Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 7 (1920)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

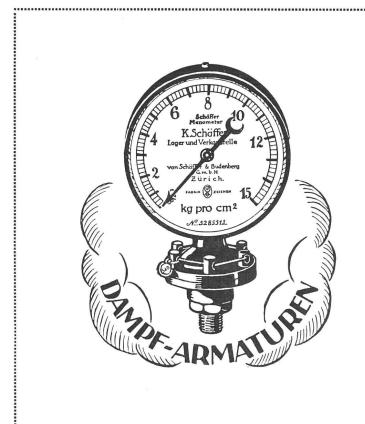
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Transparente

Detail-Zeichenpapiere

Werkstatt-Zeichenpapiere
Farbige Ton-Zeichenpapiere
Lichtpaus- und Millimeterpapiere
Zeichenkartons
Skizzenblocks
Alles Zeichenmaterial
für technische Zeichenbüros

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH



MODERNE HOLZVASEN

MIT FIGÜRL. UND ORNAMENTALER SCHNITZEREI

AUCH NACH GEGEBENEN ENTWÜRFEN

INTERESSENTEN KATALOG UND EVENT. MUSTERSENDUNG ZU DIENSTEN

ALLMENDINGER & MEYER
BILDHAUER

STÄFA (Kt. ZÜRICH)



bemerkt hatte: "Wir haben das Vergnügen festzustellen, daß viele namhafte Firmen nicht gezögert haben, sich die Mitarbeit fraglicher Reklamekünstler durch das Mittel unseres Preisausschreibens zu sichern." Die Propaganda A.-G. hat sich durch einen Advokaten vertreten lassen und ein Prozeßverfahren angedroht. Heute, leider etwas spät, liegt im Juliheft des "Plakat" eine Erklärung von Hans Meyer vor, die jener plumpen Ausrede von "Vorstudien" einen in Bern und Charlottenburg unterzeichneten "vollgültigen" Vertrag gegenüberstellt. Wir führen die Erklärung im Wortlaut an:

"Die Schweizer Tageszeitungen haben jederzeit ein reges Verständnis für die graphische Gebrauchskunst gezeigt und treten für ihre Künstler und Anstalten mit einer Wärme ein, die man in Deutschland bei unserer Tagespresse bisher leider völlig vermißt hat. Bedauerlicherweise ist dabei der Verein der Plakatfreunde jüngst als ein Widersacher der Schweizer Künstler hingestellt worden, und wir sind es schon unsern Freunden in der Schweiz, weiterhin allen unsern Lesern schuldig, die hier obwaltenden Mißverständnisse aufzuklären.

(Fortsetzung folgt in nächster Nummer.)

YFFEL & Co, Gipserei- und Stukkaturgeschäft

(vorm. W. Martin & Cie.)

Zimmergasse 10, Seefeld

ZÜRICH 8

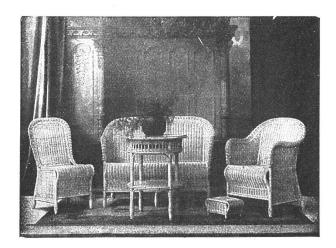
Edelputzarbeiten aller Art Isolierungen mit Torfoleumplatten

E. Weidmann & Co. Holz-Bildhauerei und Drechslerei

Hüllheimerstr. 53 Basel Telephon No. 3241







Bevor Sie Ihr Vestibül, Tea-Room, Salon, Veranda etc. möblieren, verlangen Sie in Ihrem Interesse Kataloge, Kostenberechnungen, ev. Besuch kostenlos, direkt in der

Rohrmöbelfabrik Aarburg, E. Jaeggi

oooooooooo Telephon 59 Aarburg

A.-G. H. Schulthess, Personico (Tessin)
Direktion in Bodio (Tessin), Telephon 1
Zweigbureau: Manessestr. 128, Zürich 3, Tel. 66.75

Ausgedehnte Steinbrüche und Werkplätze
bei Personico (Station Bodio), Cresciano (Station Osogna),
Tenero (Station Gordola) und im Verzascatal

SPEZIALITAT: WEISSER VERZASCAGRANIT
für bessere Treppenanlagen und Architekturarbeiten

Lieferantin sämtlicher innerer Treppenanlagen zur Universität zürich, zum Naturwissenschaftlichen und Land- und Forstwirtschaftlichen Institut der Eidgenössischen Technischen Hochschule, Bezirksgebäude Zürich