

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 6 (1919)

**Anhang:** Heft 10  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

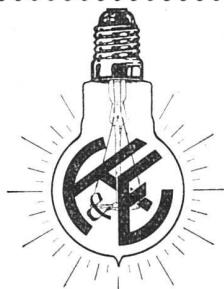
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Koh-i-noor Bleistifte

sind immer noch **unerreicht**



**KAEGI & EGLI / ZÜRICH 2**

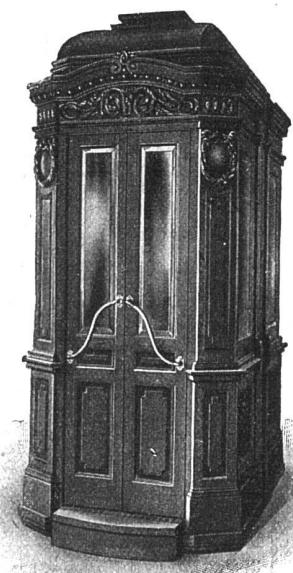
TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für  
Erstellung elektr.

SEESTR. 289

## Hausinstallationen

für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



## AUFZÜGE

liefern in modernster Ausstattung  
für alle Betriebsarten

**SCHINDLER & CIE**  
**LUZERN**

Gegr. 1874

Telephon 873

Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin  
enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen.

## PLAN-KONKURRENZ

Die **Schweizerische Volksbank Zürich** eröffnet einen Wettbewerb zur Erlangung von Plänen für ein **neues Bankgebäude** an der Bahnhof-Pelikanstraße und St. Annagasse. Die Konkurrenz ist beschränkt auf die vor dem 1. Januar 1919 im Kanton Zürich niedergelassenen Architekten schweizerischer Nationalität. Das Bauprogramm mit Beilagen ist bei der Direktion der Schweiz. Volksbank gegen ein Depositum von **Fr. 15.—** erhältlich, welcher Betrag nach Rückgabe des Programms mit Beilagen oder Einreichung eines Projektes zurückerstattet wird.

Preissumme **Fr. 35,000.—**. Einreichungstermin 31. März 1920.

Zürich, den 15. Oktober 1919.

**Schweizerische Volksbank Zürich.**

## Bebauungsplan-Konkurrenz

Die Einwohnergemeinde Bern eröffnet unter den bernischen, sowie den im Kanton Bern mindestens seit dem 1. Januar 1919 niedergelassenen Fachleuten einen Ideenwettbewerb zur Erlangung von Entwürfen zu einem Alignements- und Bebauungsplan für das **Elfenau- und Mettlengebiet und Umgebung**.

Die Projekte sind bis zum 2. Februar 1920 der städt. Baudirektion, Bundesgasse 38, Bern, unter der Aufschrift „Wettbewerb Elfenau-Mettlen“ franko einzusenden.

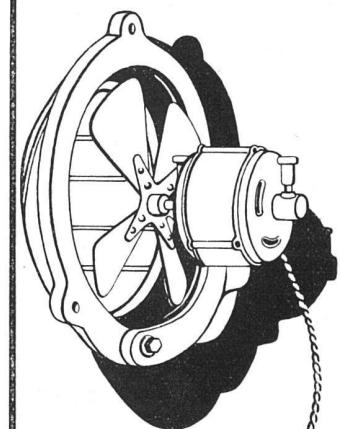
Zur Prämierung von 3—5 Entwürfen wird dem Preisgericht eine Summe von Fr. 15,000.— zur Verfügung gestellt. Außerdem ist das Preisgericht ermächtigt, dem Gemeinderat den Ankauf weiterer Projekte um den Betrag von Fr. 1500.— zu empfehlen.

Die Konkurrenzunterlagen liegen im Alignementsbureau, Bundesgasse 38, Erdgeschöß, zur Einsicht auf und können bei der Kanzlei der städt. Baudirektion, Bundesgasse 38 II, Bern, gegen eine Vergütung von Fr. 20.—, welche bei Ablieferung eines vollständigen Projektes wieder zurückvergütet werden, bezogen werden.

Am 31. Oktober 1919 findet eine gemeinsame Begehung des Gebietes durch das Preisgericht und die Bewerber statt. Anfragen über das Wettbewerbsprogramm sind bis zum 30. Oktober 1919 schriftlich an die städt. Baudirektion einzureichen.

Bern, den 10. Oktober 1919.

Namens des Gemeinderates,  
Der städt. Baudirektor:  
H. Lindt.

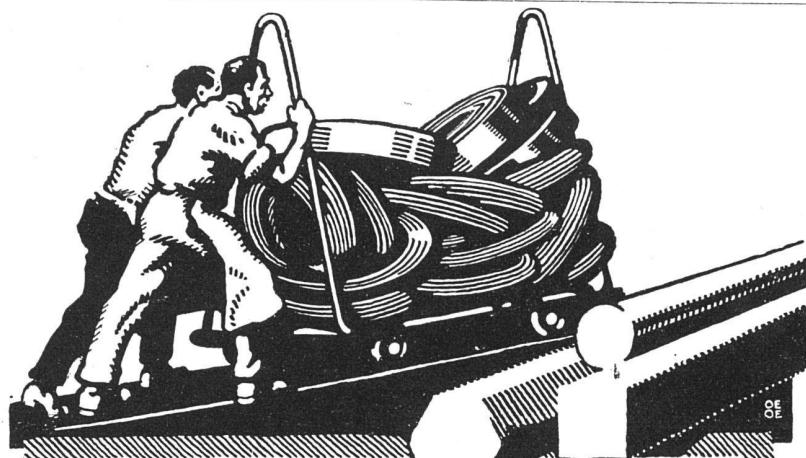


Elektrische  
**Ventilatoren**  
Klein-Motoren  
Schindler & Cie  
Luzern

Verlag Benteli A.-G., Bümpliz  
**Einfache  
schweiz. Wohnhäuser**  
mit 290 Abbildungen und 6 Beilagen Fr. 4.80

Haben Sie  
Bedarf an **PLAN-KOPIEN** (Heliographie, Plandruck, Zinkdruck, ein- und mehrfarbig)  
Wenn ja, wenden  
Sie sich gefl. an die  
**LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN**





**VEREINIGTE  
DRAHTWERKE  
A:G. BIEL**

EISEN & STAHL

BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE  
SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAÇONDREHEREI  
BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT  
BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL  
BIS ZU 300<sup>mm</sup> IN BREITE  
VERPACKUNGS-BANDEISEN

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDES-AUSSTELLUNG BERN 1914

**„JURASIT“**  **„ALPESITE“**

**Schweiz. Natur-Edelputz**

**Schweiz. Antrag-Vorsatzbeton-  
und Kunststein-Material**

beides einheimische Fabrikate von grosser Solidität und Farbbeständigkeit, vorteilhaft in der Verarbeitung. Prospekte, Muster, Referenzen u. jegliche Auskunft durch die Allein-Fabrikanten

