**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 7 (1920)

Anhang: Heft 8

Autor: [s.n.]

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Koh-i-noor Bleistifte sind immer noch unerreicht



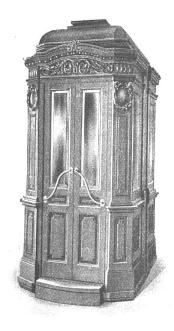
## KAEGI &

TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für Erstellung elektr. SEESTR. 289

## Hausinstallationen

für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



# **AUFZÜGE**

liefern in modernster Ausstattung für alle Betriebsarten

## SCHINDLER & CLE LUZERN

Gegr. 1874

**Telephon 873** 

# arquisen- und Storrenfabrik

Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc. Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.

Ia. Referenzen von Staat, Gemeinden u. Privaten, vielfach prämiliert.

Ptzlufft Spiegelgasse 29 Zürich 1 Geger. 1865
Telephon:
Hottingen
Nr. 2284



# Munzingers Co, Sanitäte Uppatate Titrich (05et-Anlagen



#### Komplette Stahlkammern Kassenschränke

B. SCHNEIDER / UNION-KASSENFABRIK

ZÜRICH, Gessnerallee 36 Goldene Medaille Bern 1914

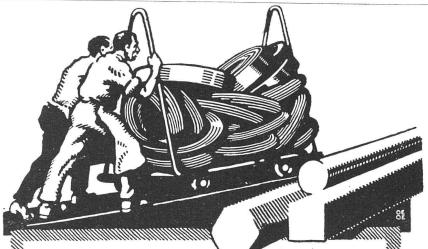
#### AKTIENGESELLSCHAFT CARL HARTMANN BIEL ROLLADEN-FABRIK



Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Roll-Jalousien / Roll-Schutzwände Scheren-Gitter / Eiserne Schaufenster-Anlagen /







EISEN & STAHL

BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAÇONDREHEREI BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT

BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL

BIS ZU 3007/m BREITE VERPACKUNGS-BANDEISEN

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG BERN 1914

Schweiz. Natur-Edelputz

Schweiz. Antrag-Vorsatzbetonund Kunststein-Material

beides einheimische Fabrikate von grosser Solidität und Farbbeständigkeit, vorteilhaft in der Verarbeitung. Prospekte, Muster, Referenzen u. jegliche Auskunft durch die Allein-Fabrikanten

Hydr. Kalk- und Gipsfabrik Bärschwil und Jurasitwerke

VERTRETER für den Kanton Bern exkl. Biel und Jura: BAUKONTOR A.-G., BERN; für Jura und Biel: BAUMATERIAL A.-G., BIEL; für Zentralschweiz: BAUMATERIAL A.-G., LUZERN





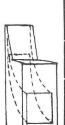


## EIN BLICK ÜBERZEUGT

EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN

PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO

BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414



Das Werk'

ist das geeignetste

Insertionsorgan

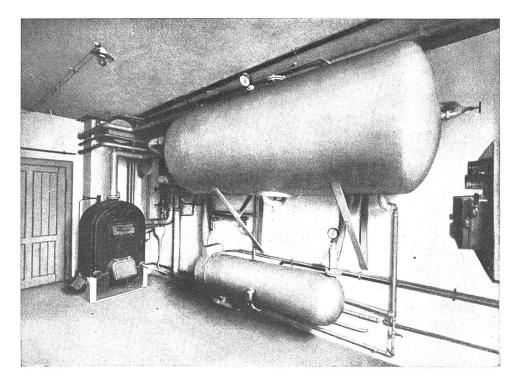
für alle im Baufache

und Handwerk tätigen Geschäfte und
Unternehmungen

## ETERNIT NIEDERURNEN



STATION DER BRIENZERSEEBAHN, ETERNIT-DOPPELDACH, KUPFERBRAUN



EVANGELISCHES SEMINAR UNTERSTRASS, ZURICH

#### Elektrische Warmwasserbereitung für Bäder, Toiletten und Küchen.

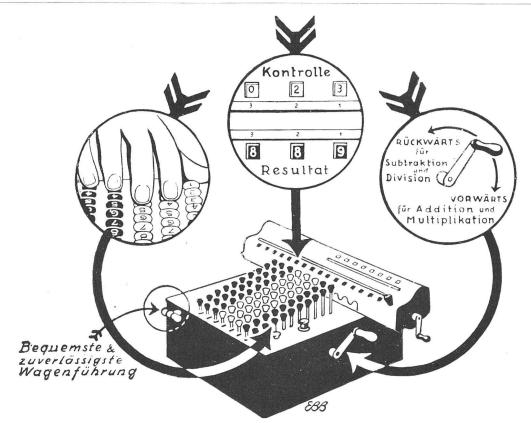
Das Brauchwasser wird mittels eines elektrischen Durchlaufapparates nachts unter Benützung des günstigen Stromtarifes erwärmt und für den Tagesbedarf in einem Warmwasserreservoir aufgespeichert. Letzteres kann auch von den feuerbeizten Kesseln der Zentralheizung aus erwärmt werden.

# SULZER

SANITÄRE ANLAGEN
ABWÄRME-VERWERTUNG
ZENTRALHEIZUNGEN

ELEKTRO-WARMWASSERHEIZUNG ELEKTRO-DAMPFHEIZUNG ELEKTRO-WARMWASSERBEREITUNG

GEBR. SULZER A.-G., WINTERTHUR, ABT. ZENTRALHEIZUNGEN



Bei einfacher Drehung der Kurbel kann die

# RECHENMASCHINE

nicht nur addieren sondern

multiplizieren subtrahieren dividieren

ebenso einfach wie gewöhnliche Maschinen nur addieren



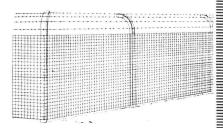
Verlangen Sie unverbindliche kostenlose Vorführung

### W. EGLI-KAESER-BERN

Generalvertreter für die Schweiz SCHAUPLATZGASSE 23 TELEPHON 1235



## Eisenbetonpfosten **Armierte Betonbretter** Kabelkanäle



Einfriedungen — Gartenartikel - Bauartikel

Eisenbeton-Hohlkörperdecke "Seiling", ohne Schalung, isolierend, ebene Untersicht. Monolith. Konstruktion.

