Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 6 (1919)

Anhang: Heft 8

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kob-i-noor Bleistifte sind immer noch unerreicht



KAEGI & EGLI / ZÜRICH 2

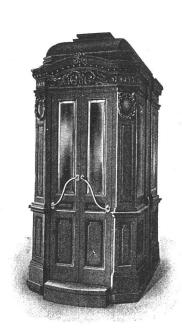
TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für Erstellung elektr.

SEESTR. 289

Hausinstallationen

für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



AUFZÜGE

liefern in modernster Ausstattung für alle Betriebsarten

SCHINDLER & CIE

Gegr. 1874

Telephon 873

Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin

I



PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc. Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16. Zürich Atelier für Reproduktionsphotographie

Gartenbautechnisch und kaufmännisch gebildeter junger Mann mit reichen Erfahrungen auf dem Gebiete Gartenbau sucht auf kommenden Herbst passende Stellung.

Chiffre M. O. 760 an "Das Werk", Bern-Bümpliz.







Schweiz, Natur-Edelputz

beides einheimische Fabrikate von grosser Solidität und Farbbeständigkeit, vorteilhaft in der Verarbeitung. Prospekte, Muster, Referenzen u. jegliche Auskunft durch die Allein-Fabrikanten

Terrazzo-Hydr. Kalk- und Gipsfabrik Bärs und Jurasitwerke

Vertreter für Kanton Bern und Entlebuch: BAUKONTOR A.-G. BERN



TROESCH & Co., BERN

ENGROS-HAUS FÜR GESUNDHEITSTECHNISCHE WASSERLEITUNGS-ARTIKEL

PERMANENTE MUSTER - AUSSTELLUNG

Diplolith- u. Zementstein-Fabrik Dietikon E. G.

Abteilung KORKFABRIK

Modernst eingerichtete Fabrik dieser Branche in der Schweiz Fabrikation von **Korkplatten** und **-Schalen** zur Isolierung gegen Kälte- und Wärmeverluste

I. MARKE F, zur Isolierung gegen Kälteverluste

II. MARKE C, zur Isolierung gegen Wärmeverluste

III. MARKE N, zur Isolierung

gegen Erschütterungen und Geräusche

Prospekte und Kataloge gratis auf Verlangen



Kartonmodelle

für Hoch- & Tiefbauten H. LANGMACK - ZÜRICH Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle

Kunstmuseum Bern

Waisenhausstrasse (b. Bahnhof)



Lory-Ausstellung

1763-1846



600 Nummern aus dem Legat des Herrn C. Ludwig Lory, von Münsingen, an das Kunstmuseum, sowie aus der Kupferstichsammlung des eidg. Polytechnikums u. aus Privatbesitz.

> Landschaften Trachten Sittenbilder Porträte

Schweiz - Italien - Frankreich

Geöffnet: alle Tage ausser Montag von 10 bis 12 u. von 2 bis 5 Uhr

Eintritt Fr. 1.-



MIT BILLIGEM

NACHTSTROM

GEHEIZTE

KACHEL ÖFEN

BESTES ZUVERLÄSSIGES SYSTEM THERMA-BODMER

G.BODMER&("

OFEN-FABRIK / ZÜRICH 8 22 HOLBEINSTRASSE 22

arquisen- und Storrenfabrik
Storren nach eigenen patentierten bewährten Systemen
für Privat- und Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler etc.
Spezialkonstruktion für Bogenfenster, Veranden etc.

Ia. Referenzen von Staat, Gemeinden u. Privaten, vielfach prämilert.

Ptzlufft Spiegelgasse 29 Zürich 1 Gegr. 1865
Telephon:
Hottingen
Nr. 2284

Neue Holzbauweisen "System Hetzer"

Patente in allen Kulturstaaten

Gebogene Dachbinder-Systeme und andere Trag-Konstruktionen aller Art

Statisch einwandfreie Konstruktion, rasche Herstellung und Montierung, Billigkeit, Einfachheit, Dauerhaftigkeit / Projektierungen, Offertstellung, Bauausführung, Ingenieurbesuch auf Wunsch

Bisher über 180,000 m² überdeckte Fläche ausgeführt

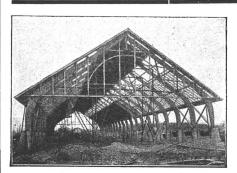
Patentinhaber für die Schweiz:

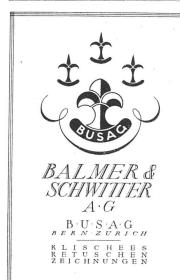
Schweiz. A.-G. für Hetzer'sche Holzbauweisen

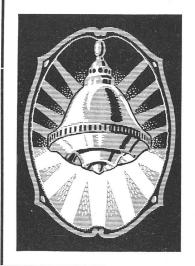
Tel. Hottingen 1915

in Zürich

Kaspar Escher Haus







Ritter & Uhlmann

Basel

Fabrikation elektrischer Beleuchtungs-Körper

Spezialität:

Diffusoren-Lampen

patentiert in allen Staaten

AKTIENGESELLSCHAFT
CARL HARTMANN
BIEL
ROLLADEN-FABRIK



Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Roll-Jalousien / Roll-Schutzwände Scheren-Gitter / Eiserne Schaufenster-Anlagen / Aktiengesellschaft Pratteln

AGA

Société Anonyme Genève

Depots und Vertretungen in: Zürich, Bern und Solothurn

ACETYLEN-DISSOUS-FABRIKEN

Autogene
Schweiss- und
Schneid-Apparaturen
Dissous-Reduzier-Ventile

Autos-, Motos- und Boots-Beleuchtungen Heizapparaturen für chemische Industrie, Laboratorien, Ärzte, Zahnärzte, Chemiker, Apotheker etc.