**Hydr. Kalk- und Gipsfabrik Bärschwil**   
Vertreter für Kanton Bern und Entlebuch: **BAUKONTOR A.-G. BERN**

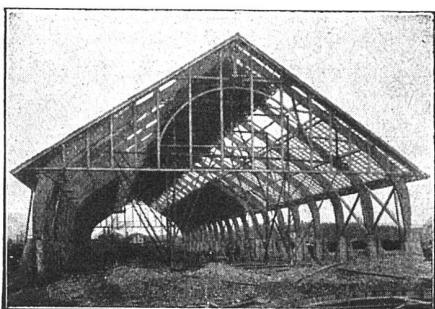
**TROESCH & Co., BERN**



**ENGROS-HAUS FÜR  
GESUNDHEITSTECHNISCHE  
WASSERLEITUNGS-ARTIKEL**

PERMANENTE MUSTER - AUSSTELLUNG

## Neue Holzbauweisen „System Hetzer“



Patente in allen Kulturstaaten

### Gebogene Dachbinder-Systeme und andere Trag-Konstruktionen aller Art

Statisch einwandfreie Konstruktion, rasche Herstellung und Montierung, Billigkeit, Einfachheit, Dauerhaftigkeit / Projektierungen, Offertstellung, Bauausführung, Ingenieurbesuch auf Wunsch

Bisher über 180,000 m<sup>2</sup> überdeckte Fläche ausgeführt

Patentinhaber für die Schweiz:

**Schweiz. A.-G. für Hetzer'sche Holzbauweisen  
in Zürich**

Kaspar Escher Haus



Villa mit kupferbraunem Eternit-Doppeldach  
Streiff & Schindler, Arch. B. S. A., Zürich

**Olma**



TELEPHON 221  
TELEGRAMME  
«OLMA»

**A.G. Landquart  
Maschinenfabrik  
in Olten**



SÄGEREIMASCHINEN 9999  
HOLZBEARBEITUNGSMASCHINEN  
UND ZUGEHÖRIGE WERKZEUGE



**MAX ULRICH**  
ZÜRICH 1



**SPEZIALGESCHÄFT FÜR  
FEINE BAUBESCHLÄGE**

Permanente Ausstellung / Gediegene Auswahl  
in alten Modellen und altfranzösischen Stil-Arten  
/ Bronzes d'Art und Kunstschniede-Arbeiten /  
Anfertigung von Beschlägen nach Zeichnungen



**TAPETEN**

JEDER STILART / NEUSTE KÜNSTLER-DESSINS / ERSTKLASSIGE  
AUSWAHL / PERMANENTE AUSSTELLUNG / MÖBEL-, WAND- UND  
DEKORATIONS-STOFFE

**TAPETENHAUS C. HECKENDORF, ZÜRICH 1**  
ZÄHRINGERSTRASSE 47  
RESTEN SEHR BILLIG / ARBEITEN UNTER GARANTIE

**G. MEIDINGER & Co., BASEL**  
FABRIKATION VON ELEKTROMOTOREN UND VENTILATOREN



### Lüftungs-Anlagen

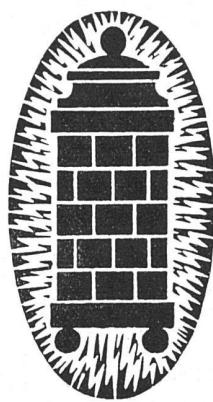
für Schulen, Kirchen, Spitäler,  
Hotelküchen, Theater, Museen usw.

### Centrifugal-Ventilatoren

für Nieder-, Mittel- und Hochdruck, geräuschlos laufend, mit  
äußerst geringem Kraftverbrauch

### Entstaubungs-Anlagen · Luftfilter

PRIMA REFERENZEN IM IN- UND AUSLAND



MIT BILLIGEM  
**NACHTSTROM**  
 GEHEIZTE  
**KACHEL**  
**ÖFEN**  
 BESTES ZUVERLÄSSIGES  
 SYSTEM  
 THERMA-BODMER  
**G. BODMER & CIE**  
 ÖFEN-FABRIK / ZÜRICH 8  
 22 HOLBEINSTRASSE 22

**Ia. Kalkhydrat in Pulverform** Säcke à 50 kg

Erstklassiges Bindemittel für Mauerwerk  
 Verputz / Stukkaturarbeiten / Lagerhaft  
 Grösste Reinheit / Sehr ausgiebig

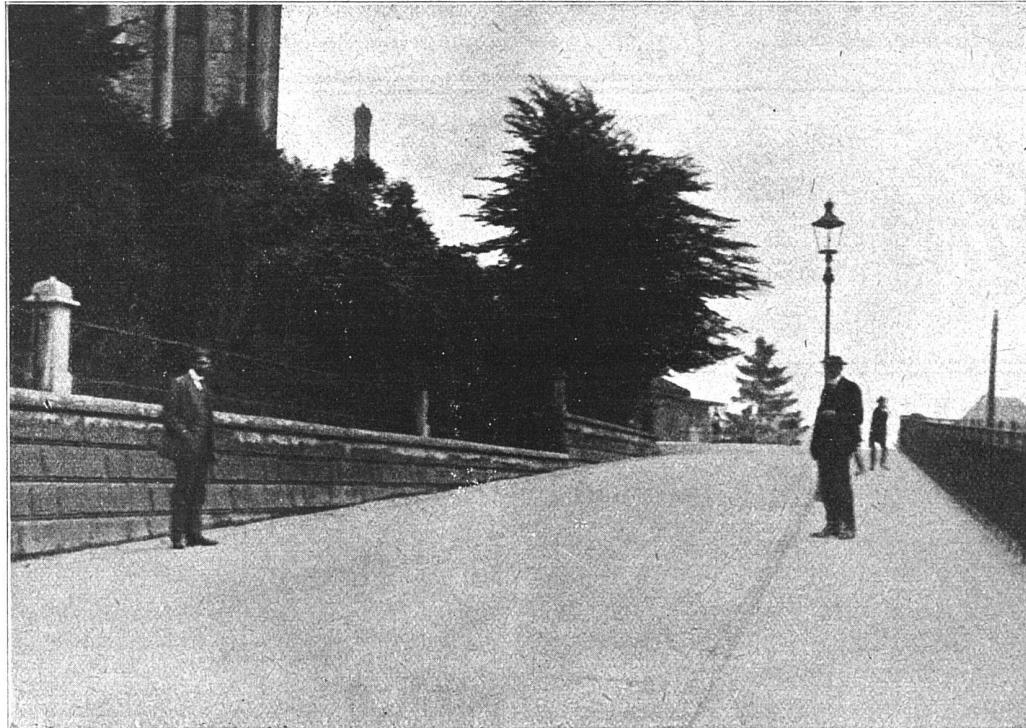
**Ia. Stückkalk für Bauzwecke und chem. Industrie**

**M. Zopfi, Kalkfabrik, Netstal**

Telephon 3.06 Netstal



**Beleuchtungskörper**  
**Bronzearbeiten**

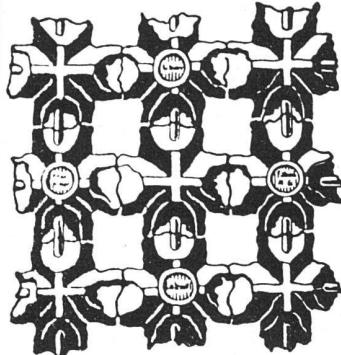


BURGSTRASSE ST. GALLEN, IN AEBERLI-MAKADAM-AUSFÜHRUNG

**Schweiz. Strassenbau-Unternehmung A.-G., Bern** *Teleph. 54.54*

*Aebeler-Makadam*  $\diamond$  *Asphalt-Beläge*  $\diamond$  *Pflästerungen*  
*Filialen in Zürich (Tel. Hottingen 43.81), Lausanne (Tel. 20.28)*