Eisenbetonpfosten- und Platten - Fabrik Bern

DIPL. INGR. SEILING

Tel. 1095 ++ Geleiseanschluss ++ Tel. 1095



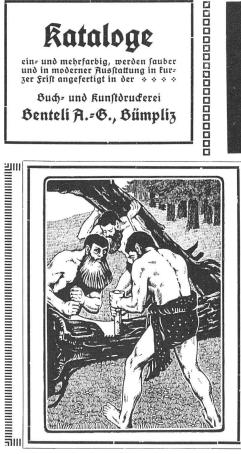
## Kataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber und in moderner Ausstattung in Bur-zer Frist angefertigt in der \* \* \* \*

Buch- und Kunftdruderei Benteli A .= G., Bümpliz

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.



PARQUETS
IN ALLEN DESSINS
ENGL. BODENRIEMEN
KRALLENTÄFER
RENFER & CL A.-G.
SÄGEREIEN / PARQUETFABRIK / IMPRÄGNIERANSTALTEN / KISTEN-,
KÜBEL- UND PACKFASSFABRIK /
BIEL-BÖZINGEN

00000000000000000000

Unabnützbare Staubfreie / Dauernd rauhe

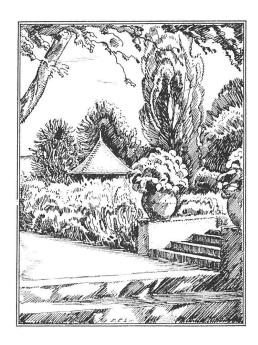
# ZEMENTBÖDEN

mit Zusatz von

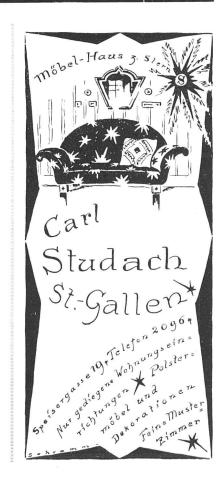
# LONZA-SILICIUM-CARBID

Prospekte und Preise durch die Vertreter:

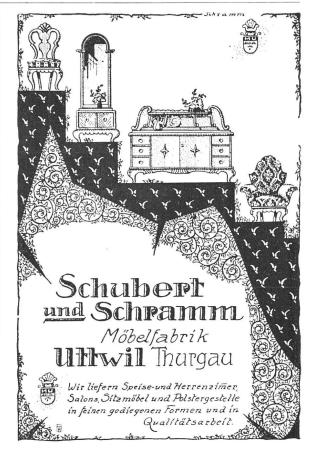
Sponagel & Co. / Zürich Sihlguai Nr. 139=143, Telefon "Selnau" 3924



OTTO FRŒBELS ERBEN
Gartenarchitekten Zürich 7









## AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Wanderausstellung der schweizerischen Gra- phiker. Pläne des Wettbewerbes des Limmatbundes zur Schiffbarmachung der Limmat.	September
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Schülerausstellung.  Französische Malerei: Manet, Cézanne, Renoir, Gauguin, van Gogh, Picasso. — Schweizer Maler F. Hodler, (Blanchet, Breßler, Barraud, Junge Basler) — Mo-	EndeAug.— September 8. Sept.— 3. Oktober
	Pro Arte, Freiestraße 17	derne Deutsche. Ausstellung: Gemälde alter Meister, dekora- tives Kunstgewerbe.	August und September
Bern	Kunsthalle	Malerei, Zeichnung, Graphik: Markus Behmer, Hans Brühlmann, G. Einbeck, C. Felber, F. Garraux, E. Hodel, A. Holzmann, E.v. Kager, K. Meili, L. Moillet, E. Morgen- thaler, H. Schüz. Plastik: E. Bick, W. Scherzmann.	15. Aug.— 18. Septbr.
	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Projektierte und ausgeführte Siedelungen in der Schweiz.	September
	Kunstsalon Ferd. Wyß Gute Kunst - Klippstein Buchhandlung Bircher	Bis 25. August geschlossen. Graphisches Werk Anders Zorn. Originale alter Meister.	September September
Genf	Kunstmuseum	Exposition rétrospective des œuvres Georges Hantz.	September
	Grand Salon d'Art, 7, rue du Mont-Blanc	Exposition d'été des artistes locaux.	August
	Gal. Moos, rue du Marché, 13	Ausstellungen Ed. Stiefel, Ad. Holzmann, Reinh. Kündig, Die Walze.	September
	Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4 Leo S. Olschki, le Cabinet du Bibliophilegenevois,25,rue du Rhône.	Gravures, Lithos et Aquarelles anciennes.  Reproduktionen der Uffizien-Handzeichnungen von Bologneser Malern vom 16.—18.  Jahrhundert.	August August
Winterthur	Museum	Winterthurer - Bildnisausstellung, die Jahre 1800—1860 umfassend.	12. Sept.— 10. Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Baustoffe und Bauweisen.	Oktober (im Sept.geschl.)
	Kunsthaus	Gesellschaft schweiz. Malerinnen und Bildhauerinnen. Künstlervereinigung Zürich.	29. Aug.— 18. Sept. Ende Sept.
	Kunstsalon Wolfsberg, Beder- straße	Ausstellung von Tessiner Künstlern. Wander-Ausstellung für Schweizer Graphik.	September
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße Galerie d'Art (M. Malapert), 30, Parkring	J. von Tscharner, W. Feuz, W. Gimmi. Neue Gemälde von franz. Meistern. Œuvres de Matisse, Laprade, Picasso, Derain.	September August
	Salon Bollag, Bahnhofstraße Galerie Neupert, Bahnhof- straße	Alte und moderne Meister.	September

#### LITERATUR UND UMSCHAU

Anmerkung: Die Abbildungen aus alten Urnerund Glarnerstuben sind erstmals erschienen in der Publikation des Schweiz. Ingenieur- und Architekten-Vereins "Das Bürgerhaus in der Schweiz", Bände Uri und Glarus, Verlag Orell Füßli, Zürich. Sie sind uns in dieser knappen Auswahl wertvoll als Zeugen eines frühern Schaffens. Das Herbst-Stück von Robert Walser steht in der reichen Sammlung der "Kleinen Dichtungen", Verlag Kurt Wolff, Leipzig, an die wir heute wieder angelegentlich erinnern möchten. "Der Dichter", von Emil Schibli, ist erstmals im Feuilleton der "Neuen Zürcher Zeitung" erschienen. Der Aufsatz von Architekt Bruno Taut "Bildschreine" erinnert an die Besprechung der Zeitschrift "Das hohe Ufer", Verlag Ludwig Ey, Hannover, im Juniheft des "Werk".

