

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 7 (1920)

**Anhang:** Heft 8  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Koh-i-noor Bleistifte

sind immer noch **unerreicht**



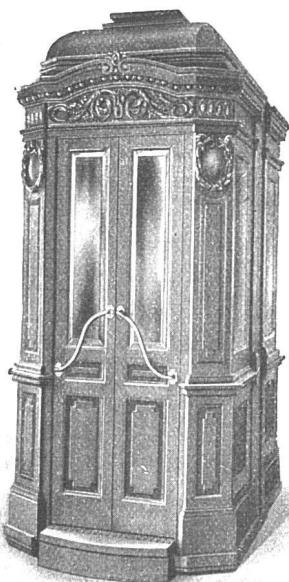
**KAEGI & EGLI / ZÜRICH 2**

TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für  
Erstellung elektr.

SEESTR. 289

**Hausinstallationen**  
für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



# AUFZÜGE

**liefern in modernster Ausstattung  
für alle Betriebsarten**

**SCHINDLER & CIE  
LUZERN**

**Gegr. 1874**

**Telephon 873**

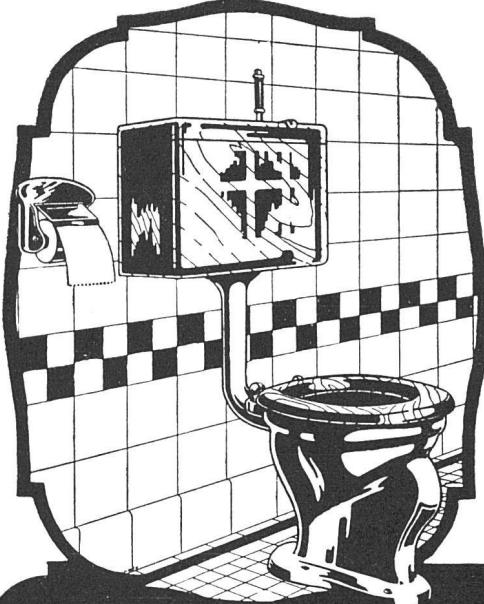
Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin  
enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen.

# Marquisen- und Storrenfabrik

Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen  
für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc.  
Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.

Ia. Referenzen von Staat, Gemeinden u. Privaten, vielfach prämiert.

Mertzlufft Spiegelgasse 29 Gegr. 1865  
Rindermarkt 26 Hottingen  
Nr. 2284



*Munzinger & Co.*  
Sanitäre Apparate **Zürich**

*Closet-Anlagen*



**Komplette Stahlkammern  
Kassenschränke**

B. SCHNEIDER / UNION-KASSENFABRIK  
ZÜRICH, Gessnerallee 36  
Goldene Medaille Bern 1914

**AKTIENGESELLSCHAFT  
CARL HARTMANN  
BIEL  
ROLLADEN-FABRIK**



Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Roll-Jalousien /  
Roll-Schutzwände  
Scheren-Gitter / Eiserne  
Schaufenster-Anlagen /



ED. MEYER & BERGEN  
BERN

THUMSTRASSE 17

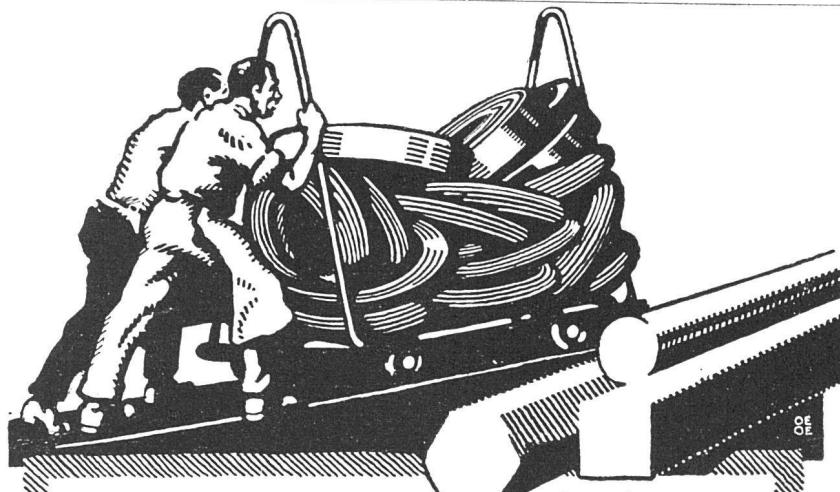
TELEPHON 2331

ELEKTRISCHE LICHT-  
UND KRAFTANLAGEN



*Tuyaux  
en chanvre  
pour pompes  
et hydrantes  
Hochdräüche  
für alle Zwecke*

**MARTY**  
FEUERTHALEN



**VEREINIGTE  
DRAHTWERKE  
A.G. BIEL**

EISEN & STAHL  
BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE  
SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAONDREHEREI  
BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT  
BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL  
BIS ZU 300 mm BREITE  
VERPACKUNGS-BANDEISEN

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDESausstellung BERN 1914

**„JURASIT“**  **„ALPESITE“**

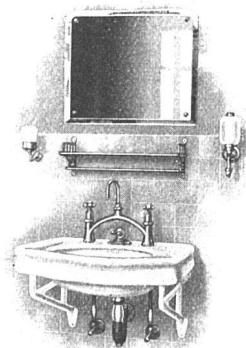
**Schweiz. Natur-Edelputz** **Schweiz. Antrag-Vorsatzbeton- und Kunststein-Material**

beides einheimische Fabrikate von grosser Solidität und Farbbeständigkeit, vorteilhaft in der Verarbeitung. Prospekte, Muster, Referenzen u. jegliche Auskunft durch die Allein-Fabrikanten

**Hydr. Kalk- und Gipsfabrik Bärschwil** **Terrazzo- und Jurasitwerke**

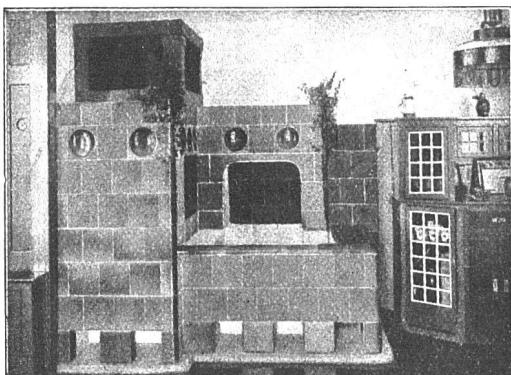
VERTRETER für den Kanton Bern exkl. Biel und Jura: BAUKONTOR A.-G., BERN; für Jura und Biel: BAUMATERIAL A.-G., BIEL; für Zentralschweiz: BAUMATERIAL A.-G., LUZERN

**TROESCH & Co., BERN**



**ENGROS-HAUS FÜR  
GESUNDHEITSTECHNISCHE  
WASSERLEITUNGS-ARTIKEL**

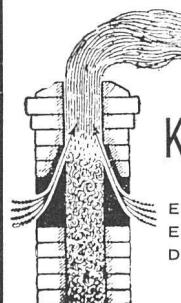
PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNG



## OFENFABRIK A.-G. BIEL TELEFON NO. 4.62 NIDAU

FABRIKATION VON KACHELN FÜR  
ALLE ARTEN ÖFEN, CHEMINÉES,  
WANDBRUNNEN ETC.

KATALOGE ZU DIENSTEN



**EIN BLICK ÜBERZEUGT**  
VON DER WIRKUNG DES  
**KAMINEINSATZES „SIMPLEX“**  
+ PT. No. 67200  
EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCHE  
EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG  
DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN  
PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO  
BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414

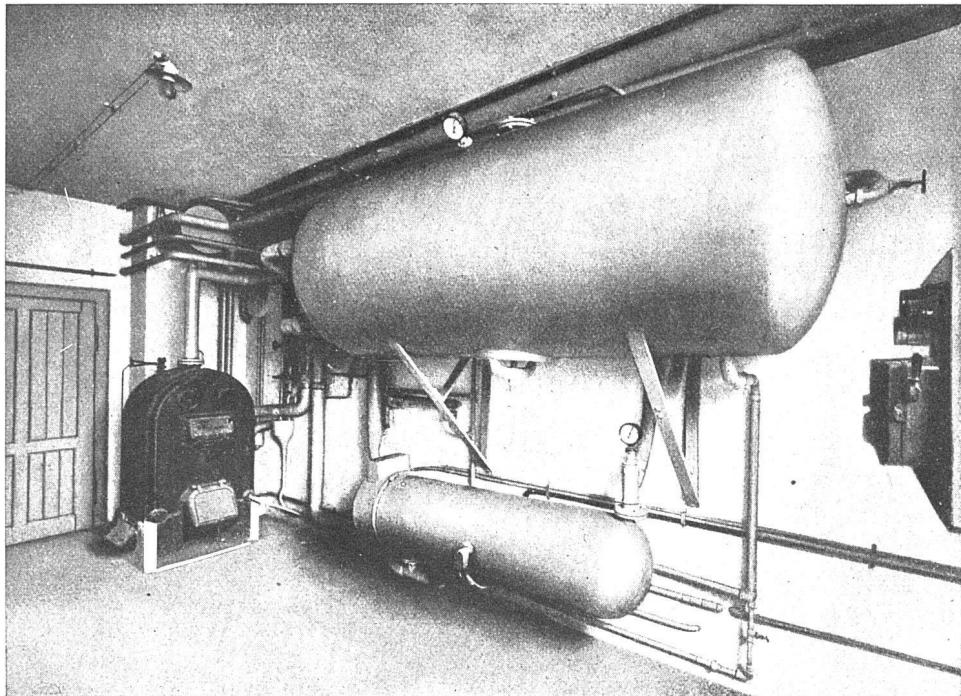
## „Das Werk“

ist das geeignete  
Insertionsorgan  
für alle im Baufache  
und Handwerk tätigen  
Geschäfte und  
Unternehmungen