Schweizerische  
Drahtziegelfabrik A.-G.  
Lotzwil (Bern)



### Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

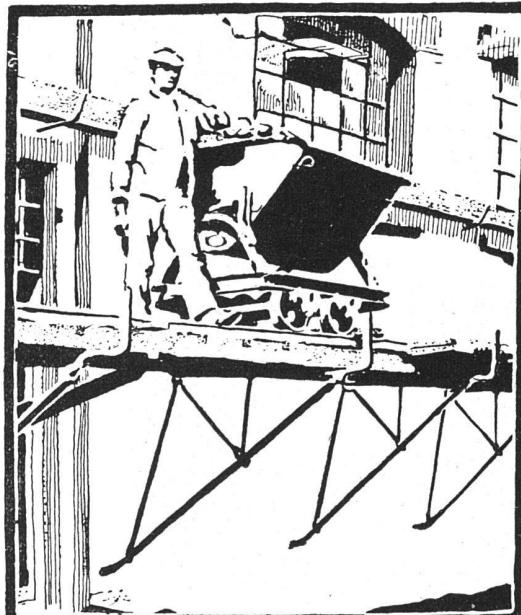
♦♦ Vorzüglicher ♦♦  
Putzmörtelträger  
♦♦

Bern 1914: Goldene Medaille  
Prima Referenzen - Prospektus  
und Muster gratis auf Verlangen



SPEZIALGESCHÄFT  
FÜR BODEN- UND WANDPLATTEN

Als **Glühlampen** für die elektrische Beleuchtung werden in den letzten Jahren an Stelle der luftleeren Drahtlampen immer mehr die gasgefüllten Lampen bevorzugt. Die Füllung der Glasglocke mit einem Edelgas ermöglicht eine höhere Ausnützung des elektrischen Stromes im Leuchtdraht. Das effektvolle reinweiße Licht der gasgefüllten Wotan-Lampen ist in der Farbe dem Tageslicht sehr ähnlich.



## BLITZ GERÜSTE

**DAS IDEAL ALLER GERÜSTE**  
(ohne Stangen) ist das

## BLITZ-GERÜST

System E. Schärer

Ungehindert freier Verkehr bei Gebäude-  
Renovationen, Neu- und Umbauten

## MIETWEISE ERSTELLUNG

für Maurer-, Steinhauer-, Spengler-, Maler-  
Arbeiten usw. durch nachstehende Baugeschäfte:

Zürich: Fietz & Leuthold Herisau: Joh. Müller  
Zürich 2: Fr. Eismann Glarus: Rud. Stüssy-Aebly  
Winterthur: M. Häring Olten: Otto Ehrensperger  
Andelfingen: E. Landolt-Frey Solothurn: Franz Valli  
Bubikon: A. Oetiker Rheinfelden: F. Schärer  
Neuhäusen: Jos. Albrecht Luzern: E. Berger  
St. Gallen: Bern: G. Rieser  
Sigriswil, Merz & Co. Genf: Ed. Cuénod S. A.

Vermietung von Trägern an Baumeister  
und Private durch die

**SCHWEIZERISCHE  
GERÜST-GESELLSCHAFT A.-G.  
ZÜRICH 7**

Steinwiesstr. 86, Telephon 2134, Telegr.-Adr.: „Blitzgrüst“

*Unabnützbare  
Staubfreie / Dauernd rauhe*  
**ZEMENTBÖDEN**  
*mit Zusatz von*  
**LONZA-**  
**SILICIUM-CARBID**

*Prospekte und Preise  
durch die Vertreter:*

*Sponagel & Co. / Zürich  
Sihlguai Nr. 139-143, Telefon „Selnau“ 3924*

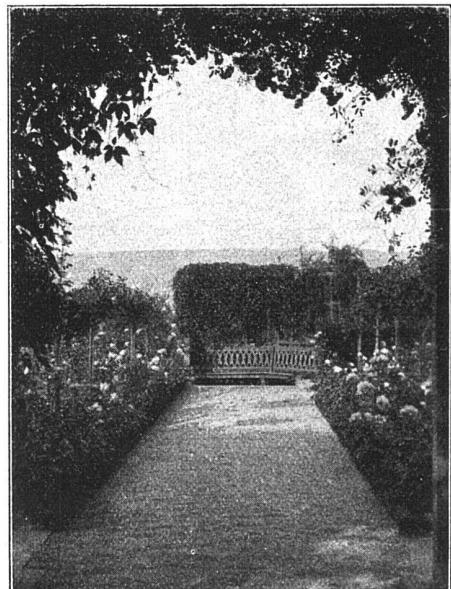
*Möbel-Haus  
zum Stern*

**Carl Studach  
St. Gallen**

*Speisergasse Nr. 19  
Telephon Nr. 2096*



**Erstklassiges Atelier  
für feine  
Wohnungs-  
Einrichtungen  
Polstermöbel und  
Dekorationen  
Aparte Musterzimmer**



*BANKPLATZ ALS WEGABSCHLUSS.  
Rotes Herbstlaub des wilden Weines  
im Vorder- und Hintergrunde.*

**OTTO FRÖBEL'S ERBEN**  
*Gartenarchitekten*

*Zürich 7*



**CATENA-KESSEL**

Gusseiserner Grosskessel  
bis 300 gm Heizfläche  
für Zentralheizung und  
Warmwassererzeugung

**ROVA-KESSEL** 0,6 bis 3,1 gm  
**STREBEL-KESSEL** 3 bis 17 gm  
**ECA-KESSEL** 12,5 bis 40 gm

Verlangen Sie unsere  
ausführlichen Drucksachen

**STREBELWERK**  
**ZÜRICH 4**

*Kirche St. Peter, Zürich*  
**STREBEL-ECA-KESSEL**

## AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Basler Bücherstube, Freie-straße XIV. nat. Kunstausstellung, Riehenring-Kleinbasel	Basler Künstler, retrospektive Ausstellung, Malerei und Plastik. Graphische Blätter der Walze, wechselnde Ausstellungen, Bucheinbände, Keramik. Malerei, Plastik, Kunstgewerbe, Plakatausstellung.	August-Oktober August-Oktober
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Kunstsalon Ferd. Wyß, Haus z. Pfistern, Zeitglocken Kunstsalon Fr. Brand, Bahnhofplatz	Westschweizerische Künstler. Tessiner Künstler. Gabriel Ludwig Lory und Matthias Gabriel Lory. W. Bangerter, Fritz Huf, A. Plattner, E. Boß und eine Spezialausstellung. Malerei: Armand Atol, Max Mayhofer, Jos. Beilin.	28. Sept.-26. Okt. 1.-30. Nov. August-November Oktober Oktober
Genf	Kunstmuseum GrandSalon d'Art A. Morard, rue du Mont-Blanc, 7 Galerie Moos, rue du Marché, 13 C. Muriset-Gicot, place du Molard, 4	Graphisches Werk von P. Eug. Vibert. Salon d'été et Expositions particulières Barraud, Berger, Blanchet, Hodler, Hummel, Robert, Alex. Sodenhoff etc. Gravures suisses anciennes.	
Glarus	Gemeindehaus	H. Blumer, Chardima, R. Ganz, Amalie Kadler, Alex. und M. Sodenhoff, Wäch.	September-Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Kunstsalon Wolfsberg, Bederstraße Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße Galerie Crés, Paradeplatz Galerie Neupert, Bahnhofstraße Salon Bollag, Bahnhofstraße	Gesellschaft Malerinnen und Bildhauerinnen. Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten. Arnold Brugger, Otto Morach. Delacroix, Renoir, Cézanne, Courbet, Dauzier, Manet, Pissaro, Seurat, Toulouse-Lautrec, Bonnard, Matisse, Vuillard, Marquet, W. Gimmi. Porcelaine de Sèvres; Paul Bonifas, Versoix. van Dongen, Renoir, Sisley, Monet, André.	Oktober Oktober Oktober September-Oktober Oktober
Winterthur	Museum	E. G. Rüegg, Karl Walser.	September-Oktober