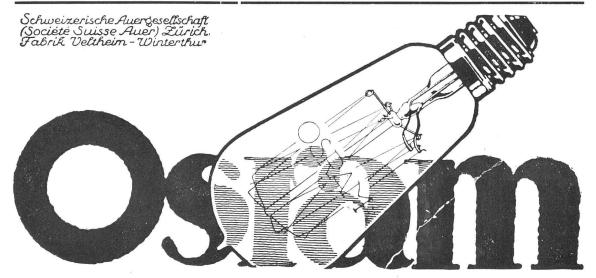
Rembrandt, von Kurt Pfister, mit 50 Abbildungen, Delphin-Verlag, München. Die Besprechung dieses Buches wird in der Oktober-Nummer des "Werk"erscheinen, da sie dort mit dem gesamten Stoffkreis einig geht. "Das letzte Selbstbildnis" ist ein Bruchstück aus dem Text von Kurt Pfister.

Vorstandssitzung des B. S. A. in Olten am 7. Juli 1920. Der Vorstand konstituierte sich wie folgt: Vize-Obmann und Schriftführer: Arter. Säckelmeister: Hässig. Als Mitglied in den B.S.A. wurde aufgenommen: Architekt v. Gunten in Bern. Architekt Austermeyer in Lausanne tritt aus der Section romande aus, verbleibt aber als Einzelmitglied im B.S.A. Architekt Bösiger, Bern, erstattete dem Vorstand seinen Bericht über die am 19. Juni d. J. in Bern erfolgte Gründung eines Bundes geistig Schaffender. Dem Kollektiv-Beitritt des B. S. A. wurde hierauf zugestimmt. Die HH. Brodbeck und Burckhardt übernahmen den Auftrag, ein Programm auszuarbeiten für die diesjährige B.S.A.-Herbstzusammenkunft. Der Schriftführer des B.S.A.: Arter.

**Gebrauchsmöbel.** Die Ortsgruppe Zürich des S.W.B. plant auf kommende Weih-

nachten eine kleine Ausstellung, zu der ihr wiederum etliche Räume des Kunstgewerbe-Museums Zürich zur Verfügung gestellt werden. Sie schreibt in einem Zirkular: Wir wollen Anteil nehmen an den gegebenen berechtigten Forderungen unserer Zeit nach einfachen, soliden, preiswerten Wohnungseinrichtungen. Gesamte Wohnungseinrichtungen können im Rahmen dieser Ausstellung nicht gezeigt werden, wohl aber einzelne alltäglich notwendige Gebrauchsmöbel, Gegenstände, die in der kleinsten Wohnung einen praktischen und zugleich schönen Zweck erfüllen und damit ihr eigenes zur Wohnlichkeit beitragen. Wir denken an Einzelmöbel, die als Ergänzung sowohl in ein altes als auch in ein gutes neues Wohnzimmer gestellt werden können, an Kommödchen mit Spiegel, ein Tischchen zum Aufstellen von Blumen, eine kleine Vitrine in einfachen Formen, ein Bücherregal, an einen beguemen Holzsessel, der tatsächlich zum Ausruhen taugt. Oder für das Musikzimmer Pult und Stuhl, Notenschrank, ein Teetischchen usw. Zum Eßtisch benötigt die Hausfrau ein Abstelltischchen. Ein vorbildlicher, für die Massenherstellung konstruierter Stuhl wäre wünschenswert; ein sorgfältig ausgeklügeltes Nähtischehen mit einem Armlehnstuhl dazu, das müßte die Frauen freuen. Dann Rauchtischehen mit all den erdenklichen "Utensilien"; Garderoben, Schirmgestelle u.s.f. Kleinmöbel für das Kinderzimmer — eine Fülle von Möglichkeiten sind mit diesem Sammelwort gegeben, Möglichkeiten in der Form und in der Farbe.

Die Ausstellung wendet sich an die breiten Schichten des Publikums und an die Fabrikanten, um beiden schöne, brauchbare Modelle zu einer Herstellung in der Masse, einzelne Typen von Kleinmöbeln zu beschaffen. Es ist anzunehmen, daß die ausgestellten Stücke von dieser Art sich leicht verkaufen lassen, eher als gesamte Ausstattungen. Es stehen uns 6 Kojen zum Ausstellen zur Verfügung. Eine jede Koje hat 3 Wandflächen.