Hart- und Weichlötanlagen Sauerstoff-Reduzier-Ventile

Bleilötbrenner Lötapparaturen für die Uhrenindustrie

Ia. schwedische Holzkohlen Schweiss-Draht und -Guss

Sämtliche Apparaturen in höchster Vollendung

Wichtig ist: Dass Sie sich vor Anschaffung eines Apparates an unsere Adresse wenden / Kostenvoranschläge / Kataloge zu Diensten / Vertreterbesuche sofort / Prima Referenzen /

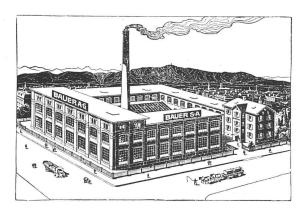
AGA-Apparaturen sind die besten und sparsamsten im Betrieb / Eigene Fabrikation aller Apparaturen



BAUER A.-G.

ZÜRICH 6

GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



SPEZIALITÄT:

Kassenschränke / Panzertüren / Tresors / Archiv- u. Bibliothek-Anlagen / Bureau-Möbel aus Stahlblech



<u>J. Rukstuhl, Base</u>

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

KERNSTR. 2 TELEPHON SELNAU 3060

Ausführung von

Neubauten

Umbauten

Reparaturen





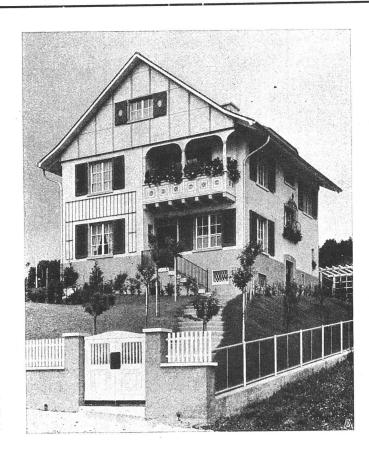


Beleuchtungskörper Bronzearbeiten



BAUMATERIAL-GROSSHANDLUNG HIRSCHENGRABEN Nº 7, BERN

SPEZIALGESCHÄFT FÜR BODEN- UND WANDPLATTEN



Haus mit Giebelverkleidung aus Eternit Rittmeyer & Furrer Archit. B.S.A. Winterthur Unabnützbare Staubfreie / Dauernd rauhe

ZEMENTBÖDEN

mit Zusatz von

LONZA-SILICIUM-CARBID

Prospekte und Preise durch die Vertreter:

Sponagel & Co. / Zürich

Sihlguai Ur. 139=143, Celefon "Selnau" 3924

Möbel=Haus
zum Stern

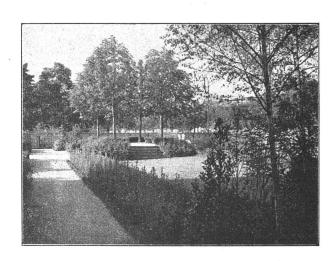
Carl Studach St. Gallen

Speisergasse Nr. 19 Telephon Nr. 2096

D

Erstklassiges Atelier
für feine
WohnungsEinrichtungen
Polstermöbel und
Dekorationen

Aparte Musterzimmer



HAUSGARTEN mit erhöhtem Sitzplatz, von Kastanienbäumen beschattet

OTTO FRŒBEL'S ERBEN

Gartenarchitebten

Zürich 7

UMSCHAU

Die schweizerischen Friedensmarken. Am

1. August dieses Jahres hat die Oberpostdirektion drei
Friedensmarken herausgegeben, die seinerzeit als Entwürfe
aus einem Werk-Wettbewerb für die Oberpostdirektion hervorgegangen sind. Der Wettbewerb war sachlich sehr korrekt
durchgeführt, dank der zuvorkommenden Umsicht der damaligen Auslober Herren Bundesrat Forrer, Oberpostdirektor
Stäger und Schwegler, Vorsteher der Wertzeichenkontrolle.
Entgegen der üblichen Vergebung von Aufträgen oder der
Veranstaltung von allgemeinen "demokratischen" Wettbewerben wurde eine engere Konkurrenz veranstaltet; alle Teilnehmer wurden wenigstens für die Arbeitsleistung entschädigt und dann wurden noch Preise ausgesetzt. Ein Vorgehen, das sich bewährt hat.

Wettbewerb zur Erlangung von Dialektstücken. Das Basler Quodlibet, das sich um die Pflege der Mundart, des Basler Dialekts auf der Bühne in Liebhaberaufführungen schon verschiedentlich bemüht hat, setzt eine Preissumme von Fr. 1500.— aus zur Erlangung von Dialektstücken. Im Durchgehen der Ausschreibung mag auffallen, dass unter den Preisrichtern wohl Dialektspielverfasser und Theaterfachleute figurieren, dass aber Schriftsteller von Beruf darin gar nicht vertreten sind.