## LITERATUR

**Bildbetrachtung.** Eine Wegleitung für Kunstfreunde von Ulrich Diem, Leiter des Kunstmuseums St. Gallen. Mit einer farbigen Tafel und 22 schwarzen Abbildungen. Fehrsche Buchhandlung, St. Gallen, 1919. Fr. 15.—

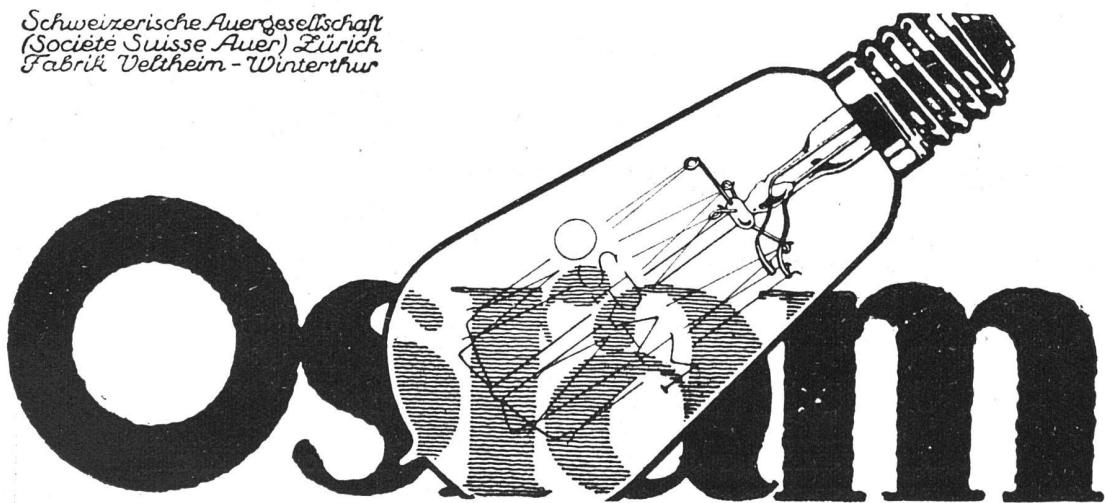
Auf Erkenntnis, nicht auf eine vermehrte Anhäufung von Kenntnissen ist es in dem Buche des St. Galler Museumsdirektors abgesehen, und das lässt uns gleich mit einem geistigen Vorurteil an sein Studium gehen. Und dieses Studium bringt einen reichen Gewinn, wenn man vielleicht auch nicht durchgehend mit dem Verfasser einig gehen mag. Es ist gedacht vor allem als ein Handbuch für Lehrer, die der ihr anvertrauten Jugend Verständnis für künstlerisches Schaffen, Respekt vor dem geschaffenen Kunstwerk beibringen sollen. Aber es ist kein Schulbuch geworden, da der Verfasser stets darauf bedacht ist, auf das Wesentliche einzugehen, den Problemen auf den Grund zu gehen. Nicht formelhafte Leitsätze zu geben, die in ihrer abstrakten Starrheit das empfängliche jugendliche Gemüt abschrecken müssen, sondern lebendige Anschauung und Anregung zum eigenen Denken und Nachfühlen. So wächst sich das vornehm ausgestattete Buch, das erst nur eine Musterbesprechung von Albert Weltis Hauptwerk, dem „Auszug der Penaten“, werden sollte, zu einem warm zu empfehlenden Leitfaden aus, an dessen Führung der Leser zu einer vernünftigen und selbständigen Stellungnahme allen künstlerischen Problemen gegenüber gelangen kann. Die technischen Elemente, deren Erkenntnis zu einem fruchtbildenden Kunstverständnis unumgänglich nötig sind, werden eingehend erörtert, und zwar erfreulicherweise auf eine Art, die nicht einen leeren Wortschatz zum Kunstverständnisscheinen vermittelt. Über das Wesentliche beim künstlerischen Schaffen, die Bedeutung des Persönlichkeitswertes, fallen treffende Worte, die den wirklichen ehr-

lichen Kunstfreund und Kunstkennner, als welcher Ulrich Diem längst allgemeiner Schätzung genießt, verraten. Es ist eine Freude, an seiner sichern Hand sich der Bildbetrachtung hinzugeben, und wenn recht viele Lehrer dieses Buch mit ehrlichem Bestreben und wirklichem Gewinn lesen und seinen Sinn begreifen, so sind die Schüler zu beneiden, die indirekt sich Diems Führung anvertrauen dürfen, wenn sich ihnen das herrliche Reich unsres tausendfältigen Kunstbesitzes erschließt.

**Skizzenbuchblätter aus dem Tessin.** 32 Handzeichnungen von Hermann Fietz, Kantonsbaumeister in Zürich. Mit einem Vorwort von Bundesrat G. Motta. Zürich, 1919. Druck und Verlag: Polygraphisches Institut. Fr. 8.—

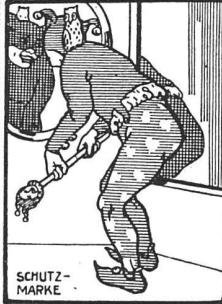
Unter all den vielen Büchern, die besonders seit der Mobilisationszeit für das Tessin werben, ist diese Sammlung von künstlerisch reizvollen Handzeichnungen des Zürcher Architekten eines der ansprechendsten. Auf seinen Wanderungen im Kanton herum, den er vor 30 Jahren zum erstenmal unter der beneidenswerten Führung von Prof. Rahn besucht hat, hat er stets seinen geschickten Stift mitgeführt, und die tausend Schönheiten, die sich seinem architektonisch geschulten Auge boten, in seinen Skizzenbüchern festgehalten. Eine Auswahl aus diesen Skizzen aus den letzten beiden Jahren hat er nun zu einem schmucken Büchlein vereinigt, das seine Zeichnungen auf leicht getönten Tafeln vorzüglich wiedergibt. Mit sehnstüchtigem oder wehmütigem Genuss — je nach der Entfernung der eigenen Ferien — blättert man in diesen famosen Skizzen, die von Bellinzona in die Gegend von Locarno, Lugano und vor allem hinunter in das sonnige Mendrisiotto führen, imposante Kirchen, malerische Dorfstraßen, reizvolle Höfe vor Augen führen, bekannte und übersehene Motive festhalten und in geschickter Zusammenstellung einen vor-

Schweizerische Auergesellschaft  
(Société Suisse Auer) Zürich  
Fabrik Veltheim - Winterthur



trefflichen Begriff von dem architektonisch so außerdentlich anregenden Süden geben. Eine knappe Einführung lenkt die Aufmerksamkeit auf die einzelnen Schönheiten, die dem Künstler den Bleistift in die Hand drückten. Daß es vor allem architektonische Offenbarungen sind, legt der Beruf des Zeichners nahe, und Leute mit architektonisch geschultem Auge werden auch mit besonderer Freude die Bilder betrachten. Ihnen sei auch das hübsche Buch vor allem empfohlen. Wie wesentlich aber für das Tessin das architektonische Element ist, das erhellt gerade aus dieser Bilderfolge, die trotz dieser einseitigen Einstellung ein so umfassendes Bild des ganzen Kantons gibt und bei allen Naturfreunden in wirkungsvollster Weise pro Ticino wirbt.

