

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 7 (1920)

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

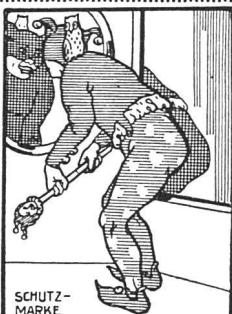
**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## UMSCHAU

**Georg Metzendorf, Kleinwohnungsbauten und Siedlungen.** Verlagsanstalt Alexander Koch, Darmstadt, Preis brosch. Fr. 16.—, geb. Fr. 19.50. Von Metzendorf ist vor Jahren im selben Verlag eine Publikation über die Gartenstadt „Margarethen-Höhe“ erschienen. Das vorliegende Werk bietet eine Fortsetzung, da darin nun die Anlage in einem bedeutend erweiterten Umfang und außerdem noch die Gartenstadt „Hüttenau“ bei Blankenstein in der Ausführung und eine Reihe von Siedlungs-Projekten gezeigt werden. Das Buch erstattet Bericht über eine fruchtbare Tätigkeit von mehr als 12 Jahren im Siedlungsbau. Es bietet besonderes Interesse, in diesem Werdeprozeß die innere Wandlung des Architekten selbst zu verfolgen, und zwar sowohl in der Gelände-Aufteilung,

in der Schaffung von Baukomplexen, wie in der Durchbildung der einzelnen Häusertypen. Das stark ansteigende Gelände im ersten Bauabschnitt der Margarethen-Höhe bei Essen bedingte eine Führung der Straßen in Kurven und brachte am Brückenkopf und in der Flucht der Steilenstraße eine malerische Wirkung im Sinn der bergischen Bauart mit den Giebelhäusern. Aber wie der Architekt mit der Kurve die erste Terrasse gewonnen hat, sucht er nach einer regelmäßigen Aufteilung und Straßenführung im Sinn der ruhig bemessenen Straßenbilder des 18. Jahrhunderts. Der Gesamtplan mit der Notierung der Höhenkurven in Rot gibt hierüber willkommenen Aufschluß. Er zeigt des fernern, wie der Architekt die Verkehrsstraße in 22 m Breite mit Trambahn in einem Bogen an



**ALFR. GIESBRECHT / BERN**  
NACHFOLGER VON GEVR. GIESBRECHT

**SPIEGELFABRIKATION**  
**GLASSCHLEIFEREI**  
**MÖBELGLASEREI**

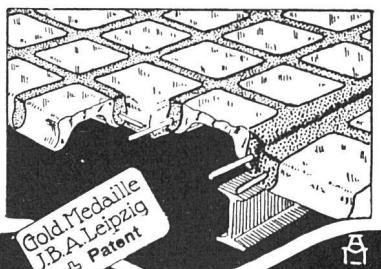
GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

**URECH & HÄGI, ZOFINGEN**

**MÖBEL- U. POLSTERGESTELL-FABRIK**

**GEGRÜNDET 1890**

**GLAS-EISEN-BETON**



Gold. Medaille  
J.B.A. Leipzig  
+ Patent

**SYSTEM KEPPLER**

**Für Fußböden Dächer & Wände**

Große Tragfähigkeit. Billig in der Herstellung. Minimale Unterhaltskosten. Feuersicher. Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

**Vertreter:**  
**Rob. Loofer, Zürich 4**  
Badenerstrasse 41.

J. ULRICH BIETENHOLZ

GARTENBAUGESCHÄFT  
ZÜRICH-VOLTA STR. 9

Georg Streiff & Co.  
Winterthur  
&  
Zürich

Spezialgeschäft für keramische Boden- und Wandbeläge

BESCHLÄGE  
FÜR BAU UND MÖBEL IN  
ERSTKLASSIGER AUSFÜHRUNG IN ALLEN  
STILARTEN UND FARBEN NACH VORHAN-  
DENEN MODELLEN ODER NACH EXTRA-  
ENTWÜRFEN, KUNSTSCHMIEDEARBEITEN  
F. BENDER  
OBERDORFSTRASSE 9 & 10 / ZÜRICH

**CARL RICHNER  
AARAU**

empfiehlt sich höflichst zur Erstellung  
**keramisch. Wand- und Bodenbeläge  
Terrazzo - Arbeiten jeder Art**

...

**Kesslersche Fluate**  
zur Erhaltung von Baudenkmälern  
aus Sandstein, sowie zur Abdich-  
tung und Erhärtung von Kun-  
stein - Objekten

...

**Sika - Cerinol - Antifrosto -  
Drahtziegelgeflecht**

...

