Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 7 (1920)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

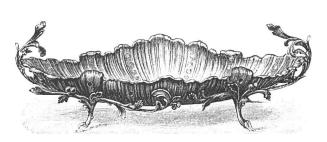
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



.....

HANS MÆDER - ST. GALLEN

Versilberung Vergoldung

Galvan. Anstalt Vernicklung u.

Metallfärben



SCHREINEREI TSCHAN A:G.

SOLOTHURN

FENSTERFABRIKATION PARQUETERIE BAUSCHREINEREI

GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65



MIETVERTRÄGE

Zu beziehen durch die Buchdruckerei Benteli A.-G. Bümpliz-Bern



zuwenig Rücksicht auf den Chorausbau der Kirche. Das Monument verrät künstlerisches Empfinden und bildet in seiner niedrigen kräftigen Form einen wohltuenden Gegensatz zum Sonderbundstein. II. Preis Fr. 300.—. Architekt Mühlemann, Langnau. Nr. 5. Situation in Hauptentwurf und Variante geschickt gelöst, besondere Anerkennung verdient die Durchbildung der nördlichen Hofwand. Leider steht die Form des Denkmals nicht auf der gleichen künstlerischen Höhe wie die würdige Platzgestaltung. III. Preis Fr. 200.—, Architekt Wüthrich, Tavannes. Das Preisgericht empfiehlt einstimmig die Ausführung des I. Preises.

London. Aus England wird die Vorbereitung einer interessanten Fachausstellung wie folgt ge-

meldet: Mit Unterstützung der englischen Regierung, der Presse und mehrerer Körperschaften des Handels und der Industrie wird im November in der "White City" in London eine Internationale Reklameausstellung veranstaltet, welche "die Kunst der Reklame in jeder Form fördern" soll. Die Adresse der Ausstellungsorganisation ist 167, Strand, London W. C. 2.

Salon der Reklamekunst. Paris ist um eine Sehenswürdigkeit reicher geworden, eine Ausstellung, die mit der Straße, mit dem Geschäftsleben eng verbunden ist. In der Galerie La Boëtie wurde in einer Ausstellung eine Übersicht über die Entwicklung der französischen Reklame-Zeichnung in den letzten Jahren gegeben. Das Ergeb-



Joh. Weibel-Jöhl Ofenbaugeschäft

Gürtelstr. Chur Gel. 2.47

Kachelöfen

für alle Heizungsarten

Cheminées Plattenbeläge

Goldene Medaille Bündnerische Gewerbeausstellung Chur 1913



PHOTOGRAPHIE Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc. Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich Atelier für Reproduktionsphotographie

Dentilotor A.G. frojor



vorm. Soltz Wunderli, Utter Schweizerijche Gefellfchaft, für Ventilatoren u. luftechnijche Inlagen