**Rudolf Müngers Fries im Zunfthaus zu Mittelleuen in Bern.** In zwölfjähriger stillbeharrlicher Arbeit hat Rudolf Münger in der Vannerstube seiner Zunft ein Werk geschaffen, das wir als das wohlgefundene Lebenswerk eines ernsthaften, unbirrt an seiner persönlichen künstlerischen Überzeugung festhaltenden Malers hoch einzuschätzen haben. Wenn man sich die leichte, aber heute nicht mehr übliche Mühe nimmt, sich auf seine Arbeitsweise und seine Absicht einzustellen, so erkennt man erstaunt, wie verschiedenartig die Wege sein können, die zu künstlerischer Höhe führen können. Ernstes mühseliges Suchen, gediegenes handwerkliches Können, langjähriges entsagungsvolles Tasten und Proben, Verwerfen



**ALFR. GIESBRECHT / BERN**  
NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

**SPIEGELFABRIKATION**  
**GLASSCHLEIFEREI**  
**MÖBELGLASEREI**

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

**A. & R. Wiedemar, Bern**  
**Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau**  
 Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen  
 Gegr. 1862 / Goldene Medaille S. L. A. B. 1914 / Gegr. 1862

**Zentralheizungen**  
 aller Systeme  
 Elektrische Heisswasseranlagen  
 ☺ Abwärmeverwertungs- und  
 Trockenanlagen ☺ Fernheizwerke  
*Ab. Scherrer, Neunkirch (b. Schaffh.)*  
 Gegründet 1861

**ATENTE**  
 SMARKE J. MUSTERSCHUTZ  
 Hans Stickelberger  
 Ingenieur  
 BASEL, Leonhardstr. 34

**ÜBER DIE VERWENDUNG**  
 von  
**ETERNIT**  
 8° brosch., 16 Seiten. Preis 50 Ct.  
 VERLAG BENTELI A.-G., BÜMPLIZ

**EISENBETON**  
 PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG  
 BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN  
**J. BOLLIGER & CIE / ZURICH 2**  
 TÖDISTRASSE 65 / **INGENIEURBUREAU** / TEL. SELNAU 1263  
 STATISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN



und Neuanpacken — lauter Begriffe, die heute aus dem Künstlerlexikon verschwunden sind — leben hier wieder auf und verleihen der ihrem Ort vorzüglich angepaßten Bilderfolge einen ganz eigenen Reiz. Das Werk ist restlos aus der Aufgabe herausgewachsen und macht dadurch einen so runden, harmonischen Eindruck, wie ihn nur das in seiner Art vollendete Kunstwerk erzeugt.

Das Mittelleuhen-Büchlein, das im Laufe dieses Jahres im Verlag A. Francke in Bern herauskam und dem die zwei hier wiedergegebenen Abbildungen entnommen sind, lädt zum Besuch dieser reizvollen künstlerischen Werkstatt ein.



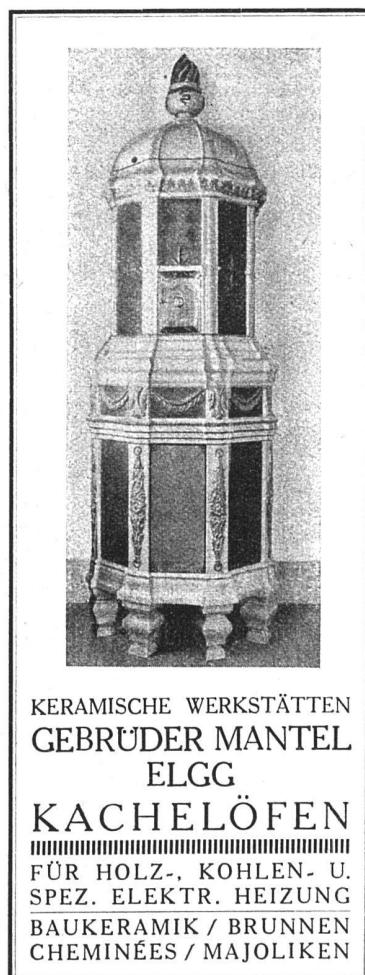
## GUGGENBÜHL & MÜLLER / ZÜRICH

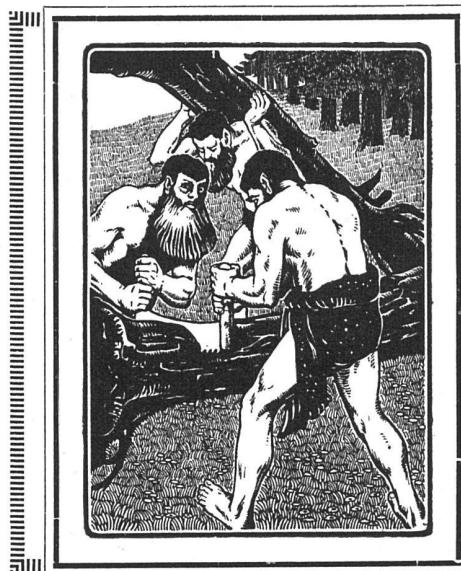
INGENIEURBUREAU UND UNTERNEHMUNG FÜR  
WASSERVERSORGUNGSBAU  
FILTERBRUNNEN / TIEFBOHRUNG

