaltungskosten. Feuersicher
Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.
Vertreter:
Rob. Looser, Zürich 4
Badenerstrasse 41.