## ETERNIT NIEDERURNEN



STATION DER BRIENZERSEEBAHN, ETERNIT-DOPPELDACH, KUPFERBRAUN



EVANGELISCHES SEMINAR UNTERSTRASS, ZÜRICH

**Elektrische Warmwasserbereitung für Bäder,  
Toiletten und Küchen.**

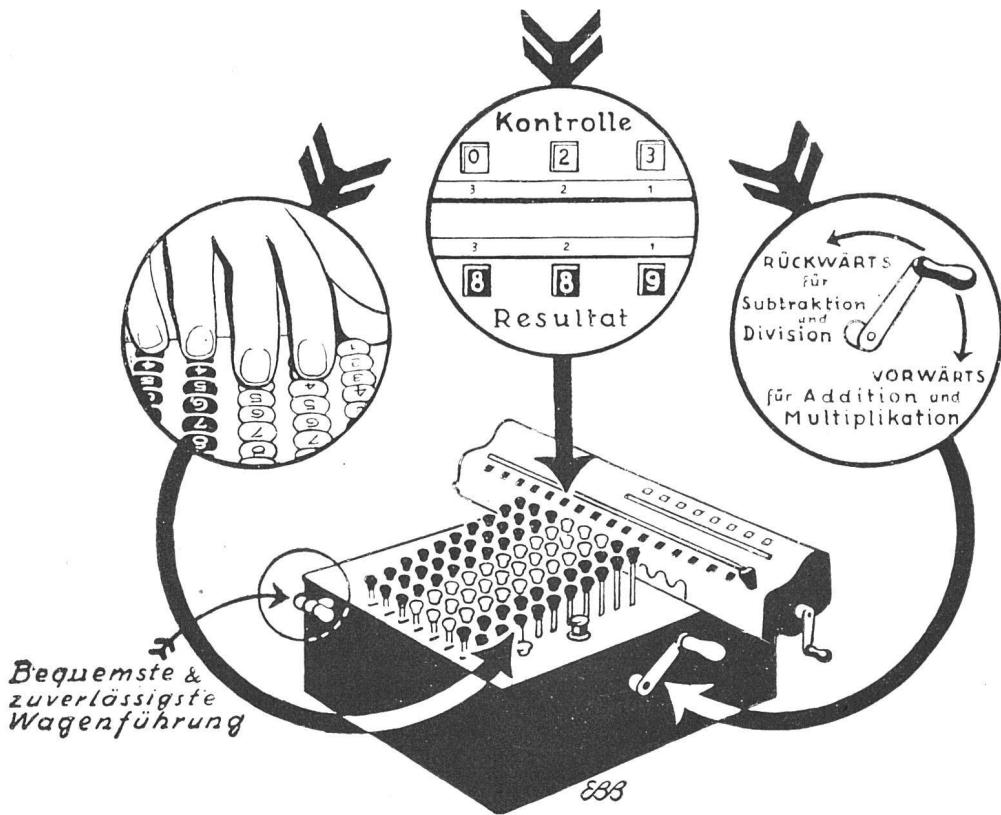
Das Brauchwasser wird mittels eines elektrischen Durchlaufapparates nachts unter Benützung des günstigen Stromtarifes erwärmt und für den Tagesbedarf in einem Warmwasserreservoir aufgespeichert. Letzteres kann auch von den feuerbeizten Kesseln der Zentralheizung aus erwärmt werden.

# SULZER

**SANITÄRE ANLAGEN**  
**ABWÄRME-VERWERTUNG**  
**ZENTRALHEIZUNGEN**

**ELEKTRO-WARMWASSERHEIZUNG**  
**ELEKTRO-DAMPFHEIZUNG**  
**ELEKTRO-WARMWASSERBEREITUNG**

**GEBR. SULZER A.-G., WINTERTHUR, ABT. ZENTRALHEIZUNGEN**



883

Bei einfacher Drehung der Kurbel kann die

# MONROE

## RECHENMASCHINE

nicht nur *addieren* sondern  
*multiplizieren*  
*subtrahieren*  
*dividieren*  
 ebenso einfach wie gewöhnliche  
 Maschinen nur addieren



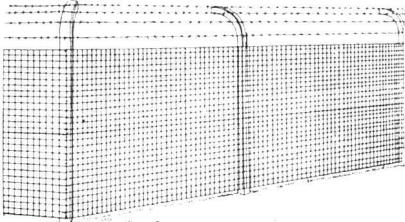
Verlangen Sie unverbindliche kostenlose Vorführung

**W. EGLI-KAESER - BERN**  
 Generalvertreter für die Schweiz

SCHAUPLATZGASSE 23  
 TELEPHON 1235



**Eisenbetonpfosten  
Armierte Betonbretter  
Kabelkanäle**



**Einfriedungen — Garten-  
artikel — Bauartikel**

Eisenbeton-Hohlkörperdecke „Seiling“, **ohne Schalung**, isolierend, ebene Untersicht. **Monolith. Konstruktion.**

**Eisenbetonpfosten- und  
Platten - Fabrik Bern**

DIPL. INGR. SEILING

Tel. 1095 ++ Geleiseanschluss ++ Tel. 1095

**Kataloge**

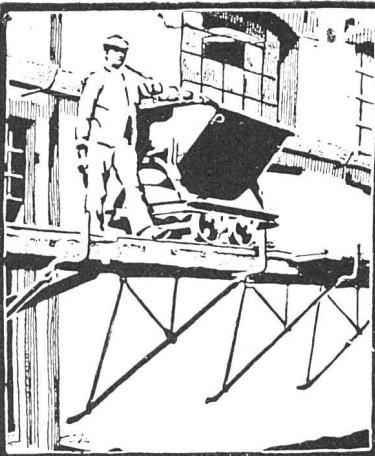
ein- und mehrfarbig, werden sauber und in moderner Ausstattung in kürzer Frist angefertigt in der ☺ ☺ ☺

**Buch- und Kunstdruckerei  
Benteli A.-G., Bümpliz**

**DAS  
IDEAL  
ALLER GERÜSTE**

(ohne Stangen)  
ist das

**BLITZ-GERÜST**



**Schweiz. Gerüstgesellschaft A.-G.**

**Zürich 7**

Steinwiesstrasse 86  
Telephon: Bottigen 2134  
Telegramm-Adresse: Blitz-Gerüst  
und durch folgende  
Baugeschäfte:

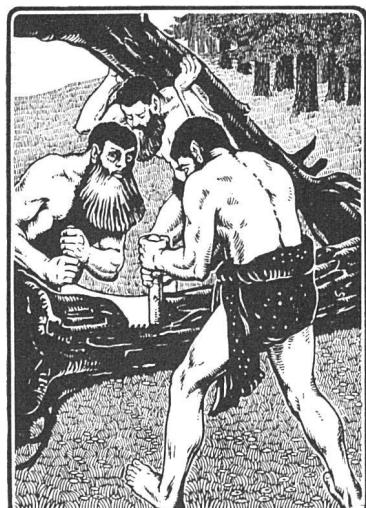
Zürich: Siebz & Leuthold  
Zürich: Fr. Erismann  
Winterthur: M. Häring  
Andelfingen: E. Landolt-Srey  
Bern: G. Rieser  
Luzern: E. Berger  
Bubikon: A. Oetiker  
Basel: W. Mard  
Glarus: Rud. Stügy-Aebly  
Genf: Ed. Cuénod S. A.  
Neuhauen: Jos. Albrecht  
Berisau: Joh. Müller  
St. Gallen: Sigrift, Merz & Co.  
Olten: Otto Ehrenperger  
Rheinfelden: S. Schär  
Solothurn: S. Valli

**J. Rukstuhl, Basel**

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

**Centralheizungen  
aller Systeme**

**Warmwasser — Niederdruckdampf etc.**



**PARQUETS**

IN ALLEN DESSINS

ENGL. BODENRIEMEN  
KRALLENTÄFER

**RENFER & CIE A.-G.**

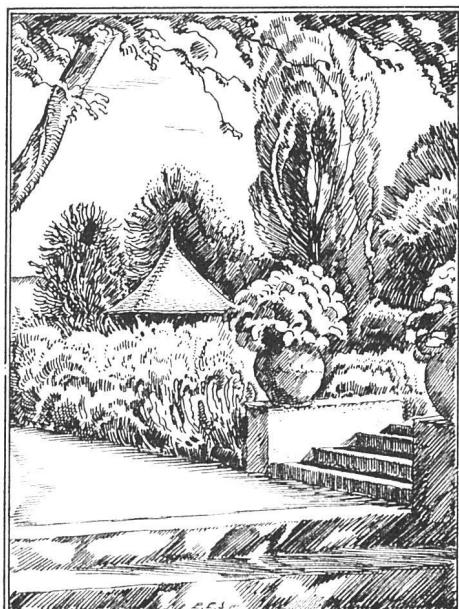
SÄGEREIEN / PARQUETFABRIK / IM-  
PRÄGNIERANSTALTEN / KISTEN-,  
KÜBEL- UND PACKFASSFABRIK /

**BIEL-BÖZINGEN**

Unabnützbare  
Staubfreie / Dauernd rauhe  
**ZEMENTBÖDEN**  
 mit Zusatz von  
**LONZA-**  
**SILICIUM-CARBID**

Prospekte und Preise  
durch die Vertreter:

*Sponagel & Co. / Zürich*  
*Sihlguai Nr. 139-143, Telefon „Selnau“ 3924*



**OTTO FROEBELS ERBEN**  
*Gartenarchitekten Zürich*





# CATENA-KESSEL

Gusseiserner Grosskessel  
bis 300 gm Heizfläche  
für Zentralheizung und  
Warmwassererzeugung