Muster und Offeren zu Diensten  
TELEPHON Nr. 35

der Peripherie emporführt und damit im Kern der Siedlung ruhige Plätze und geschlossene Anlagen für die Kirche, für das Schulgebäude und für den Markt erlangt. Der Marktplatz sei in einer Illustrationsprobe vorgeführt, in der Gesamtansicht von oben auf die Hallen im Umkreis und auf den Brunnen als dem Mittelpunkt. Es seien die flan-

kierenden Dominanten, das Konsum-Haus und der Gasthof einzeln wiedergegeben, das letztere Gebäude in einer zentralen Aufnahme, um die Einordnung des Brunnens in seiner Masse im Geviert des Platzes und vor der Fassade zeigen zu können. Der Leser kennt den Metzendorf-Typ wohl von der Darmstädter Ausstellung her von

A. & R. Wiedemar, Bern  
**Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau**  
 Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen  
 Gegr. 1862 / **Goldene Medaille S. L. A. B. 1914** / Gegr. 1862

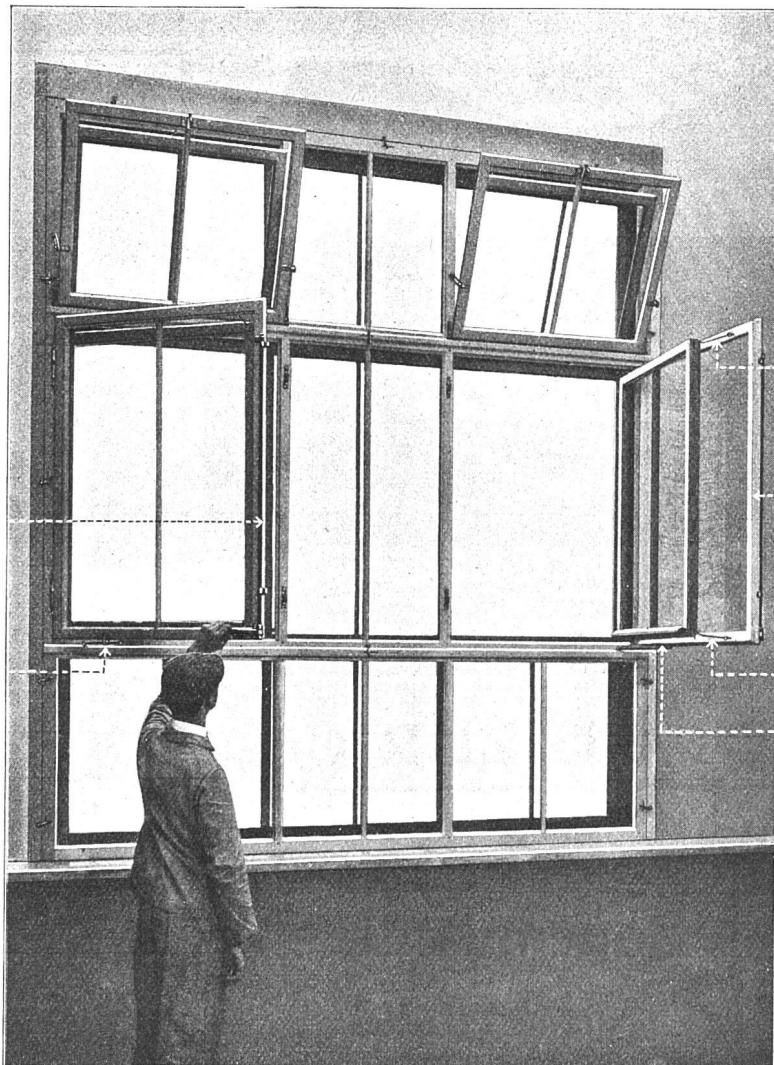
# Fridolin Müllers Söhne, Glarus

Telegramm-Adresse: Müllersöhne  
 ..... Telephon 1.57 .....

Fensterfabrik

Postscheck- und Girokonto IX a 38

❖  
 Spezialität  
 in der  
 Fabrikation  
 moderner  
**Fabrik-**  
**fenster**  
 mit  
**Lüftungs-**  
**flügel**  
 über  
 Kopfhöhe  
 in  
 senkrechter  
 Achse  
 drehbar  
 ❖  
 Zweck-  
 mäßige  
 Fenster-  
 einteilungs-  
 skizzen  
 jederzeit  
 zur  
 Verfügung



❖  
 Eigene  
**Verschluß-**  
**beschläge**  
 garantiert  
 zuverlässig  
 vom  
 Fußboden  
 aus  
 bedienbar  
 für  
**einfache**  
**Fenster**  
**Kasten-**  
**fenster**  
 und  
**Doppel-**  
**verglasung**