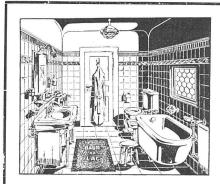


# Hektor Schlatter & Co., St. Gallen

## Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter Innenausbau in gediegener Ausführung u. in jeder beliebigen Holzart. übernahme von Laden- u. Geschäftshaus-Einrichtungen. :: Hallenund Stockwerktreppen in erstklassigem Material

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager



W. WEDER&Cie ST. GALLEN



Sanitäre Anlagen

Waschküchen-Einrichtungen

Werkstätte für

Glaser- und Schreinerarbeiten

HRCH. KEUL, ST. GALLEN O



Glaserarbeiten Schiebefenster Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN ST. GALLEN

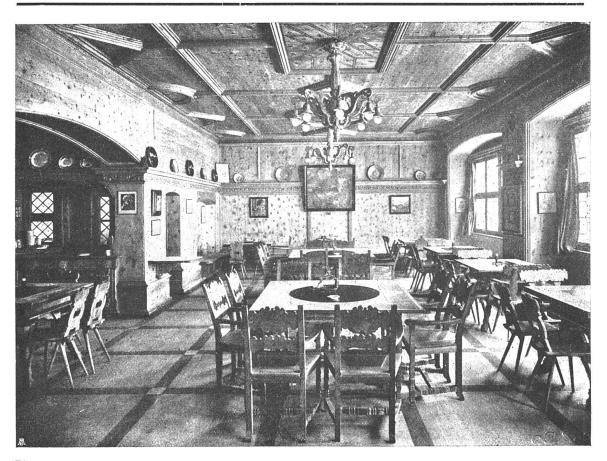
Werkstätten für H. SCHMITZ Werkstätten für GIPSEREI STUKKATUR ST. GALLEN DEKOR. KUNST

Raumprobleme können demnach nicht gelöst werden. Die Form der Möbel ist in erster Linie wichtig. Keine Repräsentationsstücke, sondern einfache, durchgearbeitete Formen, die nichts mehr sein wollen als gefällig und zweckdienlich. Um einen Überblick über die Art und Zahl der Beteiligung zu gewinnen, sollen bis zum 20. September 1920 Pläne im Maßstab 1:10 mit der Aufschrift: "S.W.B.-Ausstellung 1920" an das Sekretariat des Kunstgewerbe-Museum Zürich eingesandt werden.

Baustoffe und Bauweisen.
Die Eröffnung der an dieser Stelle früher bekanntgegebenen Ausstellung über "Baustoffe und Bauweisen", welche von der Zürcher Sektion des schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues in Verbindung mit der Direktion der Kunstgewerbeschule Zürich und dem Hochbauamt der Stadt Zürich veranstaltet wird, ist endgültig auf den 2. Oktober festgesetzt worden. Während der fünfwöchigen Dauer der Ausstellung werden Führungen und Vorträge ver-

anstaltet und es soll in diese Zeit auch die Generalversammlung des schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues fallen. Besondere Einladungen zum Besuche der Ausstellung werden den Fachvereinen, technischen Mittel- und Hochschulen sowie den Bauämtern der wichtigeren Schweizerstädte zugehen. Deren Vertreter wird auch Gelegenheit geboten werden, die neueren Zürcher Wohnkolonien zu besichtigen. Die große Zahl der Anmeldungen für die Ausstellung und die eifrige Mitarbeit der Aussteller, wie auch die vorgesehenen Veranstaltungen, lassen einen regen Besuch und volles Gelingen der Ausstellung erwarten. Das Unternehmen wird zweifellos in Fachkreisen und Baugenossenschaften, besonders aber im Volke lebhaftem Interesse begegnen.

Neben den Bestrebungen, neue Konstruktionen und Bauweisen zu zeigen, besteht die Absicht, der Ausstellung eine sogenannte historische Abteilung anzugliedern. In derselben sollen Baukonstruktionen vorgeführt werden, die früher ebenfalls in



## Bündnerstube Zürich

H. Cöndury & Co.

Spezialitätenküche

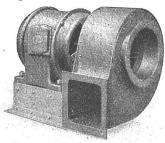
ff. Veltlinerweine

## G. MEIDINGER & CIE BASEL

Hoch- und Niederdruck-

# Zentrifugal-Ventilatoren

geräuschlos laufend



# Lüftungs-Anlagen

Schulen, Kirchen, Spitäler, Hotelküchen, Theater etc.

Entstaubungs-Anlagen

Luftfilter

# Muster & Referenzen \* Besuche stehen zu Diensten





MÖBELWERKSTÄTTEN

A.GYSI-KÖNIG

Pelzgasse AARAU Teleph. 3.50

#### Spezialgeschäft für vornehme Innendekoration

Grosses Lager in Seiden u. Gobelinstoffen

Qualitätsware

Mässige Preise

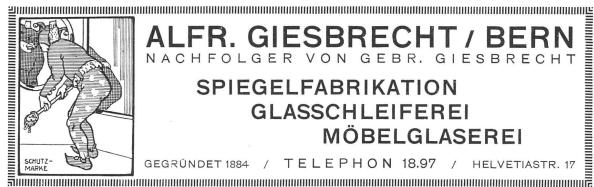
Zeiten der Not zur Anwendung kamen, ähnlich der Pisébauweisen, angewendet beim Wiederaufbau des im Jahre 1847 abgebrannten Dorfes Fislisbach bei Baden. Die technische Ausstellungsleitung richtet daher an alle diejenigen Fachleute, die Kenntnis von solchen Not-Bauweisen in unserem Lande haben, die ebenso höfliche als dringende Bitte, ihr hiervon möglichst sofort Mitteilungen zugehen zu lassen, damit diese eventuell ebenfalls in geeignetster Weise zur Ausstellung herangezogen werden Bauamt der Stadt Zürich. können.

Das Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich eröffnete Sonntag den 1. August eine Ausstellung von Zierinitialen. Die Schau umfaßt zwei Abteilungen: handgemalte Initialen (aus Handschriften, Notenblättern und frühen Druckwerken) größtenteils aus dem 14. bis 16. Jahrhundert stammend einerseits, gedruckte Initialen (in Holzschnitt, Metallschnitt, Kupferstich) des 15. bis 18. Jahrhunderts anderseits. Diesen beiden Gruppen wird als Sonderabteilung eine Anzahl neuzeitlicher, mit Zierinitialen ausgestatteter Druckwerke angegliedert.

Im Vestibül sind eine Reihe von interessanten Holzschnitten für Geschäftsgraphik und 6 Illustrationen zu "Elsi die seltsame Magd" von Otto Lüssi-Zürich ausgestellt.

Die Ausstellung von Initialen ist nunmehr vervollständigt durch die dieser Tage hinzugekommene Gruppe neuzeitlicher Druckwerke mit Initialschmuck, darunter Drucke der Bremer Presse, der Kleukens-Presse, der Rupprecht-Presse, der "Wahlverwandten" und holländischen Drucke. Sämtliche Werke dieser Abteilung sind Eigentum des Herrn R. Doetsch-Benziger in Basel.