**ROVA-KESSEL** 0,6 bis 3,1 gm  
**STREBEL-KESSEL** 3 bis 17 gm  
**ECA-KESSEL** 12,5 bis 40 gm

Verlangen Sie unsere  
ausführlichen Drucksachen

**STREBELWERK**  
**ZÜRICH 4**

Kirche St. Peter, Zürich  
**STREBEL-ECA-KESSEL**



## AUSSTELLUNGS-KALENDER

| ORT        | AUSSTELLUNG                                                                                                                                                                                                                                | WERKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DATUM                                                                                                |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aarau      | Gewerbemuseum                                                                                                                                                                                                                              | Wanderausstellung der schweizerischen Graphiker.<br>Pläne des Wettbewerbes des Limmatbundes zur Schiffbarmachung der Limmat.                                                                                                                                                                                                                                                               | September                                                                                            |
| Basel      | Gewerbemuseum<br>Kunsthalle<br>Pro Arte, Freiestraße 17                                                                                                                                                                                    | Schülerausstellung.<br><br>Französische Malerei: Manet, Cézanne, Renoir, Gauguin, van Gogh, Picasso. — Schweizer Maler F. Hodler, (Blanchet, Breßler, Barraud, Junge Basler) — Moderne Deutsche.<br><br>Ausstellung: Gemälde alter Meister, dekoratives Kunstgewerbe.                                                                                                                      | Ende Aug. — September<br>8. Sept. — 3. Oktober<br>August und September                               |
| Bern       | Kunsthalle<br><br>Kunstmuseum<br>Gewerbemuseum<br><br>Kunstsalon Ferd. Wyß<br>Gute Kunst - Klippstein<br>Buchhandlung Bircher                                                                                                              | Malerei, Zeichnung, Graphik: Markus Behmer, Hans Brühlmann, G. Einbeck, C. Felber, F. Garraux, E. Hodel, A. Holzmann, E. v. Kager, K. Meili, L. Moillet, E. Morgenthaler, H. Schüz.<br><br>Plastik: E. Bick, W. Scherzmann.<br><br>Projektierte und ausgeführte Siedlungen in der Schweiz.<br><br>Bis 25. August geschlossen.<br>Graphisches Werk Anders Zorn.<br>Originale alter Meister. | 15. Aug. — 18. Septbr.<br><br>September<br>September                                                 |
| Genf       | Kunstmuseum<br><br>Grand Salon d'Art, 7, rue du Mont-Blanc<br>Gal. Moos, rue du Marché, 13<br><br>Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4<br>Leo S. Olschki, le Cabinet du Bibliophile genevois, 25, rue du Rhône.                       | Exposition rétrospective des œuvres Georges Hantz.<br><br>Exposition d'été des artistes locaux.<br><br>Ausstellungen Ed. Stiefel, Ad. Holzmann, Reinh. Kündig, Die Walze.<br>Gravures, Lithos et Aquarelles anciennes.<br><br>Reproduktionen der Uffizien-Handzeichnungen von Bologneser Malern vom 16.—18. Jahrhundert.                                                                   | September<br>August<br>September<br>August<br>August                                                 |
| Winterthur | Museum                                                                                                                                                                                                                                     | Winterthurer - Bildnisausstellung, die Jahre 1800—1860 umfassend.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. Sept. — 10. Oktober                                                                              |
| Zürich     | Kunstgewerbemuseum<br><br>Kunsthaus<br><br>Kunstsalon Wolfsberg, Bederstraße<br>Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße<br>Galerie d'Art (M. Malapert), 30, Parkring<br>Salon Bollag, Bahnhofstraße<br>Galerie Neupert, Bahnhofstraße | Baustoffe und Bauweisen.<br><br>Gesellschaft schweiz. Malerinnen und Bildhauerinnen.<br>Künstlervereinigung Zürich.<br>Ausstellung von Tessiner Künstlern.<br>Wander-Ausstellung für Schweizer Graphik.<br><br>J. von Tscharner, W. Feuz, W. Gimmi.<br>Neue Gemälde von franz. Meistern.<br>Œuvres de Matisse, Laprade, Picasso, Derain.<br><br>Alte und moderne Meister.                  | Oktober (im Sept. geschl.)<br>29. Aug. — 18. Sept.<br>Ende Sept.<br>September<br>August<br>September |

## LITERATUR UND UMSCHAU

**Anmerkung:** Die Abbildungen aus alten Urner- und Glarnerstuben sind erstmals erschienen in der Publikation des Schweiz. Ingenieur- und Architekten-Vereins „Das Bürgerhaus in der Schweiz“, Bände Uri und Glarus, Verlag Orell Füssli, Zürich. Sie sind uns in dieser knappen Auswahl wertvoll als Zeugen eines früheren Schaffens. Das Herbst-Stück von Robert Walser steht in der reichen Sammlung der „Kleinen Dichtungen“, Verlag Kurt Wolff, Leipzig, an die wir heute wieder angelegerlich erinnern möchten. „Der Dichter“, von Emil Schibli, ist erstmals im Feuilleton der „Neuen Zürcher Zeitung“ erschienen. Der Aufsatz von Architekt Bruno Taut „Bildschreine“ erinnert an die Besprechung der Zeitschrift „Das hohe Ufer“, Verlag Ludwig Ey, Hannover, im Juniheft des „Werk“.

**Rembrandt, von Kurt Pfister,** mit 50 Abbildungen, Delphin-Verlag, München. Die Besprechung dieses Buches wird in der Oktober-Nummer des „Werk“ erscheinen, da sie dort mit dem gesamten Stoffkreis einig geht. „Das letzte Selbstbildnis“ ist ein Bruchstück aus dem Text von Kurt Pfister.

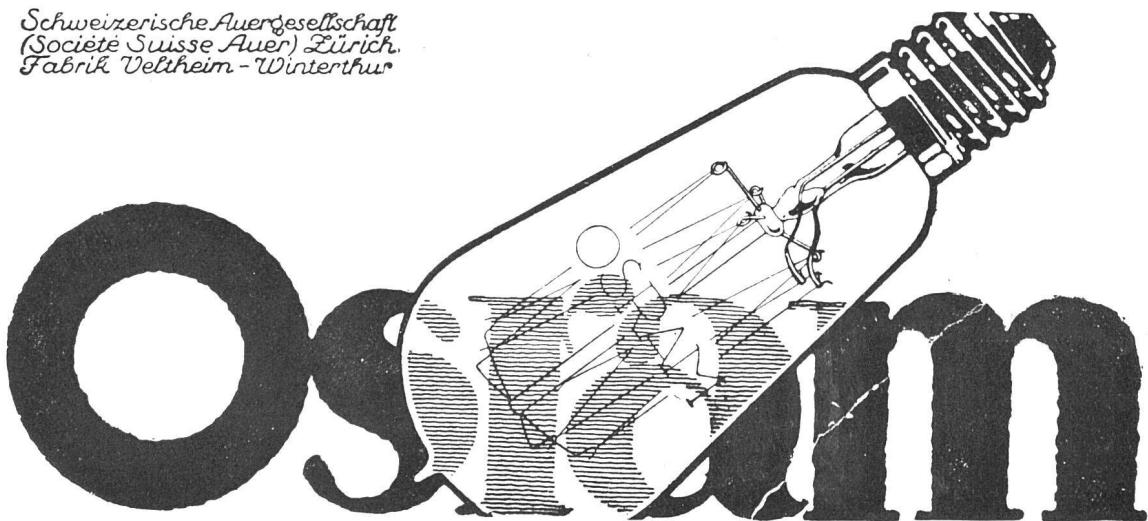
**Vorstandssitzung des B. S. A. in Olten** am 7. Juli 1920. Der Vorstand konstituierte sich wie folgt: Vize-Obmann und Schriftführer: Arter. Säckelmeister: Hässig. Als Mitglied in den B.S.A. wurde aufgenommen: Architekt v. Gunten in Bern. Architekt Austermeyer in Lausanne tritt aus der Section romande aus, verbleibt aber als Einzelmitglied im B.S.A. Architekt Bösiger, Bern, erstattete dem Vorstand seinen Bericht über die am 19. Juni d. J. in Bern erfolgte Gründung eines Bundes geistig Schaffender. Dem Kollektiv-Beitritt des B.S.A. wurde hierauf zugestimmt. Die HH. Brodbeck und Burckhardt übernahmen den Auftrag, ein Programm auszuarbeiten für die diesjährige B.S.A.-Herbstzusammenkunft. Der Schriftführer des B.S.A.: Arter.

**Gebrauchsmöbel.** Die Ortsgruppe Zürich des S.W.B. plant auf kommende Weih-

nachten eine kleine Ausstellung, zu der ihr wiederum etliche Räume des Kunstgewerbe-Museums Zürich zur Verfügung gestellt werden. Sie schreibt in einem Zirkular: Wir wollen Anteil nehmen an den gegebenen berechtigten Forderungen unserer Zeit nach einfachen, soliden, preiswerten Wohnungseinrichtungen. Gesamte Wohnungseinrichtungen können im Rahmen dieser Ausstellung nicht gezeigt werden, wohl aber einzelne alltäglich notwendige Gebrauchsmöbel, Gegenstände, die in der kleinsten Wohnung einen praktischen und zugleich schönen Zweck erfüllen und damit ihr eigenes zur Wohnlichkeit beitragen. Wir denken an Einzelmöbel, die als Ergänzung sowohl in ein altes als auch in ein gutes neues Wohnzimmer gestellt werden können, an Kommoden mit Spiegel, ein Tischchen zum Aufstellen von Blumen, eine kleine Vitrine in einfachen Formen, ein Bücherregal, an einen bequemen Holzsessel, der tatsächlich zum Ausruhen taugt. Oder für das Musikzimmer Pult und Stuhl, Notenschrank, ein Teetischchen usw. Zum Eßtisch benötigt die Hausfrau ein Abstelltischchen. Ein vorbildlicher, für die Massenherstellung konstruierter Stuhl wäre wünschenswert; ein sorgfältig ausgeklügeltes Nähstischchen mit einem Armlehnstuhl dazu, das müßte die Frauen freuen. Dann Rauchstischchen mit all den erdenklichen „Utensilien“; Garderoben, Schirmgestelle u.s.f. Kleinmöbel für das Kinderzimmer — eine Fülle von Möglichkeiten sind mit diesem Sammelwort gegeben, Möglichkeiten in der Form und in der Farbe.