Propaganda-Ideen. Des öftern stehen in größern Tageszeitungen Annoncen von Geschäftshäusern und Fabriken, wonach diese für Reklame-Entwürfe, Propaganda-Ideen, Inserat-Zeichnungen, Vignetten u. s. f. Interesse hätten. Auf die Anfrage an die Chiffre erhält der Graphiker die Aufforderung, Arbeiten einzureichen. Früher erstellte Zeichnungen von beliebiger Art, das ist korrekt. Wir haben aber in unserer Mappe eine erkleckliche Zahl von Aufforderungen namhafter Firmen, die nach ihren Ideen die Anfertigung von Entwürfen für das betreffende Haus erbeten und nicht vergessen, im Einladungsschreiben das harmlose Wörtchen "unverbindlich" einzufügen. Damit sind sie jedem Graphiker gegenüber rechtlich geschützt, wenn es dem einen oder andern einfallen sollte, für die eingereichten extra angefertigten Zeichnungen wenigstens einen Stundenlohn in Anrechnung zu bringen. Wir bringen die "Details" einer derartigen Ausschreibung hienach zum Abdruck, da sie für die beiden Kapitel "Wettbewerbe" und "Propaganda-Ideen" vielsagend sind:

Details für künstlerische Entwürfe zur Clichierung:

Zweck: Künstlerische Zeichnungen sollen die verschiedenen, unten genannten Abteilungen unserer Branche ideell und symbolisch zur Darstellung bringen. Starke Zeichnungen erwerben wir sofort käuflich. Die erworbenen Zeichnungen werden clichiert. Eine Anzahl davon finden in dem demnächst bei uns erscheinenden "Hünis Musikjahrbuch der Schweiz" Verwendung. Clichégrösse für Zeichnungen, welche im Musikjahrbuch Verwendung finden: 9/4,5 cm. Zeichnungen, welche in verschiedenen Größen praktisch verwendbar sind, kommen besonders in Frage, doch interessieren uns auch kleine, feine Detailarbeiten (Vignetten etc. ...)

Vorwürfe: 1. Klavierfabrikation: Die Zeichnungen weisen durch Festhalten der verschiedenen Stadien der Fabrikation auf den Klavierbau im allgemeinen hin, oder bringen ihn durch Darstellung einer symbolischen Idee zur Geltung. Beispiele: Faun, auf einer Klaviatur tanzend; Kinder, auf einer Taste balancierend; Engel oder Kobolde, an Saitenbezug emporkletternd; klavierspeiender Berg, etc.

- 2. Konzert-Direktion. Es soll zur Darstellung gelangen, dass wir gute Konzerte jeder Art (Arrangement, Engagement von Künstlern, Orchesterkonzerte etc....) veranstalten. Beispiele: Flügel in Form eines Aeroplans mit Aufschrift "Konzertdirektion Musikhaus Hüni"; Flügel mit Pianist auf einer Wiese, umgeben von zuhörenden Blumenkindern; irgendein Musikzeichen; etc....
- 3. Ibach-Flügel: Der Weltruf der Ibach'schen Fabrikate, deren Alleinvertreter wir sind, soll zum Ausdruck kommen.
- 4. Bösendorfer Flügel: Es soll zur Darstellung kommen, daß die größten Künstler Liszt bis Busoni Bösendorfer Flügel gespielt haben und spielen. Beispiele 3 u. 4: Flügel auf drei Füßen, in drei verschiedenen Erdteilen stehend; markante Pianisten-Gestalten (Liszt, auch Wagner, d'Albert, Busoni) mit kleinen Flügeln Ball spielend; Flügel als Rutschbahn, auf der kleine Teufelchen herunterrutschen etc....
- 5. Grammophon-Abteilung: Der Grammophon als Weltinstrument; überall verwendbar, praktisch und dankbar. Beispiele: Grammophon am Nordpol; in der Hölle; im Himmel; Erdball mit Äquator, durch Grammophone dargestellt etc.
- 6. Saiteninstrumente (Violinen, Celli, Bässe etc.). Beispiele: Personifizierte Saiteninstrumente; Violine als Fräulein, Cello als Onkel, Baß als Schwiegermutter etc... miteinander im Gespräch; Himmel voller Baßgeigen.
- 7. Handharmonika-Abteilung: Die Popularität der Handharmonika soll dargestellt sein. Beispiele: Rucksack mit aufgeschnallter Handharmonika; Einbrecher, der im Musikhaus Hüni eine Handharmonika stiehlt; Handharmonika-Überschwemmung etc.
- 8. Lauten und Gitarren: Darstellung der großen Beliebtheit in allen Kreisen. Beispiele: Elegantes Fräulein mit Laute; Bettler mit Gitarre etc.
- Musikalien-Abteilung: Unser ausgedehntes Lager und großer Umsatz sollen zum Ausdruck kommen. Beispiele: Berge von Musikalien mit Touristen; zahllose Ausläufer mit Notenheften; Musikhaus Hüni aus Musikalien aufgebaut etc.

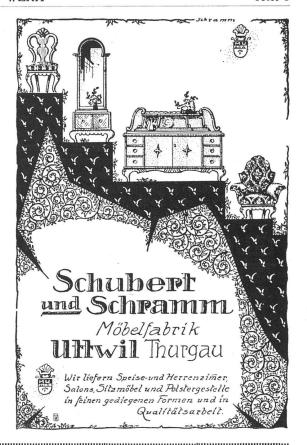
Jede gut dargestellte, originelle Idee, ernst, geistreich, witzig, humoristisch, welche irgendein musikalisches Sujet zum Ausdruck bringt, ist uns wertvoll. Musikhaus Hünî.