Der Kunstverein Winterthur gedenkt im September für die Dauer eines Monats eine Bildnisausstellung zu veranstalten, welche die Zeit nach Anton Graff bis in die 1860er Jahre hinein umfassen und Winterthurer Gepräge tragen soll. Das letztere kann in der Art verwirklicht werden, daß entweder die Künstler oder die Dargestellten in näherer Beziehung zu der Stadt stehen. Außer Gemälden sind auch Skulpturen, Zeichnungen und graphische Blätter willkommen; doch ist darauf zu



NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

## SPIEGELFABRIKATION GLASSCHLEIFEREI **MÖBELGLASEREI**

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17





## C. KOCH, PHOTOGRAPH

SCHAFFHAUSEN

FERTIGT TECHNISCHE AUFNAHMEN IN HÖCHSTER VOLLKOMMENHEIT

TELEPHON 527



Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle



G. HOLLIGER & Cº A.-G.

# **SPEZIALHAUS**

FÜF

## INLAID, LINOLEUM STOFFE

FÜR INNENDEKORATION

WIE

**GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.** 



VERLANGEN SIE MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540
Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN

Akt-Ges. "UNION" in Biel

FABRIK IN METT

Erste schweizerische Fabrik für elektrisch geschweißte Ketten

+ PATENT Nº 27199

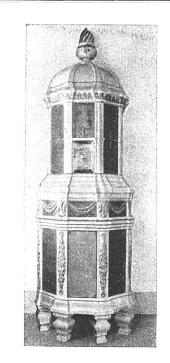
Ketten aller Art

für industrielle u. landwirtschaftl. Zwecke

ezo Größte Leistungsfähigkeit exo

Ketten von höchster Tragkraft

NB Handelsketten nur durch Eisenhandlungen zu beziehen



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN GEBRÜDER MANTEL ELGG



achten, daß die Ausstellung weniger historischikonographische Absichten verfolgt, als vielmehr in erster Linie auf künstlerische Qualität bedacht ist. Von einheimischen oder mit Winterthur verbundenen Porträtisten kommen vor allem folgende Künstler in Betracht: J.J. Biedermann, F.M. Diogg, C. Hitz, F. H. Kuenzli, D. Rieter, Em. und Ed. Steiner, Julius und David Sulzer, A. Weckesser (Frühwerke) und J.C. Weidenmann. Besitzer solcher Bildnisse werden ersucht, bis spätestens Mitte August dem Kunstverein Winterthur Name und Adresse mitteilen zu wollen, worauf ihnen ein Formular mit näheren Angaben zugeht. Auch werden Kunstfreunde, die vom Vorhandensein derartiger Bildnisse wissen, um bezügliche Mitteilungen ersucht. Angaben sind an die Adresse des Konservators, Museumstraße 2, oder an das Sekretariat des Kunstvereins im Museum zu richten.

**Museum der Landschaft Hasli.** Im neuen Gemeindehaus, dem früheren Hotel "Rütli" in Meiringen wurde dieser Tage das "Museum der

Landschaft Hasli" eingerichtet und dem Publikum geöffnet. Damit ist ein von Freunden der Heimat und ihrer besonderen Eigenart lange gehegter und mit großer Geduld verfolgter Gedanke wenigstens teilweise in Erfüllung gegangen. Der frühere Pfarrer in Innertkirchen, Herr Glor, hatte die ersten Sammlungen von Ansichten aus dem Oberhasli (alte Stiche und Bilder) angelegt. Nach seinem Weggang wurde das von ihm begonnene Werk von der Aareschlucht-Gesellschaft weiter verfolgt und in der letzten Zeit vom Verkehrsverein, ganz besonders von dessen unermüdlichem Präsidenten, Herrn Liesegang, so kräftig gefördert, daß das Museum endlich der Öffentlichkeit übergeben werden konnte. Die sogenannte Aareschluchtsammlung wurde dem Verkehrsverein in Verwahrung gegeben, der auch durch die ihm zugegangenen Geschenke und durch verschiedene Erwerbungen die Sammlung bereichern konnte. W. H.

Luzern. Die Galerie Fischer (Haldenstraße) veranstaltet in der Zeit vom 20. Juli bis 31. August

WARMWASSER-PUMPEN-DAMPF-LUFT-

# HEIZUNGEN

ALB. SCHERRER, NEUNKIRCH (SCHAFFH.)

## Zimmerarbeiten Schreinerarbeiten Gebeizte Täfer

Sägerei und Holzhandlung STÄMPFLI & Cie. ZÄZIWIL (Bern)

#### Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.

### Abteilung KORKFABRIK

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz Fabrikation von **Korkplatten** und **-Schalen** zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste
- II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste
- III. MARKE N, zur Isolierung

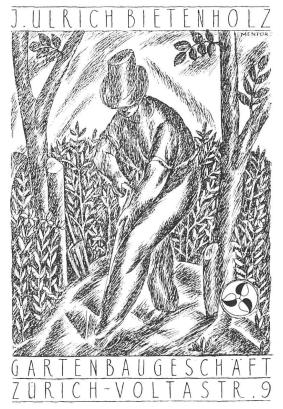
gegen Erschütterungen und Geräusche

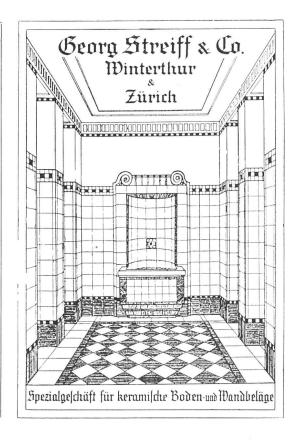
Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen

# GLAS-EISEN-BETON SYSTEM KEPPLER Fürfußböden Dächer & Wände droße Tragfähigkeif. Billig in der Herstellung. Minimale Unserhalfungskosten. Feuersicher Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig. Vertrefer: Rob. Looser, Zürich 4 Badenerstrasse 41.