Die Ausstellung wendet sich an die breiten Schichten des Publikums und an die Fabrikanten, um beiden schöne, brauchbare Modelle zu einer Herstellung in der Masse, einzelne Typen von Kleinmöbeln zu beschaffen. Es ist anzunehmen, daß die ausgestellten Stücke von dieser Art sich leicht verkaufen lassen, eher als gesamte Ausstattungen. Es stehen uns 6 Kojen zum Ausstellen zur Verfügung. Eine jede Kojen hat 3 Wandflächen.

Schweizerische Auergesellschaft  
(Société Suisse Auer) Zürich.  
Fabrik Veltheim - Winterthur



# Hektor Schlatter & Co., St. Gallen

S. W. B.

## Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter  
Innenausbau in  
gediegener Ausführung  
u. in jeder beliebigen Holzart.  
Übernahme von Laden- u. Geschäfts-  
haus-Einrichtungen. :: Hallen-  
und Stockwerkstreppen  
in erstklassigem  
Material

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager



W. WEDER & Cie  
ST. GALLEN



Sanitäre  
Anlagen

Waschküchen-  
Einrichtungen



Werkstätte für  
Glaser- und Schreinerarbeiten

H. KEUL, ST. GALLEN

Glaserarbeiten  
Schiebefenster  
Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN  
ST. GALLEN

Werkstätten für  
GIPSEREI  
STUKKATUR

H. SCHMITZ  
ST. GALLEN

Werkstätten für  
MALEREI  
DEKOR. KUNST

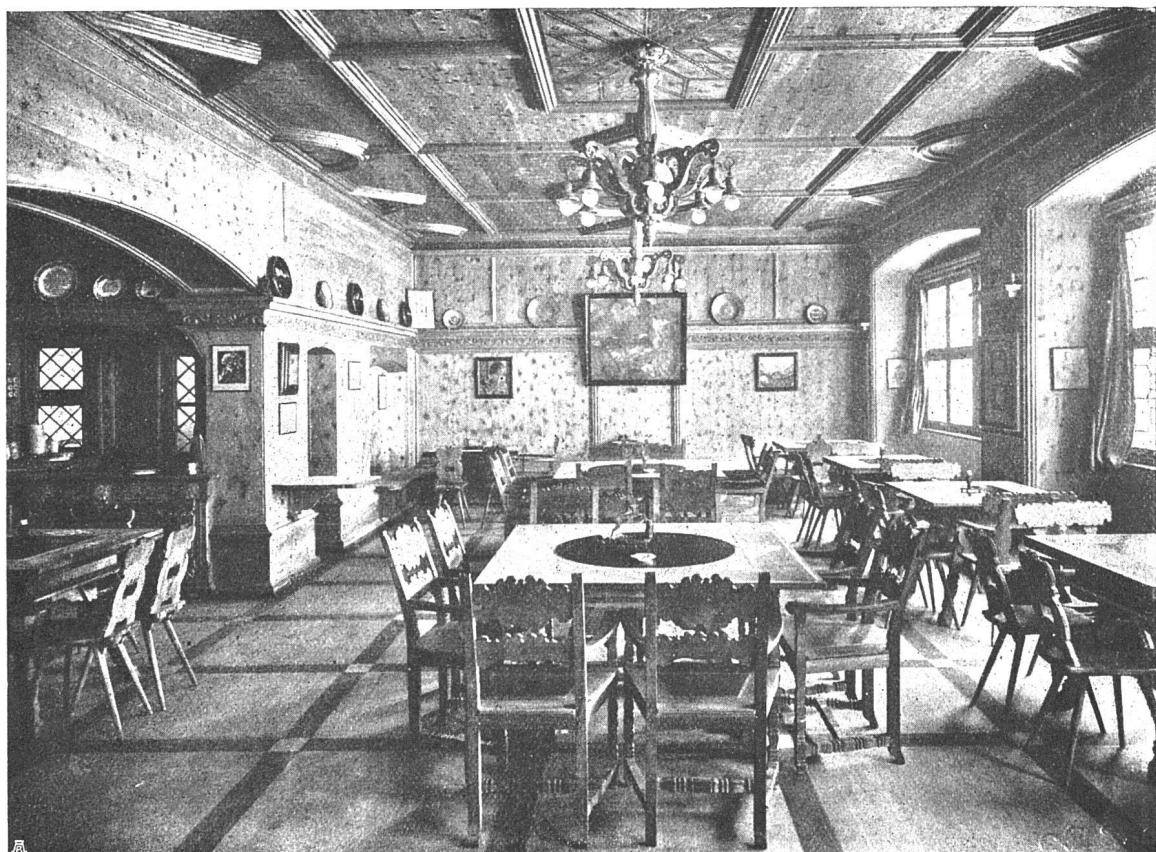
Raumprobleme können demnach nicht gelöst werden. Die Form der Möbel ist in erster Linie wichtig. Keine Repräsentationsstücke, sondern einfache, durchgearbeitete Formen, die nichts mehr sein wollen als gefällig und zweckdienlich. Um einen Überblick über die Art und Zahl der Beteiligung zu gewinnen, sollen bis zum 20. September 1920 Pläne im Maßstab 1 : 10 mit der Aufschrift: „S.W.B.-Ausstellung 1920“ an das Sekretariat des Kunstgewerbe-Museum Zürich eingesandt werden.

#### Baustoffe und Bauweisen.

Die Eröffnung der an dieser Stelle früher bekanntgegebenen Ausstellung über „Baustoffe und Bauweisen“, welche von der Zürcher Sektion des schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues in Verbindung mit der Direktion der Kunstgewerbeschule Zürich und dem Hochbauamt der Stadt Zürich veranstaltet wird, ist endgültig auf den 2. Oktober festgesetzt worden. Während der fünfwochigen Dauer der Ausstellung werden Führungen und Vorträge ver-

anstaltet und es soll in diese Zeit auch die Generalversammlung des schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues fallen. Besondere Einladungen zum Besuch der Ausstellung werden den Fachvereinen, technischen Mittel- und Hochschulen sowie den Bauämtern der wichtigeren Schweizerstädte zugehen. Deren Vertreter wird auch Gelegenheit geboten werden, die neueren Zürcher Wohnkolonien zu besichtigen. Die große Zahl der Anmeldungen für die Ausstellung und die eifrige Mitarbeit der Aussteller, wie auch die vorgesehenen Veranstaltungen, lassen einen regen Besuch und volles Gelingen der Ausstellung erwarten. Das Unternehmen wird zweifellos in Fachkreisen und Baugenossenschaften, besonders aber im Volke lebhaftem Interesse begegnen.

Neben den Bestrebungen, neue Konstruktionen und Bauweisen zu zeigen, besteht die Absicht, der Ausstellung eine sogenannte historische Abteilung anzugliedern. In derselben sollen Baukonstruktionen vorgeführt werden, die früher ebenfalls in



## Bündnerstube Zürich

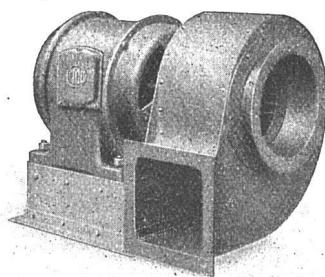
H. Töndury & Co.

Spezialitätenküche

ff. Veltlinerweine

**G. MEIDINGER & C<sup>IE</sup>  
BASEL**

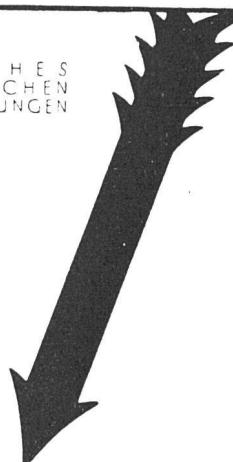
Hoch- und Niederdruck-  
**Zentrifugal-Ventilatoren**  
geräuschlos laufend



für **Lüftungs-Anlagen**  
Schulen, Kirchen, Spitäler, Hotelküchen, Theater etc.  
Entstaubungs-Anlagen / Luftfilter

**EUBOOLITH-FUSSBODEN**  
**VORZÜGLICH BEWÄHRT**  
Muster & Referenzen ★ Besuche stehen zu Diensten  
**EUBOOLITH-WERKE A.G. OLten**

CLICHES  
DETTOUCHEN  
ZEICHNUNGEN



**BALMER & SCHWITTER AG BUSAG  
GRAPH WERKSTATTEN BERN ZÜRICH**



**JAKOB BECKER, CHUR.  
GARTENBAUGESELLSCHAFT-  
GARTENTECH. BUREAU.**

MÖBELWERKSTÄTTE  
**A.GYSI-KÖNIG**  
Pelzgasse **AARAU** Teleph. 3.50



**Spezialgeschäft für vornehme  
Innendekoration**

Grosses Lager in Seiden u. Gobelinstoffen

Qualitätsware

Mässige Preise

Zeiten der Not zur Anwendung kamen, ähnlich der Pisébauweisen, angewendet beim Wiederaufbau des im Jahre 1847 abgebrannten Dorfes Fislisbach bei Baden. Die technische Ausstellungsleitung richtet daher an alle diejenigen Fachleute, die Kenntnis von solchen Not-Bauweisen in unserem Lande haben, die ebenso höfliche als dringende Bitte, ihr hiervon möglichst sofort Mitteilungen zugehen zu lassen, damit diese eventuell ebenfalls in geeigneter Weise zur Ausstellung herangezogen werden können.

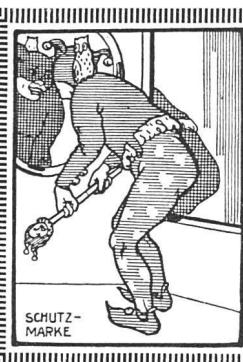
Bauamt der Stadt Zürich.

