

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 7 (1920)  
**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Ständige Sammlung. Jüngere welsche Maler: Felix Appenzeller (Genf), René Auberjonois (Lausanne), Maurice Barraud (Genf), Hans Berger (Genf), Alexandre Blanchet (Genf), Emile Bressler (Genf), Ch. Clément (Lausanne), Gustave François (Genf), Abr. Hermanjat (Aubonne), Eugène Martin (Genf), William Müller †, Albert Muret (Epesses), Paul Th. Robert (St. Blaise).	Februar Februar
	Basler Bücherstube, Freiestraße	Walze, Stauffer, Welti.	Februar
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum	Schweizer. Kunst-Ausstellung für Venedig.	Februar
	Kunstsalon Ferd. Wyß, Haus z. Pfistern, Zeitglocken	Viktor Surbek, Paul Zehnder. Kopien v. Bildern alter Meister (Uffizi, Florenz).	bis 10. Febr. Februar
Genf	Kunstmuseum	H. Schœllhorn.	
	Salon d'art Wyatt		
	Galerie Moos, rue du Marché, 13	2 <sup>ème</sup> Salon genevois de peinture, sculpture, arts graphiques et art décoratif.	Februar
	Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4	Aquarelles et Dessins, Burnand, Calame, Lugardon, Müntzenberger, B. Vautier, Gravures suisses anciennes.	Februar
	Leo S. Olschki, rue Plantamour, 45	Librairie ancienne, le Cabinet du Bibliophile genevois.	Februar
Neuenburg	Galerie d'art Palais Rouge-mont		
Winterthur	Museum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ständige Sammlung; Ausstellung: Marionettentheater. Gastspiele des Braunschen Marionettentheaters.	Februar-März
	Kunsthaus	A. Holzmann, Fritz Oßwald, Johannes Weber, Gedächtnisausstellung Charles Giron.	Februar
	Kunstsalon Wolfsberg, Bederstraße	Ed. Vallet.	Februar
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße	F. Vallotton, Paris: Gemälde, Holzschnitte; J. Lurçat: Bilder, Zeichnungen, Gobelins.	Februar
	Galerie Crés, Paradeplatz		
	Salon Bollag, Bahnhofstraße	Renoir, Sisley, Monet, André.	Februar
	Galerie Neupert, Bahnhofstraße	Bedeutende Werke alter Meister.	Februar