XVIII

eine Ausstellung französischer Malerei. Der Katalog nennt Namen wie Combet, Corot, Cézanne, Daumier, Delacroix, Manet, Marquet, Pissaro, Renoir, Sisley und Vuillard.

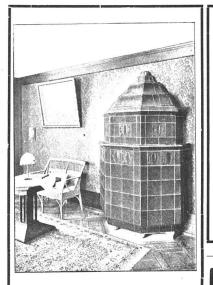
Neubau der Schweiz. Volksbank Zürich. (Mitget.) Die Bankbehörden haben beschlossen, mit der architektonischen Weiterbearbeitung des Projektes und der Ausführung des Baues die HH. Architekten Otto Honegger, Alpenquai 36, Zürich 2, und Hans W. Moser, Herrliberg-Zürich, zu beauftragen. Die beiden Herren vereinigen sich zu diesem Zwecke zu einer Firma. Anläßlich des Wettbewerbes

war das Projekt des Hrn. Honegger im 1. und dasjenige des Hrn. Moser im 4. Range prämiiert.

Soldaten-Gedenksteine. Wir haben im Novemberheft des letzten Jahres auf die erfreuliche Tatsache hingewiesen, daß verschiedene Gedenksteine für die verstorbenen Wehrmänner in einer sorgfältigen Weise ausgeführt und aufgestellt werden. Wir haben diese Angelegenheit mit Interesse weiter verfolgt. Es ist erfreulich, daß zur Lösung regionale oder engere Konkurrenzen ausgeschrieben werden; in der Jury hatten von Fall zu Fall in der Mehrzahl Fachleute das Wort; die Preissummen

# A. & R. Wiedemar, Bern Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen Gegr. 1862 / Goldene Medaille S.L.A.B. 1914 / Gegr. 1862



#### KEMPF&CIE/HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE

Schmiedeiserne Kleiderschränke Komplette Garderoben-Anlagen mit Wascheinrichtungen

## Kachelöfen

in jeder Ausführung

Kamine Wandbrunnen Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G.
Mett bei Biel

#### DRUCKAUFTRÄGE

aller Art werden ausgeführt von der Buch- u. Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bern-Bümpliz



(AEBERLI-MAKADAM- UND ASPHALTWERKE

LAUPENSTRASSE 8 BERN TELEPHON 54.54, 54.72

Asphalf- und Spilasterungsarbeiten

Strasson jeder Arf

v sırassenwalzungen Walzen- Walzen- vermiefungen

von 1,9-14 Tonnen de

Steinbrecherei

Filiale LAUSANNE TELEPHON 20.28 Filiale ZÜRICH

VERLANGEN SIE OFFERTEN UND REFERENZEN SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG BERN 1914: SILBERNE MEDAILLE



#### Imprägnieranstalt und Sägerei

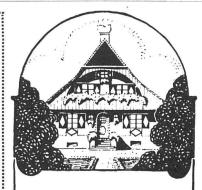
#### Bahnschwellen

Spezialhölzer f. Bahn-, Brücken- u. Wasserbau

**Holzpflaster** für Werkstätten, Fabrikräume, Straßen, Brücken

Balken, Bretter Pfähle, Latten

Imprägnierung mit Teeröl und Triolith nach den Vorschriften der Schweizer. Bundesbahnen



#### UIR.ADANK ARCHITEKT BAUGEJCHAFT

#### **НОСНУТТЕГВА**

LANGENTHAL HAVLE-RUEGIAU.

PROJEKTIERUNGEN VON BAUTEN ALLER ART

JATIKHE-BERECHNUNG UND AU/FUHRUNG VON .ARMIERT. BETON. .CHALETBAUTEN.

# ZIEGEL A.-G. ZÜRICH

--- cinpitei

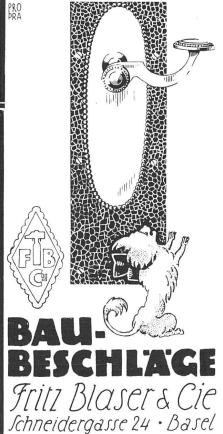
## Hourdis

in diversen Längen

# Rote Bodenplättli Hohlsteine

2, 4 u. 6-loch in div. Grössen





waren anständig bemessen. Im Wettbewerb für ein Soldatendenkmal in Spiez können wir nicht verstehen, wie die Jury keinem einzigen Bildhauer einen Preis hat zudenken können, trotzdem ernsthaft durchgebildete Lösungen eingereicht und in Spiez ausgestellt worden sind.

Erinnerungsstätte in Signau. Als Andenken an die während der Mobilisation verstorbenen Wehrmänner des Geb.-Bat. 40 und des Amtes Signau soll auf der Ostseite der Kirche von Langnau eine Erinnerungsstätte errichtet werden. Ein Preisgericht (Oberst Bracher, Direktor Greuter, Bern, Hugo Sigwart, Bildhauer, Luzern, Pfarrer Trechsel) beurteilte den 17. August 1920 die acht eingelangten

Projekte. Der Bericht enthält eine kurz und präzis gefaßte Besprechung der verschiedenen Arbeiten. Wir notieren daraus: Nr. 7. Das ganze Projekt verrät künstlerische Auffassung und fügt sich in harmonischer Weise in den bestehenden Platz ein. Die Achse auf die Chormitte und der mit Platten ausgelegte nördliche Weg müssen als sehr glückliche Lösung bezeichnet werden. Das Preisgericht teilt die Ansicht des Verfassers und gibt einer horizontalen Lage den Vorzug vor einer vertikalen. Die verwendeten Symbole zeigen edle, würdige Formen. I. Preis Fr. 500.—, Architekt Karl Indermühle, Bern. Nr. 6. Die Anlage fügt sich zuwenig harmonisch in die Umgebung ein und nimmt

# EISENBETON PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN J. BOLLIGER & CE / ZURICH 2 TÖDISTRASSE 65 / INGENIEURBUREAU / TEL. SELNAU 1263 STÄTISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN

Installationswerke A .- 9.