**Das Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich** eröffnete Sonntag den 1. August eine Ausstellung von Zierinitialen. Die Schau umfaßt zwei Abteilungen: handgemalte Initialen (aus Handschriften, Notenblättern und frühen Druckwerken) größtenteils aus dem 14. bis 16. Jahrhundert stammend einerseits, gedruckte Initialen (in Holzschnitt, Metallschnitt, Kupferstich) des 15. bis 18. Jahrhunderts anderseits. Diesen beiden Gruppen wird als Sonderabteilung eine Anzahl neuzeitlicher, mit Zierinitialen ausgestatteter Druckwerke angegliedert.

Im Vestibül sind eine Reihe von interessanten Holzschnitten für Geschäftsgraphik und 6 Illustrationen zu „Elsi die seltsame Magd“ von Otto Lüssi-Zürich ausgestellt.

Die Ausstellung von Initialen ist nunmehr vervollständigt durch die dieser Tage hinzugekommene Gruppe neuzeitlicher Druckwerke mit Initialschmuck, darunter Drucke der Bremer Presse, der Kleukens-Presse, der Rupprecht-Presse, der „Wahlverwandten“ und holländischen Drucke. Sämtliche Werke dieser Abteilung sind Eigentum des Herrn R. Doetsch-Benziger in Basel.

**Der Kunstverein Winterthur** gedenkt im September für die Dauer eines Monats eine Bildnisausstellung zu veranstalten, welche die Zeit nach Anton Graff bis in die 1860er Jahre hinein umfassen und Winterthurer Gepräge tragen soll. Das letztere kann in der Art verwirklicht werden, daß entweder die Künstler oder die Dargestellten in näherer Beziehung zu der Stadt stehen. Außer Gemälden sind auch Skulpturen, Zeichnungen und graphische Blätter willkommen; doch ist darauf zu



**ALFR. GIESBRECHT / BERN**  
NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

**SPIEGELFABRIKATION**  
**GLASSCHLEIFEREI**  
**MÖBELGLASEREI**

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

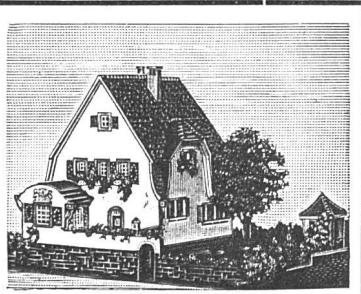




**C. KOCH, PHOTOGRAPH**  
SCHAFFHAUSEN

FERTIGT TECHNISCHE AUFNAHMEN  
IN HÖCHSTER VOLLKOMMENHEIT

♦ TELEPHON 527 ♦



**Kartonmodelle**  
für Hoch- & Tiefbauten  
**H. LANGMACK - ZÜRICH**  
Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle

**WILH. BAUMANN HORGEN**



**Rolladen. Rolljalousien.**  
**Jalousieladen. Rollschutzwände**

Gegründet **1860**

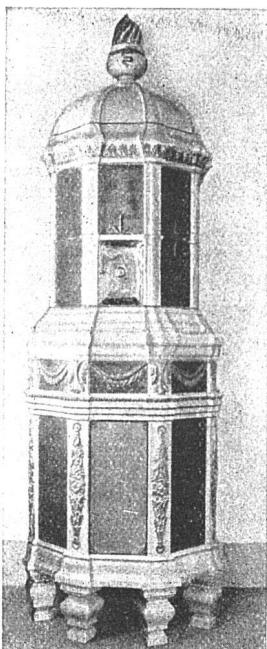
**G. HOLLIGER & C<sup>o</sup> A.-G.**  
BERN

**SPEZIALHAUS**  
FÜR  
**INLAID, LINOLEUM  
STOFFE**  
FÜR INNENDEKORATION  
WIE:  
**GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.**



VERLANGEN SIE  
MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540  
Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN



KERAMISCHE WERKSTÄTTEN  
GEBRÜDER MANTEL  
ELGG

# KACHELÖFEN

---

## FÜR HOLZ-, KOHLEN- U. SPEZ. ELEKTR. HEIZUNG

### BAUKERAMIK / BRUNNEN CHEMINÉES / MAJOLIKEN

Akt.-Ges. „UNION“ in Biel

FABRIK IN METT

Erste schweizerische Fabrik für  
elektrisch geschweißte Ketten

+ PATENT NR 27199

Ketten aller Art

für industrielle u. landwirtschaftl. Zwecke

Größte Leistungsfähigkeit

Ketten von höchster Tragkraft

NB Handesketten nur durch Eisenhandlungen zu beziehen

achten, daß die Ausstellung weniger historisch-ikonographische Absichten verfolgt, als vielmehr in erster Linie auf künstlerische Qualität bedacht ist. Von einheimischen oder mit Winterthur verbundenen Porträtierten kommen vor allem folgende Künstler in Betracht: J.J. Biedermann, F.M. Diogg, C. Hitz, F. H. Kuenzli, D. Rieter, Em. und Ed. Steiner, Julius und David Sulzer, A. Weckesser (Frühwerke) und J.C. Weidenmann. Besitzer solcher Bildnisse werden ersucht, bis spätestens Mitte August dem Kunstverein Winterthur Name und Adresse mitteilen zu wollen, worauf ihnen ein Formular mit näheren Angaben zugeht. Auch werden Kunstfreunde, die vom Vorhandensein derartiger Bildnisse wissen, um bezügliche Mitteilungen ersucht. Angaben sind an die Adresse des Konservators, Museumstraße 2, oder an das Sekretariat des Kunstvereins im Museum zu richten.

**Museum der Landschaft Hasli.** Im neuen Gemeindehaus, dem früheren Hotel „Rütli“ in Meiringen wurde dieser Tage das „Museum der

Landschaft Hasli“ eingerichtet und dem Publikum geöffnet. Damit ist ein von Freunden der Heimat und ihrer besonderen Eigenart lange gehegter und mit großer Geduld verfolgter Gedanke wenigstens teilweise in Erfüllung gegangen. Der frühere Pfarrer in Innertkirchen, Herr Glor, hatte die ersten Sammlungen von Ansichten aus dem Oberhasli (alte Stiche und Bilder) angelegt. Nach seinem Weggang wurde das von ihm begonnene Werk von der Aareschlucht-Gesellschaft weiter verfolgt und in der letzten Zeit vom Verkehrsverein, ganz besonders von dessen unermüdlichem Präsidenten, Herrn Liesegang, so kräftig gefördert, daß das Museum endlich der Öffentlichkeit übergeben werden konnte. Die sogenannte Aareschluchtsammlung wurde dem Verkehrsverein in Verwahrung gegeben, der auch durch die ihm zugegangenen Geschenke und durch verschiedene Erwerbungen die Sammlung bereichern konnte. W.H.

**Luzern.** Die Galerie Fischer (Haldenstraße) veranstaltet in der Zeit vom 20. Juli bis 31. August

**WARMWASSER-  
PUMPEN-  
DAMPF-  
LUFT-**

**HEIZUNGEN**  
ERSTELLT  
**ALB. SCHERRER, NEUNKIRCH (SCHAFFH.)**

**Zimmerarbeiten  
Schreinerarbeiten  
Gebeizte Täfer**

Sägerei und Holzhandlung  
**STÄMPFLI & Cie.**  
ZÄZIWIL (Bern)

**Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.**

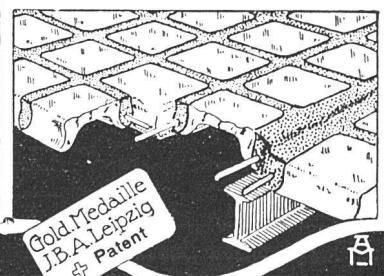
**Abteilung KORKFABRIK**

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz  
Fabrikation von **Korkplatten** und **-Schalen**  
zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste
- II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste
- III. MARKE N, zur Isolierung  
gegen Erschütterungen und Geräusche

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen

**GLÄS-EISEN-BETON**



**SYSTEM KEPPLER**  
**Für Fußböden Dächer & Wände**

Große Tragfähigkeit. Billig in der Herstellung.  
Minimale Unterhaltskosten. Feuersicher  
Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.

**Vertreter:**  
**Rob. Loosser, Zürich 4**  
Badenerstrasse 41.

HAUSLER

**VERBAND SCHWEIZER.  
PARQUET:  
FABRIKANTEN**

ZÜRICH      BERN      LAUSANNE  
Börsenstrasse 10    Optingenstrasse 16    Maupas 13  
**Beratung u. Ausführung**

**BESCHLÄGE**  
FÜR BAU UND MÖBEL IN  
ERSTKLAISIGER AUSFÜHRUNG IN ALLEN  
STILARTEN UND FARBEN NACH VORHAN-  
DENEN MODELLEN ODER NACH EXTRA-  
ENTWÜRFEN, KUNSTSCHMIEDEARBEITEN

**F. BENDER**  
OBERDORFSTRASSE 9 & 10 / ZÜRICH

**J. ULRICH BIETENHOLZ**

**GARTENBAUGESCHÄFT**  
ZÜRICH - VOLTASTR. 9

**Georg Streiff & Co.**  
Winterthur & Zürich

Spezialgeschäft für keramische Boden- und Wandbeläge

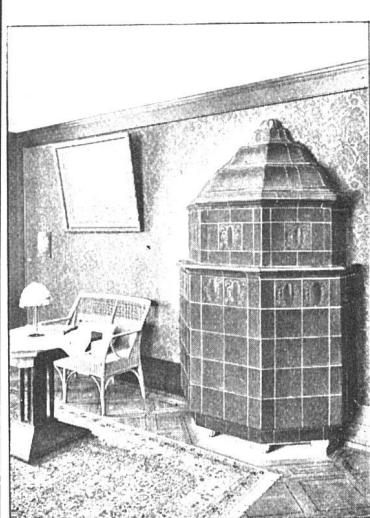
eine Ausstellung französischer Malerei. Der Katalog nennt Namen wie Combet, Corot, Cézanne, Dau-mier, Delacroix, Manet, Marquet, Pissaro, Renoir, Sisley und Vuillard.