Folgerung: Ein Graphiker, der musikliebend ist, gelangt an das Musikhaus mit der Aufforderung, es sollen nach seinen besondern "starken" Ideen ein Flügel, ein Klavier und eine Meistergeige nicht vom Lager geliefert, sondern extra angefertigt und ihm ins Haus zur Auswahl vorgeführt werden. Er prüft diese und er kauft dann in wohlmeinender Absicht schließlich eine Mundorgel. H. R.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Kunstsalon Wolfsgruber	Räber, Muri.	Juli-August
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Basler Bücherstube, Freiestraße XIV. nat. Kunstausstellung, Riehenring-Kleinbasel	Basler Künstler, retrospektive Ausstellung, Malerei und Plastik. Graphische Blätter der Walze, wechselnde Ausstellungen, Bucheinbände, Keramik. Malerei, Plastik, Kunstgewerbe, Plakataus- stellung.	August- September August- September
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Kunstsalon Ferd. Wyß, Haus z. Pfistern, Zeitglocken Kunstsalon Fr. Brand, Bahn- hofplatz	Plastik und Zeichnungen: H. Haller, H. Hubacher, E. de Fiori, W. Lehmbruck; Malerei: Ferd. Hodler, O. Morgenthaler. Gabriel Ludwig Lory und Matthias Gabriel Lory. Neuhaus, Chilesotti, d'Eternod.	17. August- 14. Sept. August- September August
Genf	Kunstmuseum Grand Salon d'Art A. Morard, rue du Mont-Blanc, 7 Galerie Moos, rue du Mar- ché, 13	Graphisches Werk von P. Eug. Vibert. Salon d'été et Expositions particulières Barraud, Berger, Blanchet, Hodler, Hummel, Robert, Alex. Soldenhoff etc.	August
	C. Muriset-Gicot, place du Molard, 4	Gravures suisses anciennes.	September
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Scherenschnitte, alte: Jean Jacob; Hauswirth: neuzeitliche.	August
	Kunsthaus Kunstsalon Wolfsberg, Beder- straße	Tiroler Maler, Jagerspacher, Kündig, Jul. Schwyzer. Alte Kunst: Stiche, Skulpturen, Scheiben, Handzeichnungen; Sonderausstellung Edmond Bille.	August August
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße	Delacroix, Renoir, Cézanne, Courbet, Dau- mier, Manet, Pissaro, Seurat, Toulouse- Lautrec, Bonnard, Matisse, Vuillard, Marquet.	August
	Galerie Crés, Paradeplatz Galerie Neupert, Bahnhof- straße Salon Bollag, Bahnhofstraße	Odillon Redon. Alte Kunst. van Dongen, Renoir, Sisley, Monet, André.	August
Winterthur	Museum		







Das politische Plakat. Im Verlag "Das Plakat", Charlottenburg, ist soeben eine Publikation erschienen, betitelt, "Das politische Plakat", mit dem Vermerk: herausgegeben in amtlichem Auftrage. Sie enthält Reproduktionen von Flugschriften und Plakaten aus den bewegten Zeiten der Berliner Revolution. Flugblätter, die nicht bloß in den Worten wohlerwogen sind, sondern die in der Anordnung der Schrift, im Herausheben, im zündenden Rot neben dem Blau oder Schwarz von einer Sorgfalt sprechen, die der Erwähnung verdient. Gute, vornehme Drucksachen sind es, gerade weil sie so einfach sind, ohne jedes Beiwerk, weil sie in der Wahl der Type oder in der gezeichneten Schrift

eine besondere Bemühung verraten. Und dies in Ankündigungen, die bloß dem Tag zu dienen haben. Aber eben gerade weil sie unbedingt an diesem Tage, zur bestimmten Stunde packen mußten, weil das Geschick von Hunderttausenden auf dem Spiele stund — darum eben diese besondere Bemühung, nicht bloß um das Wort, sondern eine Bemühung um das Augenfällige, um den Schriftsatz, um das Herausheben und um das Augenfälligste, um die Zeichnung im Plakat. Augenzeugen haben die Wirkung dieser Anzeigen auf die Massen miterlebt und bezeugt. Wir verweisen auf unsern Begleittext: "Politik und Straße" und auf die beiden Abbildungen von H. Fuchs und C. Klein.

GUGGENBUHL, MÜLLER & Co., ZURICH

ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME, LÜFTUNGS-, WARMWASSERBEREITUNGS- & SANITÄRE ANLAGEN FÜR WOHNHÄUSER, VILLEN, HOTELS, SCHULHÄUSER, SPITÄLER UND FABRIKEN

AUSZEICHNUNG AN DER SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG, BERN: GOLDENE MEDAILLE

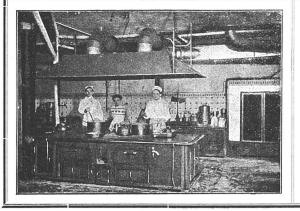


BRUGG

Zelluloid-Fabrik

IGER & Co., B

FABRIKATION VON ELEKTROMOTOREN UND VENTILATOREN



Lüftungs-Anlagen

für Schulen, Kirchen, Spitäler, Hotelküchen, Theater, Museen usw.

Centrifugal-Ventilatoren

druck, geräuschlos laufend, mit äusserst geringem Kraftverbrauch

Entstaubungs-Anlagen · Luftfilter

PRIMA REFERENZEN IM IN- UND AUSLAND

Die "Freiheit der öffentlichen Kunstkritik"

und der Artikel 141 des bernischen Strafgesetzbuches. Eine prinzipielle Untersuchung an Hand eines konkreten Falles, von Emil Hegg. Bern 1919. Druck und Verlag von Neukomm & Zimmermann.

Wir glauben auf das kleine, temperamentvolle Schriftchen hier nachdrücklich hinweisen zu müssen. Nicht des Streitobjektes wegen, sondern weil der Verfasser in geistreicher Weise die Frage prinzipiell beleuchtet, ob der Künstler wirklich nie zu einer Gegenwehr ausholen kann. Die Frage ist unseres Erachtens von der selben Bedeutung wie das Urheberrecht, das heute die Gemüter in Auf-

regung hält. Wir denken dabei ganz besonders auch an die Musik, an den reproduzierenden Künstler, der nicht wie der bildende oder schreibende das Urteil der Zeit überlassen kann. Die Kritik wird immer ein notwendiges Übel oder vielmehr eine üble Notwendigkeit sein, aber soll man deshalb nicht die Vorschläge zur möglichen Besserung doppelt lebhaft begrüßen?