Rorschach u. Winterthur

vormals Carl Frei & Cie, A.-G.

0

Central- und Etagenheizungen

Warmwasserbereitungs-Anlagen

in Verbindung mit elektr. Strom 0

Hoch- u. Niederdruck-Dampfheizungen

Tröckne-Anlagen

ist stets auch die alte



Courante und feine Schuhwaren

Schuhhaus zum Zflug A. = G.

Freiestrasse 38 Dasel Celephon 18.05



## Ritter & Uhlmann

Clarastr. 4 Basel Clarastr. 4

fabrizieren als Spezialität

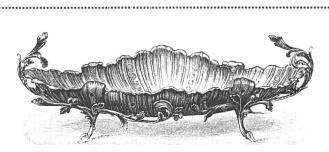
rationelle

Licht-Diffusoren

**Beste** 

Arbeitsplatz - Beleuchtung f. Schulen, Bureaux, Fabriken. Geschäftshäuser

etc.



### HANS MÆDER - ST. GALLEN

Versilberung Vergoldung

Galvan. Anstalt Vernicklung u.

Metallfärben



## SCHREINEREI TSCHAN A:G.

SOLOTHURN

**FENSTERFABRIKATION** PARQUETERIE BAUSCHREINEREI

GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65



#### MIETVERTRÄGE

Zu beziehen durch die Buchdruckerei Benteli A.-G. Bümpliz-Bern



zuwenig Rücksicht auf den Chorausbau der Kirche. Das Monument verrät künstlerisches Empfinden und bildet in seiner niedrigen kräftigen Form einen wohltuenden Gegensatz zum Sonderbundstein. II. Preis Fr. 300.—. Architekt Mühlemann, Langnau. Nr. 5. Situation in Hauptentwurf und Variante geschickt gelöst, besondere Anerkennung verdient die Durchbildung der nördlichen Hofwand. Leider steht die Form des Denkmals nicht auf der gleichen künstlerischen Höhe wie die würdige Platzgestaltung. III. Preis Fr. 200.—, Architekt Wüthrich, Tavannes. Das Preisgericht empfiehlt einstimmig die Ausführung des I. Preises.

**London.** Aus England wird die Vorbereitung einer interessanten Fachausstellung wie folgt ge-

meldet: Mit Unterstützung der englischen Regierung, der Presse und mehrerer Körperschaften des Handels und der Industrie wird im November in der "White City" in London eine Internationale Reklameausstellung veranstaltet, welche "die Kunst der Reklame in jeder Form fördern" soll. Die Adresse der Ausstellungsorganisation ist 167, Strand, London W. C. 2.

Salon der Reklamekunst. Paris ist um eine Sehenswürdigkeit reicher geworden, eine Ausstellung, die mit der Straße, mit dem Geschäftsleben eng verbunden ist. In der Galerie La Boëtie wurde in einer Ausstellung eine Übersicht über die Entwicklung der französischen Reklame-Zeichnung in den letzten Jahren gegeben. Das Ergeb-



## Joh. Weibel-Jöhl Ofenbaugeschäft

Gürtelstr. Chur Gel. 2.47

#### Kachelöfen

für alle Heizungsarten

### Cheminées Plattenbeläge

Goldene Medaille Bündnerische Sewerbeausstellung Chur 1913



#### **РНОТОGRAPHIE** <u>Spezialität in Architektur-</u>Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc. Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

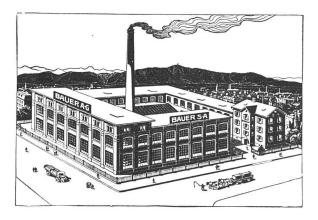
H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich Atelier für Reproduktionsphotographie



# BAUER A.-G.

ZÜRICH 6

GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



#### SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u. Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech





KATALOGE
PREISLISTEN
PROSPEKTE
TABELLEN
BRIEFKÖPFE
RECHNUNGEN
ZIRKULARE
GESCHÄFTSKARTEN
KUVERTS
usw. usw.

liefert rasch und in bester Ausführung

BENTELI A.-G.
BERN-BÜMPLIZ

nis bot dem Kenner nichts Neues; es bestärkte ihn in der Meinung, daß seit Toulouse Lautrec und Steinlen nichts Bleibendes, nicht einmal etwas technisch Flüchtiges geschaffen worden ist. Eine Sammlung von Inserat-Zeichnungen aus den "Feuilles d'Art" und aus der «Gazette du Bon Ton» bietet einzelne wertvolle Blätter. Die vielen Plakate ersticken in einem Aufwand an symbolischen Einfällen und an naturalistisch geschmacklosen Darstellungen. Die besser unterrichtete Presse hat denn auch bei Anlaß dieser Ausstellung Vergleiche gezogen mit dem Ausland (England, Amerika und in vorteilhafter Weise mit der schweizerischen Graphik) und eine strengere, vor allem einfachere Durchführung der Propaganda-Idee verlangt.

"Edelmesse für kirchliche Kunst" im Stuttgarter Handelshof. Im Handelshof in Stuttgart findet eine "Edelmesse für kirchliche Kunst"

statt. Erste Würdenträger aller Konfessionen und bedeutende Professoren haben ihre Mitarbeit zugesagt. Neben allen Erzeugnissen der kirchlichen Edelmetallkunst wird eine einzigartige Schau von Glocken, Orgeln und Harmoniums, aller Art Glasfenstern, Goldstickereien, Bronzen, Altäre, Opferbüchsen, kirchliche Bücher, Kronleuchter, Teppiche, Statuen, kurz alles, was für den kirchlichen Ritus und für die Ausstattung der Kirche nötig ist, zu erwarten sein.