**Neubau der Schweiz. Volksbank Zürich.** (Mitget.) Die Bankbehörden haben beschlossen, mit der architektonischen Weiterbearbeitung des Projektes und der Ausführung des Baues die HH. Architekten Otto Honegger, Alpenquai 36, Zürich 2, und Hans W. Moser, Herrliberg-Zürich, zu beauftragen. Die beiden Herren vereinigen sich zu diesem Zwecke zu einer Firma. Anlässlich des Wettbewerbes

war das Projekt des Hrn. Honegger im 1. und dasjenige des Hrn. Moser im 4. Range prämiert.

**Soldaten-Gedenksteine.** Wir haben im Novemberheft des letzten Jahres auf die erfreuliche Tatsache hingewiesen, daß verschiedene Gedenksteine für die verstorbenen Wehrmänner in einer sorgfältigen Weise ausgeführt und aufgestellt werden. Wir haben diese Angelegenheit mit Interesse weiter verfolgt. Es ist erfreulich, daß zur Lösung regionale oder engere Konkurrenzen ausgeschrieben werden; in der Jury hatten von Fall zu Fall in der Mehrzahl Fachleute das Wort; die Preissummen

**A. & R. Wiedemar, Bern**  
**Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau**  
 Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen  
 Gegr. 1862 / **Goldene Medaille S. L. A. B. 1914** / Gegr. 1862



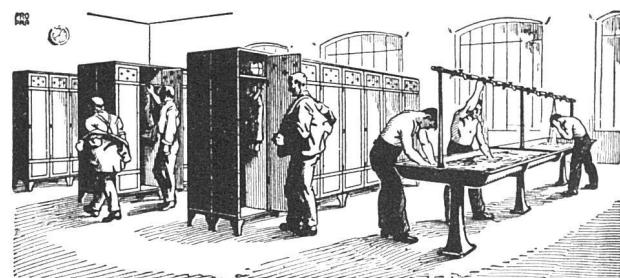
## Kachelöfen

in jeder Ausführung

**Kamine**  
**Wandbrunnen**  
**Baukeramik**

Ofenfabrik Kohler A.-G.

Mett bei Biel



**KEMPF & CIE / HERISAU**  
 ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE  
**Schmiedeiserne Kleiderschränke**  
**Komplette Garderoben-Anlagen**  
 mit Wascheinrichtungen

## SCHWEIZERISCHE STRASSEN-BAUUNTERNEHMUNG A.-G.

(AEBERLI-MAKADAM- UND ASPHALTWERKE)

LAUPENSTRASSE 8 **BERN** TELEPHON 54.54, 54.72

Asphalt- und  
 Pflasterungsarbeiten  
 jeder Art

**Strassen-**  
**walzungen**

mit und ohne  
 Materiallieferung

**Walzen-**  
**vermietungen**

von 1,2-14 Tonnen

**Steinbrecherei**

Filiale **LAUSANNE**  
 TELEPHON 20.28

Filiale **ZÜRICH**  
 TEL. HOTTINGEN 43.81

VERLANGEN SIE OFFERTEN UND REFERENZEN  
 SCHWEIZ. LANDESausstellung BERN 1914: SILBERNE MEDAILLE

## DRUCKAUFRÄGE

aller Art werden ausgeführt von  
 der Buch- u. Kunstdruckerei  
**Benteli A.-G., Bern-Bümpliz**

**SCHWEIZ.  
GESELLSCHAFT FÜR  
HOLZKONSERVIERUNG  
A-G  
ZOFINGEN**

Imprägnier-  
anstalt  
und Sägerei  
++  
Bahnschwellen  
++  
Spezialhölzer f.  
Bahn-, Brücken- u.  
Wasserbau  
++  
Holzplaster für  
Werkstätten, Fa-  
brikräume, Straßen,  
Brücken  
++  
Balken, Bretter  
Pfähle, Latten  
++  
Imprägnierung mit  
Teeröl und Triolith  
nach den Vorschrif-  
ten der Schweizer.  
Bundesbahnen

PRO PRA

**ULR. ADANK  
ARCHITEKT  
BAUGESCHÄFT  
FÜR  
HOCH- & TIEFBAU  
IN  
LANGENTHAL  
HÄLFTE-RÜEGAU.**

PROJEKTIERUNGEN VON  
BAUTEN ALLER ART  
STATISCHE-BERECHNUNG  
UND AUFÜHRUNG VON  
• ARMiert. BETON.  
• CHALETBAUTEN.

**ZIEGEL A.-G. ZÜRICH**  
empfiehlt

**Hourdís**  
in diversen Längen

**Rote Bodenplättli**  
billigster Belag

**Hohlsteine**  
2, 4 u. 6-loch in div. Grössen

PRO PRA

**Wand- und Bodenbelag**

**BAUMATERIAL A.-G. BIEL**

**BAU-  
BESCHLÄGE**

Fritz Blaser & Cie  
Schneidergasse 24 • Basel

waren anständig bemessen. Im Wettbewerb für ein Soldatendenkmal in Spiez können wir nicht verstehen, wie die Jury keinem einzigen Bildhauer einen Preis hat zudenken können, trotzdem ernsthaft durchgebildete Lösungen eingereicht und in Spiez ausgestellt worden sind.

**Erinnerungsstätte in Signau.** Als Andenken an die während der Mobilisation verstorbenen Wehrmänner des Geb.-Bat. 40 und des Amtes Signau soll auf der Ostseite der Kirche von Langnau eine Erinnerungsstätte errichtet werden. Ein Preisgericht (Oberst Bracher, Direktor Greuter, Bern. Hugo Sigwart, Bildhauer, Luzern, Pfarrer Trechsel) beurteilte den 17. August 1920 die acht eingelangten

Projekte. Der Bericht enthält eine kurz und präzis gefaßte Besprechung der verschiedenen Arbeiten. Wir notieren daraus: Nr. 7. Das ganze Projekt verrät künstlerische Auffassung und fügt sich in harmonischer Weise in den bestehenden Platz ein. Die Achse auf die Chormitte und der mit Platten ausgelegte nördliche Weg müssen als sehr glückliche Lösung bezeichnet werden. Das Preisgericht teilt die Ansicht des Verfassers und gibt einer horizontalen Lage den Vorzug vor einer vertikalen. Die verwendeten Symbole zeigen edle, würdige Formen. I. Preis Fr. 500.—, Architekt Karl Indermühle, Bern. Nr. 6. Die Anlage fügt sich zuwenig harmonisch in die Umgebung ein und nimmt

# EISENBETON

PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG  
BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN  
**J. BOLLIGER & CIE / ZÜRICH 2**  
TÖDISTRASSE 65 / INGENIEURBUREAU / TEL. SELNAU 1263  
STÄTISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN

*Installationswerke*

*A.-G.*

*Rorschach u. Winterthur*

*vormals Carl Frei & Cie, A.-G.*

•••

**Central- und  
Etagenheizungen**

**Warmwasserbereitungs-  
Anlagen**

in Verbindung mit elektr. Strom

•••

**Hoch- u. Niederdruck-  
Dampfheizungen**

•••

**Tröckne-Anlagen**

Bei Adressänderungen  
ist stets auch die alte  
Adresse anzugeben



*Courante und feine  
Schuhwaren*

*Schuhhaus zum Dflug A.-G.*

*Freiestrasse 38 Basel Telefon 18.05*

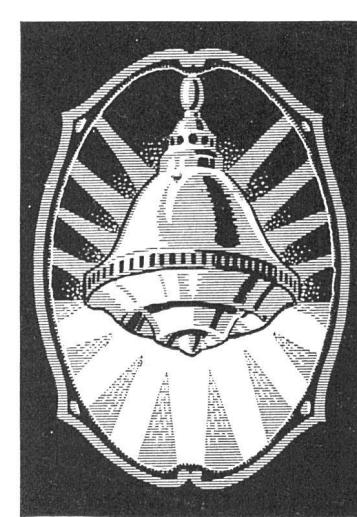
**Ritter & Uhlmann**

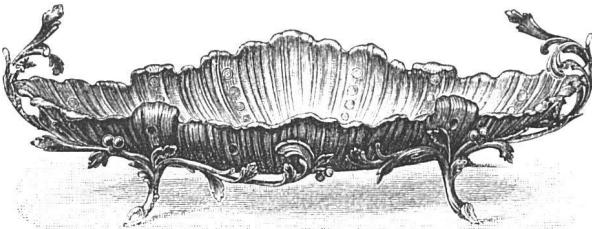
**Basel** Clarastr. 4 Clarastr. 4

fabrizieren als Spezialität  
rationelle

**Licht-Diffusoren**

Beste  
Arbeitsplatz - Beleuchtung  
f. Schulen, Bureaux, Fabriken,  
Geschäftshäuser  
etc.