Kantonales Gewerbemuseum in Bern. 50. Jahresbericht über das Jahr 1918. Nichts läßt die Unhaltbarkeit der gegenwärtigen Zustände am bernischen Gewerbemuseum deutlicher zum Bewußtsein kommen, als dieser dringende Notschrei, der an Stelle eines freudigen Jubiläumsberichtes, wie er nach einem halbhundert Jahren sonst üblich ist,

A. & R. Wiedemar, Bern

Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen Gegr. 1862 / Goldene Medaille S.L.A.B. 1914 / Gegr. 1862

Gebrüder Bucher Burgdorf

Teleph. 360

Technisches Bureau

Auskunft, Devis Expertisen

Elektr. Installationen
und Bedarfsartikel



RUPPERT, SINGER & C", ZURICH

GROSSGLASHANDLUNG

SPIEGELFABRIK, EIGENE SPIEGELVERSILBERUNGS-ANSTALT, GLASSCHLEIFEREI, KUNSTGLASEREI

Grosses Lager in allen Glassorten. Beste Bezugsquellen für jede Art von Fensterglas, Spiegelglas zu Schaufenstern, gerade u. gebogen. Facettierte Spiegelgläser in allen Förmen, polierte Spiegelgläser zu Schiebetüren, Waggonfenstern, Autoglacen, Möbeln, Tablars. Rohgläser zu Dachverglasungen aller Art in Stärken 3-4, 5-6, 6-7, 7-8, 9-10 mm, sehr grosses Lager und grosse Auswahl in Massen. Drahtglas, bedeutendes Lager und prompte Bezüge ab Hütte. Kathedralglas, Klarglas, Ornamentglas in Weiss und Farbig, alle Muster und grosse Farbenauswahl. Bodenplatten am Stück zum Zuschneiden und abgepasste Dimensionen mit Zeichnungen. Fabrikation von begehbaren u. befahrbaren Glasrösten mit prismatischen Glaseinsätzen. Do Prompte Lieferung der besten Produkte der Fensterglasfabrikation sowohl von unserm Lager als auch ab Hütte.

erscheint. Es ist beschämend für die Bundesstadt, daß sie durch eine durchgreifende Reorganisation, deren erster unerläßlicher Schritt die Verstaatlichung wäre, ihr Gewerbemuseum bisher noch nicht auf die Höhe herauf bringen konnte, auf der die fast aller andern größeren und vieler kleineren Städte der Schweiz längst sind. Aller gute Wille wird zuschanden, kleine Anläufe zur Einführung von neuer Hausindustrie, wie z. B. der Spanflechterei im Oberland, kommen mangels der dürftigsten Mittel nicht über bescheidenste Anfänge hinaus. Hoffentlich findet der neugewählte Präsident des Verwaltungsrates, der am Gewerbewesen mehr als jeder frühere interessiert ist, Zeit und Energie, die versprochenen Reformen in absehbarer Frist durchzuführen.

Vergesellschaftung industrieller Betriebe,

von S. Herzog, Ingenieur. "Aus Technik und

Wissenschaft", Nr. 3. 1919. Zürich, Rascher & Co. Fr. 3.-

Der Verfasser sucht den Nachweis zu erbringen, daß dieses brennende Tagesproblem mit friedlichen Mitteln erreichbar wäre, daß ein dauerndes Einvernehmen zwischen Arbeitnehmern und Arbeitgebern denkbar ist. Es sollte nur Mitarbeiter geben, die mit Arbeitsfreudigkeit am Werk beteiligt sind. Es wird der Nachweis erbracht, daß die höchste Rentabilität dann erzielt wird, wenn alle Mitarbeiter aus ihr Nutzen ziehen.

Das Reklame-Cliché und seine Vorteile. Aus der Praxis der Reproduktions- und Drucktechnik. Von Hans Eckstein. Zürich, Selbstverlag.

Es ist ein praktischer Ratgeber für alle, die in den Fall kommen, in Zeitschriften oder Zeitungen zu inserieren, und denen dieser kleine Führer

EISENBETON PROJEKTE, KOSTENVORANSCHLÄGE, BAULEITUNG BRÜCKEN, RESERVOIRS, DECKEN, FUNDATIONEN, LEITUNGSMASTEN J. BOLLIGER & CE / ZÜRICH 2 TÖDISTRASSE 65 / INGENIEURBUREAU / TEL. SELNAU 1263 STATISCHE BERECHNUNGEN VON HOLZ-, STEIN- UND EISENKONSTRUKTIONEN

Theodor Bertschinger



Hoch- und Tiefbau-Unternehmung

Lenzburg und Zürich

Muschelsandsteinbruch "Steinhof" OTHMARSINGEN (Marine Molasse)

Lieferung von:

ROH- & HAUSTEINEN

in gelblicher und bläulicher Färbung

Dekorative Struktur Warmer Ton

REFERENZEN:

"Peterhof" und "Leuenbank", Paradeplatz, Zürich / Geschäftshaus "Singer", Marktplatz, Basel / Verwaltungsgebäude Piccard, Pictet & Cie., Genf, u.v.a.m.



LANGENTHAL HA/LE-RUEG/AU

PROJEKTIERUNGEN VON BAUTEN ALLER ART

TATIKHE BERECHNUNG UND AUFUHRUNGVON ARMIERT. BETON. CHALETBAUTEN

durch die Cliché-Fabrikation manchen wertvollen Aufschluß erteilen kann. Zahlreiche Beispiele erläutern die knappen und klaren Ausführungen, die die Möglichkeiten schaffen, den Leuten mit der Zeit auch mit den künstlerischen Forderungen beizukommen, wozu die Kenntnis des Technischen unbedingt Voraussetzung ist.