Valuta und Reklame. Im Februarheft des Werk" haben wir auf eine "unfaire Aktion" der Propaganda A.-G. Bern in Verbindung mit dem Verein der Plakatfreunde Charlottenburg e.V. hingewiesen und das Rundschreiben an die schweiz. Industrie veröffentlicht. Die Propaganda A.-G. hat hierauf Einspruch erhoben und erklärt, "der Plan sei nie über Vorstudien hinaus gediehen", nachdem sie im genannten Rundschreiben ködernd

# Einfache Schweizerische Wohnhäuser Aus dem Wettbewerb der schweizerischeurischen Vereinigung für Heimatschutz Mit 290 Abbildungen und Grundrissen, sowie 6 farbigen Beilagen und Kostenberechnung der ein-

rissen, sowie 6 farbigen Beilagen
und Kostenberechnung der einzelnen Projekte. Fr. 4.80.

Zu beziehen durch den Verlag
Benteli A.-G., Bümpliz-Bern





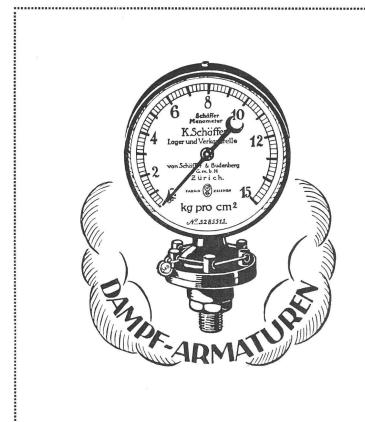
#### FRANÇOIS WYSS SÖHNE SOLOTHURN

Gartenbau-Geschäft

Entwurf und Ausführung von Gärten

Eigene ausgedehnte Kulturen von Pflanzen





Transparente

# Detail-Zeichenpapiere

Werkstatt-Zeichenpapiere
Farbige Ton-Zeichenpapiere
Lichtpaus- und Millimeterpapiere
Zeichenkartons
Skizzenblocks
Alles Zeichenmaterial
für technische Zeichenbüros

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH



## MODERNE HOLZVASEN

MIT FIGÜRL. UND ORNAMENTALER SCHNITZEREI

AUCH NACH GEGEBENEN ENTWÜRFEN

INTERESSENTEN KATALOG UND EVENT. MUSTERSENDUNG ZU DIENSTEN

ALLMENDINGER & MEYER
BILDHAUER

STÄFA (Kt. ZÜRICH)



bemerkt hatte: "Wir haben das Vergnügen festzustellen, daß viele namhafte Firmen nicht gezögert haben, sich die Mitarbeit fraglicher Reklamekünstler durch das Mittel unseres Preisausschreibens zu sichern." Die Propaganda A.-G. hat sich durch einen Advokaten vertreten lassen und ein Prozeßverfahren angedroht. Heute, leider etwas spät, liegt im Juliheft des "Plakat" eine Erklärung von Hans Meyer vor, die jener plumpen Ausrede von "Vorstudien" einen in Bern und Charlottenburg unterzeichneten "vollgültigen" Vertrag gegenüberstellt. Wir führen die Erklärung im Wortlaut an:

"Die Schweizer Tageszeitungen haben jederzeit ein reges Verständnis für die graphische Gebrauchskunst gezeigt und treten für ihre Künstler und Anstalten mit einer Wärme ein, die man in Deutschland bei unserer Tagespresse bisher leider völlig vermißt hat. Bedauerlicherweise ist dabei der Verein der Plakatfreunde jüngst als ein Widersacher der Schweizer Künstler hingestellt worden, und wir sind es schon unsern Freunden in der Schweiz, weiterhin allen unsern Lesern schuldig, die hier obwaltenden Mißverständnisse aufzuklären.

(Fortsetzung folgt in nächster Nummer.)

# YFFEL & Co, Gipserei- und Stukkaturgeschäft

(vorm. W. Martin & Cie.)

Zimmergasse 10, Seefeld

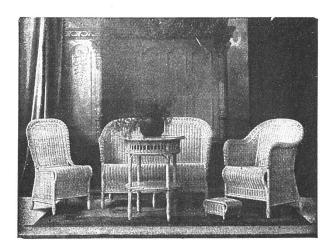
ZÜRICH 8

Edelputzarbeiten aller Art Isolierungen mit Torfoleumplatten

# E. Weidmann & Co. Holz-Bildhauerei und Drechslerei Hüllheimerstr. 53 Basel Telephon No. 3241



Elektr. Beleuchtungskörper in Holz



Bevor Sie Ihr Vestibül, Tea-Room, Salon, Veranda etc. möblieren, verlangen Sie in Ihrem Interesse Kataloge, Kostenberechnungen, ev. Besuch kostenlos, direkt in der

#### Rohrmöbelfabrik Aarburg, E. Jaeggi

oooooooooo Telephon 59 Aarburg

A.-G. H. Schulthess, Personico (Tessin)
Direktion in Bodio (Tessin), Telephon 1
Zweigbureau: Manessestr. 128, Zürich 3, Tel. 66.75

Ausgedehnte Steinbrüche und Werkplätze
bei Personico (Station Bodio), Cresciano (Station Osogna),
Tenero (Station Gordola) und im Verzascatal

SPEZIALITAT: WEISSER VERZASCAGRANIT
für bessere Treppenanlagen und Architekturarbeiten

Lieferantin sämtlicher innerer Treppenanlagen zur Universität zürich, zum Naturwissenschaftlichen und Land- und Forstwirtschaftlichen Institut der Eidgenössischen Technischen Hochschule, Bezirksgebäude Zürich

SPEZIALITÄT:

Pulte und Registraturen für

Erste Referenzen von Zürcher Gross-Banken

Löwenstr, 61

BAHNHOFSTR. 57 APPARATEFABRIK

TELEPHON: SELNAU 5277

NEUES VON FACHLEUTEN GLÄN-ZEND BEGUTACHTETES SYSTEM / REGULIERBAR, ELEGANT U. SOLID OOO VERLANGEN SIE OOOOOOO PROSPEKT UND PREISOFFERTE

In der

BASLER BUCHERSTUBE

Freiestrasse 17, Basel, kann sich jedermann ohne Kaufzwang über die Neuerscheinungen des Buch-u.Kunsthandelsorientieren.

REGELMÄSSIGE AUSSTELLUNGEN MODERNER GRAPHIK VERKAUFSLAGER DER "WALZE"