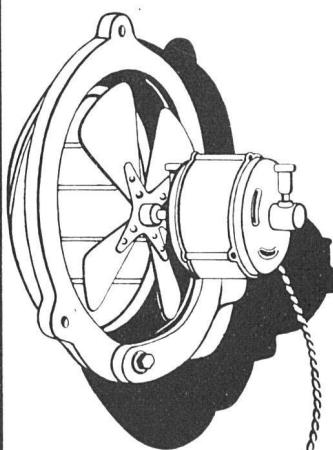




**HANS MÆDER - ST. GALLEN**  
 Galvan. Anstalt      Vernicklung u.  
 Versilberung      Metallfärben  
 Vergoldung      ♦♦

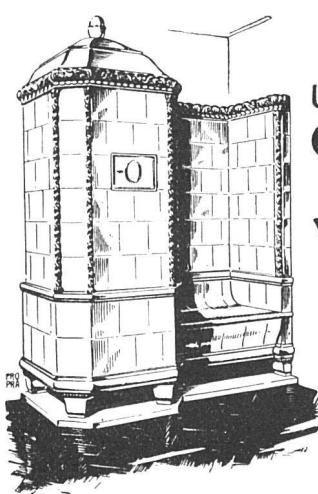


**SCHREINEREI TSCHAN A:G.**  
 SOLOTHURN  
 FENSTERFABRIKATION  
 PARQUETERIE  
 BAUSCHREINEREI  
 GEGRÜNDET 1898 / TELEPHON 65



Elektrische  
**Ventilatoren**  
 Klein-Motoren  
 Schindler & Cie  
 Luzern

**MIETVERTRÄGE**  
 Zu beziehen durch die  
 Buchdruckerei Benteli A.-G.  
 Bümpliz-Bern



Unsere  
**elektrischen**  
**WÄRME-SPEICHER** **ÖFEN**  
 in Kacheln für  
 Wohnhäuser, Säle, etc haben sich  
 während zweier Winterbetriebe vor-  
 züglich bewährt. Elekt. Einbau Pat. Bach-  
 mann & Kleiner Oerlikon. Nur Nacht-  
 strom Akkumulierung zum niedrigsten  
 Tarif. Dauer der Speicherung 15-18 Stun-  
 den, ausreichend zur Vollheizung eines  
 jeden Raumes ohne Tagessstromzufuhr.  
 Vorzugliche Referenzen. Ratschläge  
 und Kostenberechnungen bereit-  
 willigst.

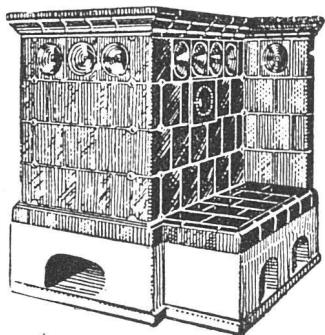
**FRITZ LANG & CO ÖFENFABRIK**  
 ZÜRICH 2  
 SEE STR. 24  
 TELEPHON SELNAU  
 \* 2683 \*

zuwenig Rücksicht auf den Chorausbau der Kirche. Das Monument verrät künstlerisches Empfinden und bildet in seiner niedrigen kräftigen Form einen wohltuenden Gegensatz zum Sonderbundstein. II. Preis Fr. 300.—. Architekt Mühlemann, Langnau. Nr. 5. Situation in Hauptentwurf und Variante geschickt gelöst, besondere Anerkennung verdient die Durchbildung der nördlichen Hofwand. Leider steht die Form des Denkmals nicht auf der gleichen künstlerischen Höhe wie die würdige Platzgestaltung. III. Preis Fr. 200.—, Architekt Wüthrich, Tavannes. Das Preisgericht empfiehlt einstimmig die Ausführung des I. Preises.

**London.** Aus England wird die Vorbereitung einer interessanten Fachausstellung wie folgt ge-

meldet: Mit Unterstützung der englischen Regierung, der Presse und mehrerer Körperschaften des Handels und der Industrie wird im November in der „White City“ in London eine Internationale Reklameausstellung veranstaltet, welche „die Kunst der Reklame in jeder Form fördern“ soll. Die Adresse der Ausstellungsorganisation ist 167, Strand, London W. C. 2.

**Salon der Reklamekunst.** Paris ist um eine Sehenswürdigkeit reicher geworden, eine Ausstellung, die mit der Straße, mit dem Geschäftsleben eng verbunden ist. In der Galerie La Boëtie wurde in einer Ausstellung eine Übersicht über die Entwicklung der französischen Reklame-Zeichnung in den letzten Jahren gegeben. Das Ergeb-



### Joh. Weibel-Jöhl Ofenbaugeschäft

Gärtelstr. Chur Tel. 2.47

♦  
Kachelöfen  
für alle Heizungsarten  
Cheminées  
Plattenbeläge

♦  
Goldene Medaille  
Bündnerische Gewerbeausstellung  
Chur 1913



**PHOTOGRAPHIE**  
Spezialität in Architektur-Aufnahmen  
Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.  
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art  
**H. Wolf-Bender**, Kappelergasse 16, Zürich  
Atelier für Reproduktionsphotographie

# Ventilator A.G.-Stäfa

vorm. Fritz Wunderli, Uster  
Schweizerische Gesellschaft für Ventilatoren u. lufttechnische Anlagen

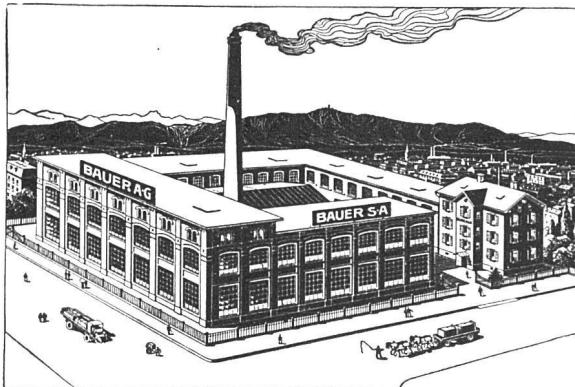
Stromer- und Zentralventilatoren  
für alle Zwecke - Spülstationen- und Ent-  
saugungsanlagen - Hochdruckanlagen - Luft-  
behandlungen u. allgemeine Ventilationsanlagen

Alle speziellen Anforderungen können ausgetragen

# BAUER A.-G.

## ZÜRICH 6

### GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



#### SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u.  
Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech



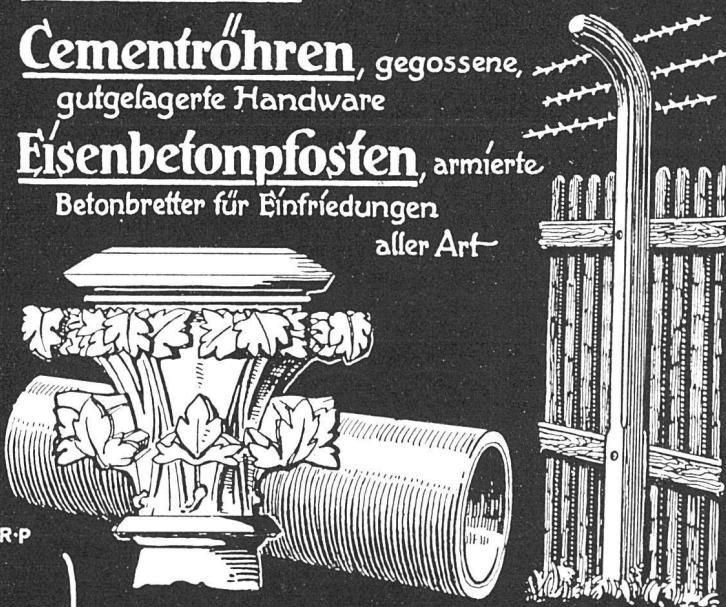
**PARALLELO  
ZEICHENTISCH**  
Mit einem Finger  
verstellbar;  
trotzdem unbedingt  
zeichnerischer.  
Mathematisch genaueste  
Schienenführungen

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

**Kunststeine** in sämtlichen Imitationen

**Cementröhren**, gegossene,  
gutgelagerte Handware

**Eisenbetonpfosten**, armierte  
Betonbretter für Einfriedungen  
aller Art



R.P.

**CEMENTWARENFABRIK A.G.**  
**ROGGWIL** • (KANT. BERN)

TELEPHON No. 15

♦  
KATALOGE  
PREISLISTEN  
PROSPEKTE  
TABELLEN  
BRIEFKÖPFE  
RECHNUNGEN  
ZIRKULARE  
GESCHÄFTS-  
KARTEN  
KUVERTS  
usw. usw.

liefert rasch und in  
bester Ausführung  
BUCH- & KUNSTDRUCKEREI  
**BENTELI A.-G.**  
BERN-BÜMPLIZ

♦

nis bot dem Kenner nichts Neues; es bestärkte ihn in der Meinung, daß seit Toulouse Lautrec und Steinlen nichts Bleibendes, nicht einmal etwas technisch Flüchtiges geschaffen worden ist. Eine Sammlung von Inserat-Zeichnungen aus den „Feuilles d'Art“ und aus der «Gazette du Bon Ton» bietet einzelne wertvolle Blätter. Die vielen Plakate ersticken in einem Aufwand an symbolischen Einfällen und an naturalistisch geschmacklosen Darstellungen. Die besser unterrichtete Presse hat denn auch bei Anlaß dieser Ausstellung Vergleiche gezogen mit dem Ausland (England, Amerika und in vorteilhafter Weise mit der schweizerischen Graphik) und eine strengere, vor allem einfachere Durchführung der Propaganda-Idee verlangt.

„Edelmesse für kirchliche Kunst“ im Stuttgarter Handelshof. Im Handelshof in Stuttgart findet eine „Edelmesse für kirchliche Kunst“

statt. Erste Würdenträger aller Konfessionen und bedeutende Professoren haben ihre Mitarbeit zugesagt. Neben allen Erzeugnissen der kirchlichen Edelmetallkunst wird eine einzigartige Schau von Glocken, Orgeln und Harmoniums, aller Art Glasfenstern, Goldstickereien, Bronzen, Altären, Opferbüchsen, kirchlichen Büchern, Kronleuchtern, Teppichen, Statuen, kurz alles, was für den kirchlichen Ritus und für die Ausstattung der Kirche nötig ist, zu erwarten sein.

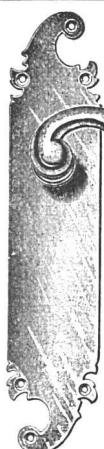
**Valuta und Reklame.** Im Februarheft des „Werk“ haben wir auf eine „unfaire Aktion“ der Propaganda A.-G. Bern in Verbindung mit dem Verein der Plakatfreunde Charlottenburg e.V. hingewiesen und das Rundschreiben an die schweiz. Industrie veröffentlicht. Die Propaganda A.-G. hat hierauf Einspruch erhoben und erklärt, „der Plan sei nie über Vorstudien hinaus gediehen“, nachdem sie im genannten Rundschreiben ködernd

# Einfache Schweizerische Wohnhäuser

## Aus dem Wettbewerb der schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz

Mit 290 Abbildungen und Grundrissen, sowie 6 farbigen Beilagen und Kostenberechnung der einzelnen Projekte. Fr. 4.80.