**Wotan**  
gasgefüllt

Die bevorzugte Glühlampe

SIEMENS-SCHUCKERTWERKE  
ZWEIGBUREAU ZÜRICH





## PARQUETS

IN ALLEN DESSINS

ENGL. BODENRIEMEN  
KRALLENTÄFER

## RENFER & CIE A.-G.

SÄGEREIEN / PARQUETFABRIK / IM-  
PRÄGNIERANSTALTEN / KISTEN-  
KÜBEL- UND PACKFASSFABRIK /

**BIEL-BÖZINGEN**



**C. KOCH, PHOTOGRAPH**  
SCHAFFHAUSEN

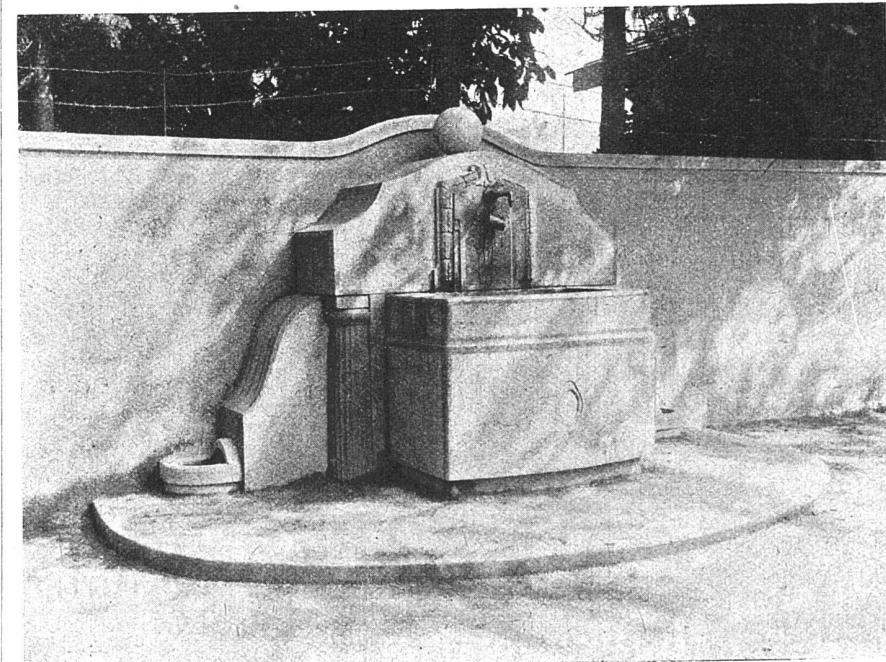
FERTIGT TECHNISCHE AUFNAHMEN  
IN HÖCHSTER VOLKKOMMENHEIT

♦ TELEPHON 527 ♦

## Kataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber  
und in moderner Ausstattung in kür-  
zer Frist angefertigt in der ♦ ♦ ♦ ♦ ♦  
Buch- und Kunstdruckerei

**Benteli A.-G., Bümpliz**



**C. Bernasconi A.-G., Bern**  
Terrazzowerke und Kunststeinfabrik

Nebenstehendes Bild:  
Wandbrunnen

aus gelbem  
Kunststein  
Standort:  
Marsili, Bern

♦ Lieferung sämt-  
licher Kunststein-  
arbeiten in belie-  
bigen Imitationen

♦ Materiallieferung  
für Mosaik  
" Terrazzzo  
" Kunststeine  
" Vorsatzbeton  
" Fassadenputz  
" Simili-pierre  
" Mosaikwürfel

♦ Naturgranite  
Hartsandsteine  
Marmor  
Kalksteine

♦ Spezialität:  
Saillon-Marmor  
weiss, blau  
und grün

♦ Referenzen,  
Preisliste, Muster  
und Fabrikations-  
Anleitungen  
gerne zu Diensten

Telephone 2572

**Georg Streiff & Co.**  
Winterthur & Zürich

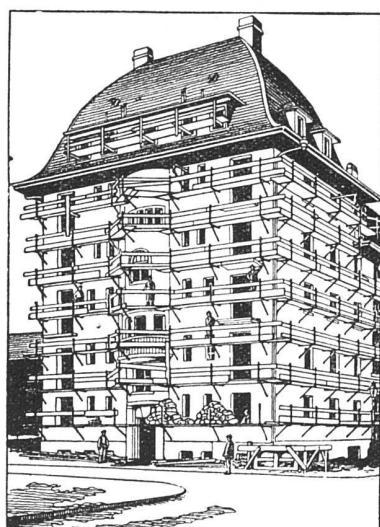
Spezialgeschäft für keramische Boden- und Wandbeläge

**BESCHLÄGE**  
FÜR BAU UND MÖBEL IN  
ERSTKLASSIGER AUSFÜHRUNG IN ALLEN  
STILARTEN UND FARBEN NACH VORHAN-  
DENEN MODELLEN ODER NACH EXTRA-  
ENTWÜRFEN, KUNSTSCHMIEDEARBEITEN

**F. BENDER**  
OBERDORFSTRASSE 9 & 10 / ZÜRICH

## Keine Gerüststangen mehr bei Verwendung des patentierten **Universal-Gerüstträger »Herkules«**

Einfachstes und schnellstes Verfahren im Eingerüsten



Ansicht eines eingerüsteten Hauses

### HAUPTVORTEILE gegenüber allen heutigen Systemen:

- 1. Die Gerüststangen fallen weg, nichts beeinträchtigt den Platz am Gebäude; rasche Montage und Wegnahme der Gerüstträger.
- 2. Einfache Handhabung, Zusammenlegbarkeit, daher keine Spezialarbeiter erforderlich; bequemes Transportieren.
- 3. Hohe Tragkraft bei unbegrenzter Wiederverwendbarkeit der Träger.
- 4. Keine Eisenbestandteile im Mauerwerk, daher keine Rostflecken im Verputz zu gewärtigen.
- 5. Überall verwendbar; in Backstein-, Bruchstein- und Haustein-Mauerwerk leicht anzubringen.
- 6. Festes Eingreifen im Mauerwerk durch Spezialvorrichtung, die ein Schwanken oder Herausziehen aus der Mauer verunmöglicht.

Kein Hausbesitzer, Architekt oder Baumeister versäume seine Neubauten sowie bestehende Häuser für Reparaturen und Verputzarbeiten die „**HERKULESGERÜST**“ (ohne Stangen) zu versehen!

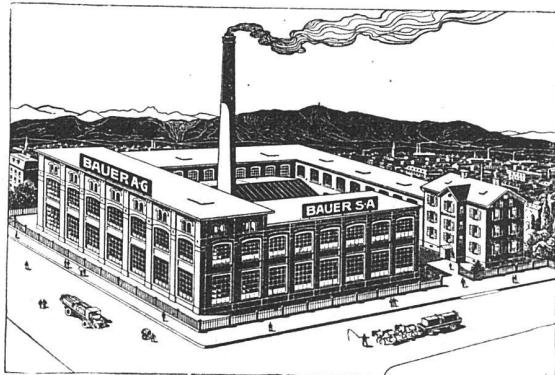
Übernahme kompletter Gerüstungen, Reparaturen und Verputzarbeiten. **Verkaufs- oder mietweise Überlassung der „HERKULESTRÄGER“** für Putz-, Spengler-, Maler- und Bildhauergerüste etc.

Verlangen Sie weitere Auskunft bei  
**HEINRICH HATT-HALLER, ZÜRICH**  
HOCH- UND TIEFBAU-UNTERNEHMUNG

# BAUER A.-G.

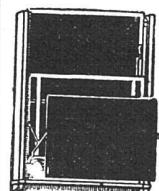
## ZÜRICH 6

### GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



#### SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u.  
Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech



#### CARL SCHWEIZER / BASEL

FABRIKATION DER BEIDSEITIG BENUTZBAREN

#### WANDTAFEL

PATENTIERT

BREVETÉ



#### BALMER & SCHWITTER A.G.

B.U.S.A.G.  
BERN-ZÜRICH

Grössste Schweizerische  
Klischee-Werkstätten  
Begründet im Jahre 1888



JAKOB BECKER, CHUR  
GARTENBAUSSCHAFT  
GARTENTECH. BUREAU.