Die Neugestaltung der Zeichenlehrerbildung in der Schweiz. Entwurf zur Schaffung einer eidg. Prüfungsinstitution für Zeichenlehrer auf Grund des Beschlusses der Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektoren am 16. Oktober 1915. Von Emil Baumann. Art. Institut Ocell Füßli. Zürich.

In klarer und eindrücklicher Weise wird in der kleinen Schrift das Postulat begründet, daß die Zeichenlehrerbildung auf eine ganz andere Stufe gehoben werden muß. Im Zeichnen wie in der Musik herrschen bei uns noch Zustände, die längst unhaltbar geworden sind. Die Forderung einheitlicher eidgenössischer Prüfungen scheint hier wirklich der einzig richtige und wünschbare Ausweg. Allen, die sich für diese Fragen, die mit der gesamten Bewegung der Schulreform aufs engste zusammenhängen, interessieren, seien auf das lesenswerte Büchlein hingewiesen.

Vorschriften für Einrichtung und Betrieb von Personen- und Warenaufzügen, mit Anhang: Vorschläge über Abnahme und Überwachung von Aufzügen (vom 13. Februar 1919), aufgestellt im Einvernehmen mit schweizerischen Aufzugsfabriken.

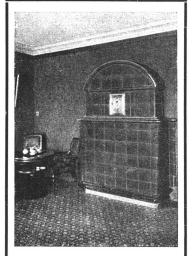
In der Reihe der "Normen des schweizerischen Ingenieur- und Architekten-Vereins" sind diese neuesten "Vorschriften" erschienen und erhältlich. Die häufigen Unfälle, die im Aufzugsverkehr immer noch vorkommen, haben die Notwendigkeit einer derartigen Normierung gezeigt, und es ist zu erwarten, daß durch diese Publikation, die auch den Architekten, als in ihr Gebiet einschlagend, empfohlen sei, die Zuverlässigkeit und Gefahrlosigkeit der Aufzüge gesteigert werde.

VERLANGEN SIE

DUROLIN - HOLZBEIZEN

WENN SIE IHRE WÜNSCHE BEFRIEDIGT WISSEN WOLLEN. / OFFERTE UND MUSTER VON DER ERSTEN SCHWEIZERISCHEN SPEZIALFABRIK VON HOLZBEIZEN

H. BÖHME-STERCHI, LIEBEFELD-BERN



Kachelöfen

in jeder Ausführung

Kamine Wandbrunnen Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G. Mett bei Biel Transparente

Detail-Zeichenpapiere

Werkstatt-Zeichenpapiere
Farbige Ton-Zeichenpapiere
Lichtpaus- und Millimeterpapiere
Zeichenkartons
Skizzenblocks

Alles Zeichenmaterial für technische Zeichenbüros





ektrischen

Wohnhauser, Säle, etc haben sich während zweier Winterbetriebe vorzüglich bewährt. Elektr. Einbau Pat. Bach-mann & Kleiner Oerlikon, Nur Nachtstrom Akkumulierung zum niedrigsten Tarife. Dauer der Speicherung 15-18 Stun-den, ausreichend zur Vollheizung eines jeden Raumes ohne Tagesstromzufuhr, Vorzügliche Referenzen. Ratschläge – und Kostenberechnungen bereit

FRITZ LANG&CO OFENFABRIK

2683



JEDER STILART / NEUESTE KÜNSTLER-DESSINS / ERSTKLASSIGE AUSWAHL / PERMANENTE AUSSTELLUNG / MÖBEL-, WAND- UND DEKORATIONS-STOFFE

TAPETENHAUS C. HECKENDORN, ZÜRICH 1

ZÄHRINGERSTRASSE 47 RESTEN SEHR BILLIG / ARBEITEN UNTER GARANTIE

Keine Gerüststangen mehr bei Verwendung des patentierten Universal-Gerüstträger »Herkules«

Einfachstes und schnellstes Verfahren im Eingerüsten

Ansicht eines eingerüsteten Hauses

HAUPTVORTEILE

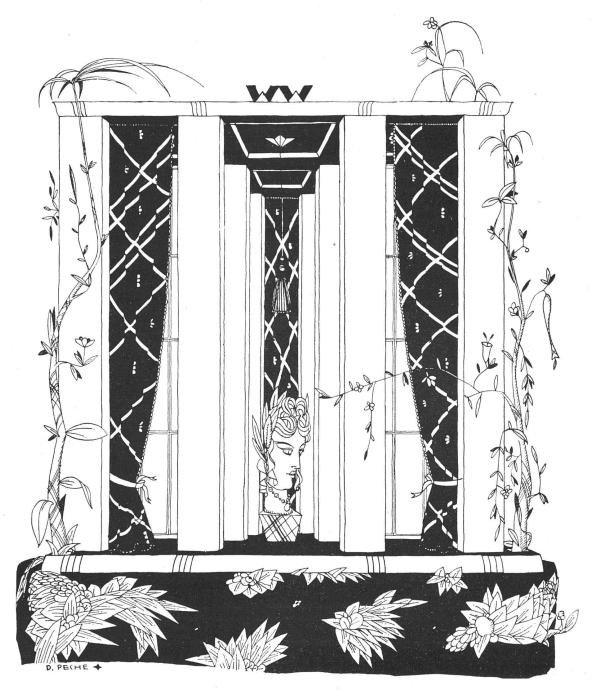
gegenüber allen heutigen Systemen:

- Die Gerüststangen fallen weg, nichts beengt den Platz am Ge-bäude; rasche Montage und Wegnahme der Gerüstträger.
- Einfache Handhabung, Zusammenlegbarkeit, daher keine Spezialarbeiter erforderlich; bequemes Transportieren.
- 3. Hohe Tragkraft bei unbegrenzter Wiederverwendbarkeit der Träger.
- Keine Eisenbestandteile im Mauerwerk, daher keine Rostflecken im Verputz zu gewärtigen.
- Überall verwendbar; in Backstein-, Bruchstein- und Haustein-Mauerwerk leicht anzubringen.
- Festes Eingreifen im Mauerwerk durch Spezialvorrichtung, die ein Schwanken oder Herausziehen aus der Mauer verunmöglicht.
- Kein Hausbesitzer, Architekt oder Baumeister versäume seine Neubauten sowie bestehende Häuser für Reparaturen mit dem bestbewährten "HERKULESGERÜST" (ohne Stangen) zu versehen!
- Übernahme kompletter Gerüstungen, Reparaturen und Verputzarbeiten. Verkaufs- oder mietweise Überlassung der "HERKULESTRÄGER" für Putz-, Spengler-, Maler- und Bildhauergerüste etc.

Verlangen Sie weitere Auskunft bei

HEINRICH HATT-HALLER, ZÜRICH

HOCH- UND TIEFBAU-UNTERNEHMUNG



WIENER WERKSTATTE A.G. ZWRICH I

DIREKTION MODE, \(\int \text{TOFFABTEILUNG} : BAHNHOF\(\int \text{TR.1} \text{*} TELEPHON : \(\int \text{LNAU} \) 49.53 KUN\(\int \text{TGEWERBEABTEILUNG} : BAHNHOF\(\int \text{TRA}\(\int \text{L} \text{E } \) 12 * TELEPHON : \(\int \text{ENAU} \) 18.96

Hektor Schlatter & Co., St. Gallen

Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter Innenausbau in gediegener Ausführung u. in jeder beliebigen Holzart Übernahme von Laden- u. Geschäftshaus-Einrichtungen. :: Hallenund Stockwerktreppen in erstklassigem

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager



W. WEDER&C^{ie} ST. GALLEN

1

Sanitäre Anlagen

Waschküchen-Einrichtungen

BREVETÉ



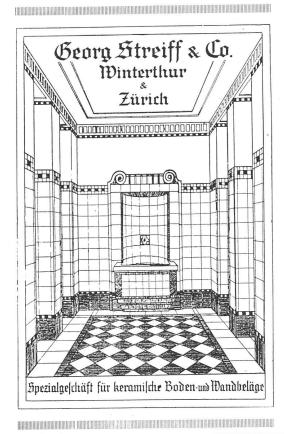


Glaserarbeiten Schiebefenster Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN ST. GALLEN

Werkstätten für **GIPSEREI** STUKKATUR ST. GALLEN

Werkstätten für **MALEREI** DEKOR. KUNST





Haben Sie
Bedarf an
Haben Sie

Wenn ja, wenden Sie sich gefl. an die oder IECHNI) CHEN PAPIEREN

LICHTPAUS- & PLANDRUCK-ANSTALT ED. AERNI-LEUCH, BERN







Kempf & Cie., Herisau

Aeltestes Geschäft dieser Branche

Für alle Betriebe passend

Mit Prospekten zu Diensten

Solide Ausführung

Billige Preise



Eiserne 🛮 rbeiterkleider-Schränke

Zu beziehen durch die Buchdruckerei Benteli A.-G. Bümpliz-Bern



C.Bernasconi &

Teleph. **Bern** Teleph. 25.72

Terrazzowerke u. Kunststeinfabrik

Lieferung sämtlich. Kunststeinarbeiten in beliebigen Imitationen

Materiallieferung für Mosaik, Terrazzo, Kunststeine, Vorsatzbeton, Fassadenputz, Simili-pierre, Mosaikwürfel

Naturgranite, Hartsandsteine Marmor, Kalksteine

Spezialität; SAILLON-MARMOR weiss, blau und grün

Referenzen, Preisliste, Muster und Fabrikationsanleitungen gerne zu Diens'en

Nebenstehendes Bild : Cheminée aus behauenem gelbem Villa Hohliebe, Bern. Kunststein.

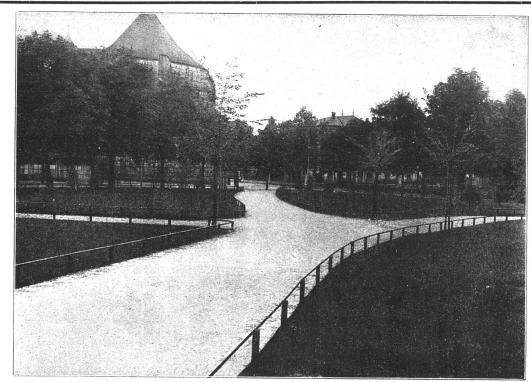




Beste Bezugsquelle für

Parquet und Bauschreinerarbeiten

MÖBELFABRIK & PARQUETERIE A.-G.
IN DOTZIGEN



STADTGARTEN IN SOLOTHURN

Schweiz. Strassenbau-Unternehmung A.-G., Bern Teleph. 54.54

Aeberli=Makadam D Asphalt=Beläge D Pflästerungen Filialen in Zürich (Cel. Hottingen 43.81), Lausanne (Cel. 20.28)

FELIX BULACH / ST. GALLEN

INLENSTEG 2 KISTENFABRIK WALLSTRASSE 12 TELEPHONNUMMER: 13.10, POSTSCHECKKONTO: IX. 1889

MECH. BAU- UND MÖBELSCHREINEREI

J. SCHMIDHEINY & HEERBRUGG

(Ranton St. Gallen)

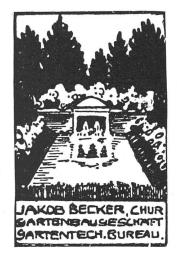
liefern salpeterfreie

BACKSTEINE aller Arten, von größter Druckfestigkeit. Sestig-keit gemäß den Normalien des Schweizerischen Ingenieur- und Architekten-Vereins wird mindestens garantiert.