Zu beziehen durch den Verlag  
**Benteli A.-G., Bümpliz-Bern**





# MAX ULRICH

## ZÜRICH 1

---

### SPEZIALGESCHÄFT FÜR FEINE BAUBESCHLÄGE

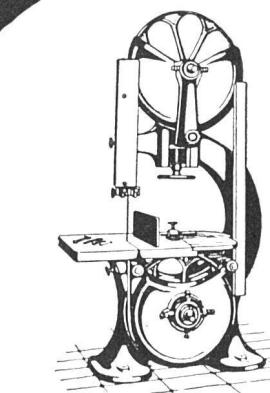
Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl  
in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten  
/ Bronzes d'Art und Kunstschniede-Arbeiten /  
Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen



# FRANÇOIS WYSS SÖHNE SOLOTHURN

# Gartenbau-Geschäft

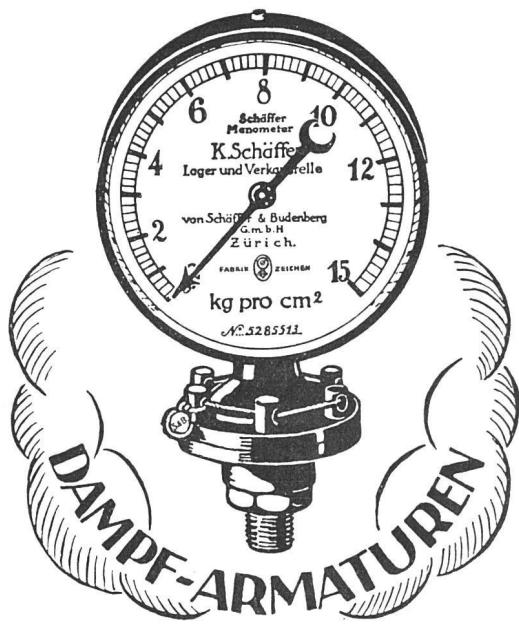
Entwurf und Ausführung  
von Gärten  
Eigene ausgedehnte  
Kulturen von Pflanzen



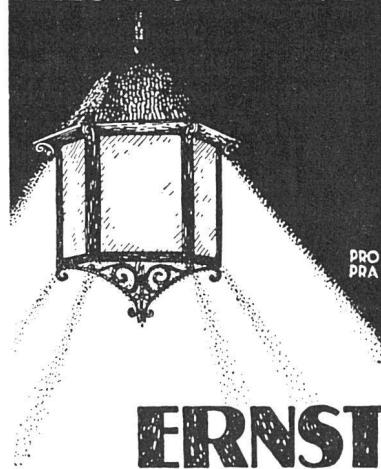
# HOLZBEARBEITUNGSMASCHINEN

für sämtliche Industrien

# Maschinenfabrik & Eisengiesserei A. MÜLLER & Cie BRUGG.



## BELEUCHTUNGSKÖRPER



PRO PRA

**ERNST  
SCHEER  
HERISAU**  
FABRIK FÜR  
EISENKONSTRUKTION  
BAUSCHLOSSEREI  
& KUNSTSCHMIEDE

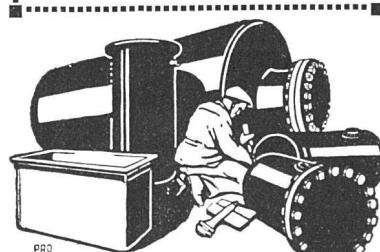
**MODERNE  
HOLZVASEN**

MIT FIGÜRL. UND  
ORNAMENTALER  
SCHNITZEREI

AUCH NACH GEgebenEN  
ENTWÜRFEN

INTERESSENTEN KATALOG UND  
EVENT. MUSTERSENDUNG ZU  
DIENSTEN

**ALLMENDINGER & MEYER**  
BILDHAUER  
STÄFA (KI. ZÜRICH)



PRO PRA  
Blechwaren - Fabrik  
& Apparatebau- Anstalt  
**sch. Bertrams**  
Vogesenstr. 101 Basel Telefon 1196

Transparente  
**Detail-  
Zeichenpapiere**

Werkstatt-Zeichenpapiere  
Farbige Ton-Zeichenpapiere  
Lichtpaus- und Millimeterpapiere  
Zeichenkartons  
Skizzenblocks  
Alles Zeichenmaterial  
für technische Zeichenbüros

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

bemerkt hatte: „Wir haben das Vergnügen festzustellen, daß viele namhafte Firmen nicht gezögert haben, sich die Mitarbeit fraglicher Reklamekünstler durch das Mittel unseres Preisausschreibens zu sichern.“ Die Propaganda A.-G. hat sich durch einen Advokaten vertreten lassen und ein Prozeßverfahren angedroht. Heute, leider etwas spät, liegt im Juliheft des „Plakat“ eine Erklärung von Hans Meyer vor, die jener plumpen Ausrede von „Vorstudien“ einen in Bern und Charlottenburg unterzeichneten „vollgültigen“ Vertrag gegenüberstellt. Wir führen die Erklärung im Wortlaut an:

„Die Schweizer Tageszeitungen haben jederzeit ein reges Verständnis für die graphische Gebrauchs-kunst gezeigt und treten für ihre Künstler und Anstalten mit einer Wärme ein, die man in Deutsch-land bei unserer Tagespresse bisher leider völlig vermisst hat. Bedauerlicherweise ist dabei der Verein der Plakatfreunde jüngst als ein Wider-sacher der Schweizer Künstler hingestellt worden, und wir sind es schon unsren Freunden in der Schweiz, weiterhin allen unsren Lesern schuldig, die hier obwaltenden Mißverständnisse aufzuklären.

(Fortsetzung folgt in nächster Nummer.)

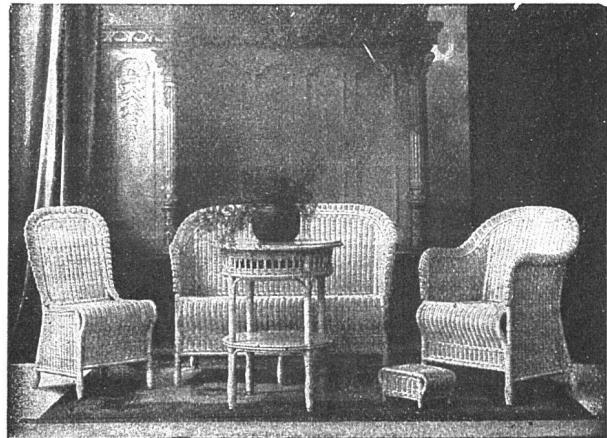
**C. RYFFEL & Co.**, Gipserei- und Stukkaturgeschäft  
(vorm. W. Martin & Cie.) Zimmergasse 10, Seefeld ZÜRICH 8  
**SPEZIALITÄT** : **Edelputzarbeiten aller Art**  
**Isolierungen mit Torfoleumplatten**

**E. Weidmann & Co.**  
Holz-Bildhauerei und Drechslerie  
Hüllheimerstr. 53 **Basel** | Telefon No. 3241

Hüllheimerstr. 53 **Basel** Telephon No. 3241



Spezialität:  
Elektr. Beleuchtungskörper in Holz



Bevor Sie Ihr Vestibül, Tea-Room, Salon, Veranda etc. möblieren, verlangen Sie in Ihrem Interesse Kataloge, Kostenberechnungen, ev. Besuch kostenlos, direkt in der

## **Rohrmöbelfabrik Aarburg, E. Jaeggi**

Export  Telefon 59 Aarburg

# „GRANIT“

**A.-G. H. Schultess, Personico (Tessin)**

**Direktion in Bodio (Tessin).** Telephon 1

Zweigbureau: Manessestr. 128, Zürich 3, Tel. 66.75

## Ausgedehnte Steinbrüche und Werkplätze

bei Personico (Station Bodio), Cresciano (Station Osogna), Tenero (Station Gordola) und im Verzascatal

# **SPEZIALITÄT: WEISSE VERZASCAGRANIT**

für bessere Treppenanlagen und Architekturarbeiten

Lieferantin sämtlicher innerer Treppenanlagen zur **Universität Zürich**, zum Naturwissenschaftlichen und Land- und Forstwirtschaftlichen **Institut der Eidgenössischen Technischen Hochschule**, Bezirksgebäude Zürich

# BÜRO-MÖBEL

S P E Z I A L I T Ä T :

Pulte und  
Registraturen für

## BANKEN

Erste Referenzen  
von Zürcher Gross-Banken

**HERMANN MOOS & C°**  
Löwenstr. 61 ZÜRICH 1 Löwenstr. 61

APPARATEFABRIK / BAHNHOFSTR. 57  
**NEYER & C° ZÜRICH**

TELEPHON: SELNAU 5277



**KLOSETTSPÜHLER**  
**„STELLA“** SYST. NEYER  
NEUES VON FACHLEUTEN GLÄNZEND BEGUTACHTETES SYSTEM /  
REGULIERBAR, ELEGANT U. SOLID  
VERLANGEN SIE PROSPEKT UND PREISOFFERTE

In der

## BASLER BÜCHERSTUBE

Freiestrasse 17, Basel, kann sich jedermann **ohne Kaufzwang** über die Neuerscheinungen des Buch- u. Kunsthändels orientieren.

**REGELMÄSSIGE AUSSTELLUNGEN  
MODERNER GRAPHIK  
VERKAUFLAGER DER „WALZE“**



**B U S A G  
KLISCHÉES  
IN HÖCHSTER  
VOLLENDUNG  
BALMER &  
SCHWITTER  
A G  
BERN**

**ZENTRALHEIZUNGEN SANITÄRE  
ANLAGEN  
JOS. MEISTER - SOLOTHURN TELEPH. 5.81**