Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 7 (1920)

Register: Verzeichnis der Abbildungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Seite
Alhambra Granada, Myrtenhof, Generalife 133-140	Lüssi O., Holzschnitt, Glückwunsch 226
Altherr Alfred, Aluminium-Kästchen 235	— Holzschnitt
Anker Albert, Kinderstudien 1, 2	Mangold Burkhard, Holzschnitt, Glückwunsch 227
Baltensperger W., Tafelsilber 16-18, 237	Meier-Braun J. E., Kirche in Holderbank . 188
D. H. L. V. J. J. J. J. 2	
Bay Hanni, Kinderstudien 3,4	Mengold Esther, Portrait 6
Bernoulli H., Professor, Englische Reise-	Metzendorf Georg, Gartenstadt Marga-
skizzen 202-204	rethenhöhe Essen
Bischoff R. †, Photographie	Meyer A., Logierhaus Birch der AG.
Bodmer Paul, Gemälde 153-157	Eisen- und Stahlwerke Schaffhausen 213-215
 Kosthaus C F. Bally Schönenwerd 211-212 	Moser Karl, Prof. Dr., Kirche von Fluntern 161-106
Bräm Gebrüder, Brunnen im Lettenschul-	 Kosthaus C. F. Bally, Schönenwerd 208–212
haus Zürich 157	Morach Otto, Plakat für Baukontor A. G.,
Brenner & Stutz, Industriebauten 260-262	Bern
Bruppacher Jenny, Bemalte Gläser 239	Mülli R., Radierung, Glückwunsch 248
Calini i. F. Erlacher, Widmer & Calini,	Müzenberg-Häsler Berthi, Batik-Wandbehang 242
Industriebauten 254-257	Nymphenburger weißes Porzellan 107, 108
Cardinaux Emil, Lithographie, Glückwunsch. 230	Pfleghard & Häfeli, Eßzimmer 13-15
Eberhart Elisabeth, Töpfereien 240	Rembrandt, Zeichnungen 146, 147, 170
Egger Hannah, Federzeichnungen zu	Renggli Ed., Lithographie, Glückwunsch 231
H. Klee, Ruth 191-197	Reymond J., Bucheinbände 164-168
Eisenöfen, alte	Risch i. F. Schäfer & Risch, St. Martins-
Englischer Holzschnitt	kirche, Chur 59-65
Erlacher i. F. Widmer, Erlacher & Calini,	Righini Sigismund, Bilder aus England. 205-207
Industriebauten 254–257	Rittmeyer & Furrer, Haus Bartuns, Sils 245-249
Fischer Carl, Holzschnitt, Glückwunsch 228	
	Roth Helene, Portrait
Forchhammer Emilie, Portrait 5, 29	Rüegg E. G., Original-Lithographie Heft 11
Gewerbeschule Zürich, Arbeiten aus der 113-128	Rüegg E. A., Zeichnungen für den Ver-
Giacometti A., Glasfenster in der St. Mar-	kehrsverein Graubünden 46, 47
tinskirche in Chur 65-67	Ruf C., Portraitphotographien 8-12
Hermanns J., Vase	Rufer B., Alte Scheibenrisse 90-92
Hesse Hermann, farbige Zeichnung, Es	Schäfer & Risch, Chur, St. Martinskirche. 59-65
kommt ein Gewitter 172	Schwedische alte Holzschnitte 97-100, 110, 111
Häfeli M., i. F. Pfleghard & Häfeli, Eßzimmer 13-15	Sgraffito-Malereien aus Graubünden . 33, 34, 35
Hartmann Nikolaus & Cie., Engadiner Häuser 35-44	Spitzen, alte, aus Graubünden 30, 31
Hauser Sophie, Bucheinband 233	Steck Leo, Glasscheiben in Brig 56-58
Hauswirth J. J., Scherenschnitte 73-76	Steiner Emanuel, Bucheinband 234
Hoppeler A. †, Zeichnungen für den	Stiefel Eduard, Original-Lithographie Heft 11
Graubündner Verkehrsverein	Stierli Emil, Bucheinband
Holzschnitte, Altfranzösische 129, 132, 151	Stockmann & Cie., Tafelsilber 19, 20, 236
Hubacher H., Büste von Friedr. Klose 141	Straßer Luise, bemaltes Porzellan 240
Huber Hermann, Federzeichnungen 26, 27	Streiff H. J. †, Portrait-Photographie 148
Ingold Otto, Zimmer einer Dame 89	 Architektur und Innenräume 177–186
Intarsien, Alte holländische 86-88	— Fabrikbau Glarus 258, 259
Innenräume, farbige, aus Altdorf u. Glarus 158-163	Stutzi. F. Brenner & Stutz, Industriebauten 260-262
Kammüller Paul, Holzschnitt, Glückwunsch . 250	Tappolet Bertha, bemaltes Porzellan 239
Keller Ella, Batik, Wandbehang 243	Täuber Sophie H., Kissen in Kreuzstich 241
Kirchenfenster von Oberkirch, Frauenfeld 53-55	Truhe, alte, aus Graubünden 31,85
Krebs i. F. Möri & Krebs, Photographien	Testamaint Bifruns 1560
von spanischer Architektur 133–140	Totentanz, altfranzösische Holzschnitte
Linck Ernst, Illustrationen im Pestalozzi-	
	Urech Rudolf, Lithographie, Glückwunsch . 232
kalender	Vogelsanger & Maurer, Landhaus in Rüschlikon
— Holzschnitt, Glückwunsch 229	
Linder Hans Eduard, Das Musikkollegium	Widmer, Erlacher & Calini, Industriebauten 254-257
Winterthur 143-145	Wagner Hugo, Zimmer einer Dame 89