*J. Brun & Cie*

*Nebikon*  
Telegr.: BrunNebikon Teleph.12

*Hebezeuge,  
Ketten-, Stiften- und  
Baumaschinen-Fabrik*

#### J. RAVICINI SOLOTHURN

TELEPHON 3.08



Flach- und dekorative  
GIPSER-ARBEITEN

FLACH-  
U. DEKORATIONS-  
MALEREI

TAPETEN

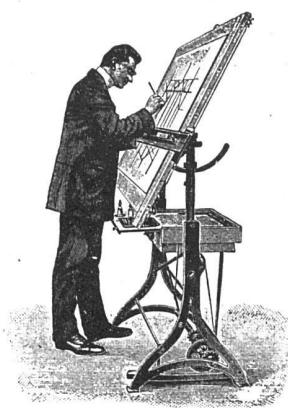
Kunstgerechte Ausführung  
Prompte Bedienung



**Bergmann & Pfaff**  
Bildhauer / Zürich 8

Baurstrasse 15

empfehlen sich für Entwürfe u.  
Ausführungen von Bildhauer-  
arbeiten in Stein und Holz,  
Bronze etc., Antragarbeiten.



## ZEICHENTISCHE

bester Konstruktion,  
verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage  
Lichtpausapparate für Sonnen- und elektr. Belichtung

GEBRÜDER  
**SCHOLL**  
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

## J. Rukstuhl, Basel

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

### Centralheizungen

aller Systeme

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

**E. Weidmann & Co.**  
Holz-Bildhauerei und Drechserei

Mülheimerstr. 53 Basel Telefon No. 3241



Spezialität:  
Elektr. Beleuchtungskörper in Holz

**WILH.  
BAUMANN  
HORGEN**



**Rolladen. Rolljalousien.  
Jalousieladen. Rollschutzwände**

Gegründet  
**1860**

**Ritter & Uhlmann**

**Basel**

Fabrikation elektrischer  
Beleuchtungs-Körper

Spezialität:  
**Diffusoren-Lampen**  
patentiert in allen Staaten



**ERNST  
SCHEER  
HERISAU**  
FABRIK FÜR  
EISENKONSTRUKTION  
BAUSCHLOSSEREI  
& KUNSTSCHMIEDE

Die geehrten Abonnenten  
sind gebeten, bei ihren Be-  
stellungen stets auf „Das  
Werk“ Bezug zu nehmen.

**Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.**

**Abteilung KORKFABRIK**

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz  
Fabrikation von **Korkplatten** und -**Schalen**  
zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

- I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste
- II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste
- III. MARKE N, zur Isolierung  
gegen Erschütterungen und Geräusche

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen

Goldene Medaille  
Bern 1914

**G. Lanz, Rohrbach-Bern**  
Furnier- und Sägewerke

AKTIENGESELLSCHAFT

**CARL FREI & CIE**  
RORSCHACH & WINTERTHUR



erstellen unter Garantie  
**BÄDER CLOSETS,**  
**KLÄRANLAGEN,**  
Waschküchen-Einrichtungen  
Verlangen Sie Kataloge.

**AKTIENGESELLSCHAFT  
CARL HARTMANN  
BIEL  
ROLLADEN-FABRIK**



Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Rolli-Jalousien / Roll-Schutzwände Scheren-Gitter / Eiserne Schaufenster-Anlagen /

**MIETVERTRÄGE**

Zu beziehen durch die Buchdruckerei Benteli A.-G. Bümpliz-Bern

**OTTO MAYER**  
Sandsteinfabrik  
Steinmehl- und  
Terrazzowerk  
**BÜRGLEN (THG.)**

Liefern von  
Kunststeinen, Muschelkalk-Duft, St. Margreter, Andeer in dekorativer Struktur. Garteneinzäunung nach Patent, solid, kunstgerecht, billig. Trinkwasserbrunnen in reichster Ausführung. Im Betrieb: Steinbearbeitungsmaschinen System Otto Mayer, Bürglen. Grösste Leistungsfähigkeit.

**A. ZINNIKER**  
**BRUGG**

**ZELLULOID-  
WAREN-  
FABRIK**

# Theodor Bertschinger

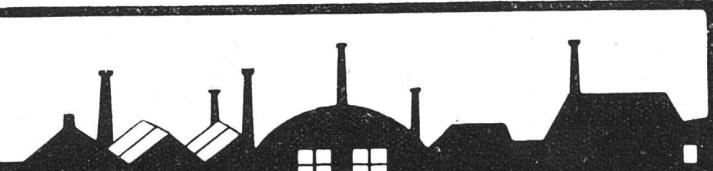
Hoch- und Tiefbau-  
Unternehmung

**Lenzburg und Zürich**

Muschelsteinbruch  
„Steinhof“  
**OTHMARSINGEN**  
(Marine Molasse)

Lieferung von:  
**ROH- & HAUSTEINEN**  
in gelblicher und bläulicher Färbung  
Dekorative Struktur  
Warmer Ton

**R E F E R E N Z E N :**  
„Peterhof“ und „Leuenbank“, Paradeplatz, Zürich / Geschäftshaus „Singer“, Marktplatz, Basel / Verwaltungsgebäude Piccard, Pictet & Cie., Genf, u.v.a.m.



## Akt.-Ges. „UNION“ in Biel

FABRIK IN METT

Erste schweizerische Fabrik für  
elektrisch geschweißte Ketten

+ PATENT NR 27199

## Ketten aller Art

für industrielle u. landwirtschaftl. Zwecke  
Größte Leistungsfähigkeit  
Ketten von höchster Tragkraft

NB Handelsketten nur durch Eisenhandlungen zu beziehen

# Hektor Schlatter & Co., St. Gallen

S. W. B.

## Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter  
Innenausbau in  
gediegener Ausführung  
u. in jeder beliebigen Holzart.  
Übernahme von Laden- u. Geschäfts-  
haus-Einrichtungen. :: Hallen-  
und Stockwerktreppen  
in erstklassigem  
Material

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager



W. WEDER & C<sup>ie</sup>  
ST. GALLEN

Sanitäre  
Anlagen  
Waschküchen-  
Einrichtungen



Hch. KEUL, ST. GALLEN O  
Werkstätte für Glasarbeiten  
BAUSCHREINEREI UND HOBELWERK

Glaserarbeiten  
Schiebefenster  
Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN  
ST. GALLEN

