

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 7 (1920)

Register: Verzeichnis der Abbildungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Seite
Alhambra Granada, Myrtenhof, Generalife	133-140
Altherr Alfred, Aluminium-Kästchen	235
Anker Albert, Kinderstudien	1, 2
Baltensperger W., Tafelsilber	16-18, 237
Bay Hanni, Kinderstudien	3, 4
Bernoulli H., Professor, Englische Reise-skizzen	202-204
Bischoff R. †, Photographie	220
Bodmer Paul, Gemälde	153-157
— Kosthaus C F. Bally Schönenwerd	211-212
Bräm Gebrüder, Brunnen im Lettenschulhaus Zürich	157
Brenner & Stutz, Industriebauten	260-262
Bruppacher Jenny, Bemalte Gläser	239
Calini i. F. Erlacher, Widmer & Calini, Industriebauten	254-257
Cardinaux Emil, Lithographie, Glückwunsch	230
Eberhart Elisabeth, Töpfereien	240
Egger Hannah, Federzeichnungen zu H. Klee, Ruth	191-197
Eisenöfen, alte	263-269
Englischer Holzschnitt	201
Erlacher i. F. Widmer, Erlacher & Calini, Industriebauten	254-257
Fischer Carl, Holzschnitt, Glückwunsch	228
Forchhammer Emilie, Portrait	5, 29
Gewerbeschule Zürich, Arbeiten aus der	113-128
Giacometti A., Glasfenster in der St. Martinskirche in Chur	65-67
Hermanns J., Vase	238
Hesse Hermann, farbige Zeichnung, Es kommt ein Gewitter	172
Häfeli M., i. F. Pfleghard & Häfeli, Eßzimmer	13-15
Hartmann Nikolaus & Cie., Engadiner Häuser	35-44
Hauser Sophie, Bucheinband	233
Hauswirth J. J., Scherenschnitte	73-76
Hoppeler A. †, Zeichnungen für den Graubündner Verkehrsverein	25, 48
Holzschnitte, Altfranzösische	129, 132, 151
Hubacher H., Büste von Friedr. Klose	141
Huber Hermann, Federzeichnungen	26, 27
Ingold Otto, Zimmer einer Dame	89
Intarsien, Alte holländische	86-88
Innenräume, farbige, aus Altdorf u. Glarus	158-163
Kammüller Paul, Holzschnitt, Glückwunsch	250
Keller Ella, Batik, Wandbehang	243
Kirchenfenster von Oberkirch, Frauenfeld	53-55
Krebs i. F. Möri & Krebs, Photographien von spanischer Architektur	133-140
Linck Ernst, Illustrationen im Pestalozzi-kalender	22, 23
— Holzschnitt, Glückwunsch	229
Linder Hans Eduard, Das Musikkollegium Winterthur	143-145
Lüssi O., Holzschnitt, Glückwunsch	226
— Holzschnitt	252
Mangold Burkhard, Holzschnitt, Glückwunsch	227
Meier-Braun J. E., Kirche in Holderbank	188
Mengold Esther, Portrait	6
Metzendorf Georg, Gartenstadt Margarethenhöhe Essen	216-218
Meyer A., Logierhaus Birch der A.-G. Eisen- und Stahlwerke Schaffhausen	213-215
Moser Karl, Prof. Dr., Kirche von Fluntern	161-106
— Kosthaus C. F. Bally, Schönenwerd	208-212
Morach Otto, Plakat für Baukontor A. G., Bérn	253
Mülli R., Radierung, Glückwunsch	248
Müzenberg-Häsler Berthi, Batik-Wandbehang	242
Nymphenburger weißes Porzellan	107, 108
Pfleghard & Häfeli, Eßzimmer	13-15
Rembrandt, Zeichnungen	146, 147, 170
Renggli Ed., Lithographie, Glückwunsch	231
Reymond J., Bucheinbände	164-168
Risch i. F. Schäfer & Risch, St. Martinskirche, Chur	59-65
Righini Sigismund, Bilder aus England	205-207
Rittmeyer & Furrer, Haus Bartuns, Sils	245-249
Roth Helene, Portrait	7
Rüegg E. G., Original-Lithographie	Heft 11
Rüegg E. A., Zeichnungen für den Verkehrsverein Graubünden	46, 47
Ruf C., Portraitphotographien	8-12
Rufer B., Alte Scheibenrisse	90-92
Schäfer & Risch, Chur, St. Martinskirche	59-65
Schwedische alte Holzschnitte	97-100, 110, 111
Sgraffito-Malereien aus Graubünden	33, 34, 35
Spitzen, alte, aus Graubünden	30, 31
Steck Leo, Glasscheiben in Brig	56-58
Steiner Emanuel, Bucheinband	234
Stiefel Eduard, Original-Lithographie	Heft 11
Stierli Emil, Bucheinband	235
Stockmann & Cie., Tafelsilber	19, 20, 236
Straßer Luise, bemaltes Porzellan	240
Streiff H. J. †, Portrait-Photographie	148
— Architektur und Innenräume	177-186
— Fabrikbau Glarus	258, 259
Stutzi F. Brenner & Stutz, Industriebauten	260-262
Tappolet Bertha, bemaltes Porzellan	239
Täuber Sophie H., Kissen in Kreuzstich	241
Truhe, alte, aus Graubünden	31, 85
Testamaint Bifruns 1560	72
Totentanz, altfranzösische Holzschnitte	49-52
Urech Rudolf, Lithographie, Glückwunsch	232
Vogelsanger & Maurer, Landhaus in Rüschlikon	77-84
Widmer, Erlacher & Calini, Industriebauten	254-257
Wagner Hugo, Zimmer einer Dame	89

HO Per A 14

Ser. BAUBIBLIOTHEK
ETH Hönggerberg