PORÖSE PLATTEN für Scheidewände, Boden- u. Wandbeläge. Sehr leichtes, nagelbares, vollständig schallsicheres Produkt. Bester und billigster Ersaß für Rork usw.

DECKEN - HOHLKÖRPER Syltem Simplex, Syltem Decifer. BEDACHUNGSMATERIALIEN in Daturrot u. engobiert

Referenzen, Muster und Prüfungsatteste stehen zur Verfügung.







Ia. Kalkhydrat in Pulverform

Säcke à
50 kg

Erstklassiges Bindemittel für Mauerwerk
Verputz / Stukkaturarbeiten / Lagerhaft
Grösste Reinheit / Sehr ausgiebig

Ia. Stückkalk für Bauzwecke und chem. Industrie

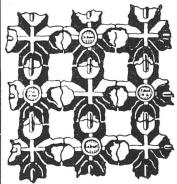
M. Zopfi, Kalkfabrik, Netstal

Telephon 3.06 Netstal

Drahtziegelfabrik A.-G.

Lotzwil (Bern)

Schweizerische



Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

** Vorzüglicher ** Putzmörtelträger

Bern 1914: Goldene Medaille Prima Referenzen - Prospektus und Muster gratis auf Verlangen



Bau- und Möbel-Werkstätten W. SCHAFFER-HOFMANN, BURGDORF

Gesamter Innen-Ausbau in gediegener Ausführung



Bergmann & Pfaff Bildhauer / Zürich 8

Baurstrasse 15

empfehlen sich für Entwürfe u. Ausführungen von Bildhauerarbeiten in Stein und Holz, Bronze etc., Antragarbeiten.

OTTO MAYER Sandsteinfabrik

Sandsteinfabrik Steinmehl- und Terrazzowerk Bürglen (THG.)

Liefern von

Kunststeinen, Muschelkalk-Duft, St. Margreter, Andeerin dekorativer Struktur. Garteneinzäunung nach

Patent, solid, kunstgerecht, billig.

Trinkwasserbrunnen
in reichster Ausführung.

Jm Betrieb: **Steinbearbei- tungsmaschinen**System Otto Mayer, Bürglen.
Grösste Leistungsfähigkeit.

Bei Adreßänderungen

bittenwir die geehrten Abonnenten, nebst der neuen auch die alte Adresse anzugeben. Der Verlag, Das Werk A.=G.

SMITH PREMIER



die unverwüstliche Schreibmaschine mit

deutscher Volltastatur

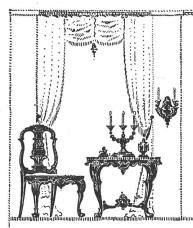
10−20% Mehrleistung gegenüber engl. Tastatur mit Umschaltung

SMITH PREMIER TYPEWRITER Cº

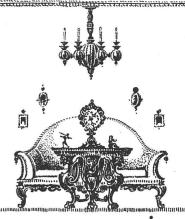
ZÜRICH - BASEL

BERN Bärenplatz 6 GENF - LAUSANNE





BESTERE STIZMÖBEL
TISCHE IN ALLEN
STYLARTEN
BELEUCHTUNGS ~
KÖRPER IN HOLZ

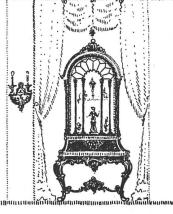


A·DREHER·CIE·

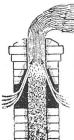
JNNEN ARCHITEKTUR

KUN/TGEWERBLICHE/
ETABLIØEMENT.

GOTTLIEBEN THURGAU BRIENZ BERN



GOMPLETTE/ALON
BILDHAUEREI
DRECH/LEREI
FEINE MÖBELGARNITUREN E-C-T-



EIN BLICK ÜBERZEUGT

VON DER WIRKUNG DES

KAMINEINSATZES "SIMPLEX"

⊕ PT. No. 67 200

EINFACHSTE, BESTE, BILLIGSTE U. ÄSTHETISCH EINWANDFREIESTE ART DER VERBESSERUNG DES ZUGES VON HAUS- UND FABRIKKAMINEN

PROSPEKTE GRATIS UND FRANKO

BETONBAUG. - JACOB TSCHOPP, BASEL - TELEPH. 414

Benötigen Sie

TAPETEN?

Die Sirma

F. Genoud & Cie in Bern

Speichergasse 12, gegenüber der Hauptpost, bietet Ihnen hervorragende Auswahl. Größtes Lager am Plat Bern. Verlangen Sie unsere Muster. Teleph. 3578.

J. RAVICINI SOLOTHURN

TELEPHON 3.08



Flach - und dekorative GIPSER - ARBEITEN

FLACH-U. DEKORATIONS-MALEREI

TAPETEN

Kunstgerechte Ausführung Prompte Bedienung

Verlag Benteli A.-G., Bümpliz

Einfache schweiz. Wohnhäuser

mit 290 Abbildungen und 6 Beilagen Fr. 4.80

ELEKTRO-MECHAN. REPARATUR-WERKSTÄTTE ZURICH

Limmatstrasse 275 / Eisenbahn-

BURKHARD & HILTPOLD, ZÜRICH 5

Telephon: Selnau 74.09 Felegrammadresse: Elektromechan

Reparatur, Umwicklung, Umtausch, Kauf, Verkauf und Vermietung elektrischer Maschinen, Motoren, Transformatoren, Ventilatoren usw.

XXIV

Papier aus der Papierfabrik Biberist