Werkstätten für  
GIPSEREI  
STUKKATUR

H. SCHMITZ  
ST. GALLEN

Werkstätten für  
MALEREI  
DEKOR. KUNST

**BESSERE SITZMÖBEL  
TISCHE IN ALLEN  
STYLARTEN  
BELEUCHTUNGS-  
KÖRPER IN HOLZ**

**A. DREHER CIE.  
INNEN ARCHITEKTUR  
KUNSTGEWERBLICHES  
ETABLISSEMENT.**

**GOTTLIEBEN THURGAU BRIENZ BERN**

**188 28**

**COMPLETTES ALON  
BILDHAUEREI  
DRECHSLEREI  
FEINE MÖBELGAR-  
NITUREN E.G.T.**

**ETTER  
NUFF**

Buchsstäben  
für Fassaden u.  
Schilder, in jeder  
Farbe u. Schriftart

**Birmensdorfer  
Schilder-  
Fabrik**

Firmenschilderfabrik  
Birmensdorferstr. 61  
ZÜRICH 4

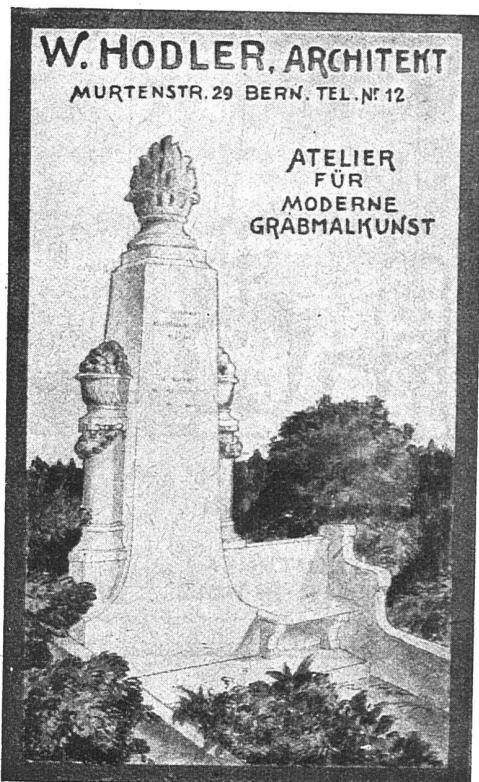
**Kartonmodelle**  
für Hoch- & Tiefbauten  
**H. LANGMACK - ZÜRICH**  
Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle

**SCHMID & WILD  
ZÜRICH**  
DUFOURSTR. 70

**SANITÄRE ANLAGEN**

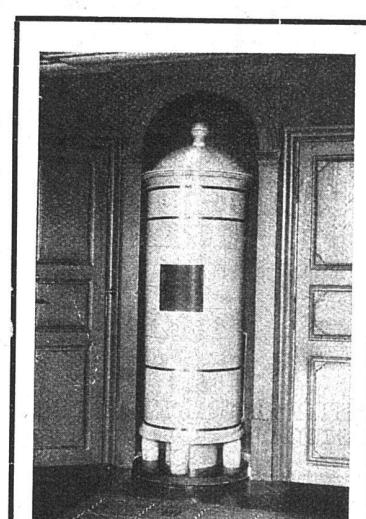
**HOLZBEARBEITUNGS-MASCHINEN**  
für sämtliche Industrien

Maschinenfabrik & Eisengiesserei  
**A. MÜLLER & Cie BRUGG.**



KEMPF & CIE / HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE  
Schmiedeiserne Kleiderschränke  
Komplette Garderoben-Anlagen  
mit Wascheinrichtungen



JEUCH · HUBER & CO  
BASEL - ZÜRICH

METTLACHER BODEN & WANDPLATTEN

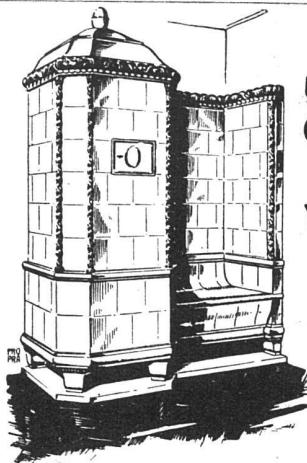
PRO  
PRB

## Kachelöfen

in jeder Ausführung

Kamine  
Wandbrunnen  
Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G.  
Mett bei Biel



## Unsere elektrischen WÄRME-SPEICHER ÖFEN

In Kacheln für  
Wohnhäuser, Säle, etc haben sich  
während zweier Winterbetriebe vor-  
züglich bewährt. Elekt. Einbau Pat. Bach-  
mann & Kleiner Oerlikon. Nur Nacht-  
strom-Akkumulierung zum niedrigsten  
Tarife. Dauer der Speicherung 15-18 Stun-  
den, ausreichend zur Vollheizung eines  
jeden Raumes ohne Tagesstromzufuhr.  
Vorzugliche Referenzen. Ratschläge  
und Kostenberechnungen bereit-  
willigst.

**FRITZ LANG & C° OFENFABRIK**  
ZÜRICH 2  
SEESTR. 24  
TELEPHON SELNAU  
• 2683 •



## SMITH PREMIER

die unverwüstliche  
Schreibmaschine mit  
**deutscher Volltastatur**  
10-20% Mehrleistung gegenüber  
engl. Tastatur mit Umschaltung  
**SMITH PREMIER TYPEWRITER CO**  
ZÜRICH - BASEL      BERN      GENF - LAUSANNE  
Bärenplatz 6

**BAU  
BESCHLÄGE**  
BIS ZUR FEINSTEN AUSFÜHRUNG.  
**FRITZ BLASER & C°**  
BASEL



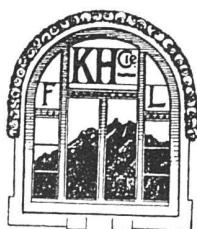
APPARATEFABRIK / BAHNHOFSTR. 57

**NEYER & C° ZÜRICH**

TELEPHON: SELNAU 5277

## KLOSETTSPÜHLER „STELLA“

SYST. NEYER  
NEUES VON FACHLEUTEN GLÄNZ-  
END BEGUTACHTETES SYSTEM /  
REGULIERBAR, ELEGANT U. SOLID  
~~~ VERLANGEN SIE ~~~~  
PROSPEKT UND PREISOFFERTE



## A. KAMER-HERBER :: LUZERN

**Fensterfabrik und mech. Schreinerei**  
:::: Spezialität: Schiebefenster-Fabrikation ::::

Telephon 530 ..... Teleg. Kamerherber

VERLANGEN SIE

**DUROLIN - HOLZBEIZEN**

WENN SIE IHRE WÜNSCHE BEFRIEDIGT WISSEN WOLLEN. / OFFERTE UND MUSTER VON DER ERSTEN SCHWEIZERISCHEN SPEZIAFABRIK VON HOLZBEIZEN  
H. BÖHME-STERCHI, LIEBEFELD-BERN



Abonnieren Sie  
**„DAS WERK“**  
Monatsausgabe  
jährlich 12 reich illustrierte Hefte zu  
Fr. 18.- das Jahr  
Verlag:  
„Das Werk“ A.-G., Bümpliz

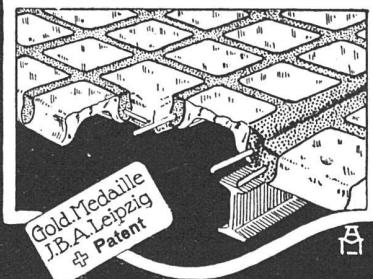
**PHOTOGRAPHIE**  
Spezialität in Architektur-Aufnahmen  
Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.  
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art  
**H. Wolf-Bender**, Kappelergasse 16, Zürich  
Atelier für Reproduktionsphotographie

In der

**BASLER BÜCHERSTUBE**

Freiestrasse 17, Basel, kann sich jedermann **ohne Kaufzwang** über die Neuerscheinungen des Buch- u. Kunsthändels orientieren.

**REGELMÄSSIGE AUSSTELLUNGEN  
MODERNER GRAPHIK  
VERKAUFLAGER DER „WALZE“**

**GLÄS-EISEN-BETON**

**SYSTEM KEPPLER**  
**Für Fußböden Dächer & Wände**  
Große Tragfähigkeit. Billig in der Herstellung.  
Minimale Unterhaltskosten. Feuersicher.  
Leicht zu reinigen. Kein Anstrich nötig.  
**Vertrieb:**  
**Rob. Loosser, Zürich 4**  
Badenerstrasse 41.