

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 5 (1918)  
**Heft:** 12

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)


**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

verwundern, wenn sie bald ihre jungen Künstler alle im Ausland suchen muß und die Kunstliebenden Berns die Kunsthalle unbesucht lassen und trotz den schlechten Verbindungen nach Zürich, Winterthur, Basel und Genf reisen.

In der Plastik ist manch gutes, doch kein hervorragendes Werk zu finden, unter den kunstgewerblichen Arbeiten überrascht uns im letzten Saal Fr. Häsler mit einem Batikvorhang, der wunderbar reich an feinen Tonabstufungen ist.

Spezialität Intérieurs

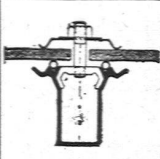


Gemälde- Aufnahmen

**WAND  
REGALE**  
VERSTELLBAR



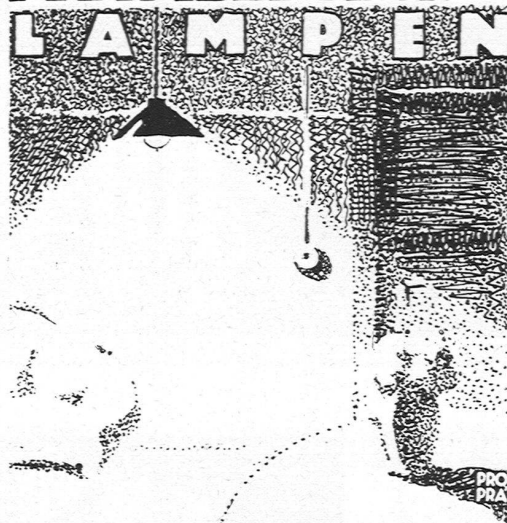
**JOS. MEYER**  
EISENBAU-WERKSTÄTTE  
**LUZERN**  
GIBALTARSTR. 24

**J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN**  
**KITTLOSE GLASDÄCHER**  
FÜR EINFACHE UND DOPPEL-VERGLASUNG  
**ENTLÜFTER, SCHWEIZ. FABRIKAT**



## METALLDRAHT LAMPEN



**ALS WOHNRAUM-  
BELEUCHTUNG**

*Feine Beschläge*



**F. BENDER ZÜRICH**  
*Muster zu Diensten*



**! ARCHITEKTEN !**  
**D. K. G. ANKERSCHIENEN** und  
**D. K. G. TRANSMISSIONSTRÄGER**  
patentiert, sind einzige Mittel zur rationellen Befestigung von Transmissionen, Rohrleitungen etc. in modernen Industriebauten  
Prospekt und Muster kostenlos / Alleinvertrieb durch  
**J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN**

**TONWARENFABRIK / ZÜRICH****CARL BODMER & CIE.**

empfiehlt vorzüglichsten, sorgfältig präparierten

**MODELLIERTON**

in ca. 5 kg schweren, ca. 20×14×12 cm messenden, in Papier eingewickelten Ballen zu nachstehenden billigen Preisen:

p. Stück zu Fr.:

**QUALITÄT A**, gut plastisch, Farbe graubraun 0,95**QUALITÄT B**, feingeschlämmt, „ gelbbraun 1,60**QUALITÄT R**, feingeschlämmt, „ rotbraun 2,20

Für Bezüge über 25 Ballen wird je nach der Größe des Quantums ein Rabatt eingeräumt.

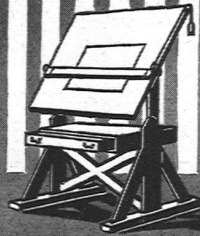
Verpackung zu den Selbstkosten.

Auf Wunsch werden die modellierten, getrockneten Sachen als Terracotta gebrannt.

**Gebrüder Bucher****Burgdorf**

Teleph. 360

\*\*\*\*\*

**Technisches Bureau***Auskunft, Devis**Expertisen***Elektr. Installationen**und **Bedarfsartikel***Zeichenutensilien**Marke**Liesto**Zeichentische**Marke**Persecta*Wohnraum mit  
Eternit-Decken-  
füllungenRittmeyer  
& Furrer  
Arch. B. S. A.  
Winterthur

**J. J. WEILENMANN**  
BAUMEISTER  
**ZÜRICH 4**

KERNSTR. 2 TELEPHON SELNAU 3060

Ausführung von  
**Neubauten**  
**Umbauten**  
**Reparaturen**

**Sanitäre Marmor-Mosaikartikel**

**Marmormosaik - Schüttsteine und Abtropf-**  
-Badwannen [bretter  
-Wand- und Rundbrunnen  
-Waschröge  
-Reihenwaschtische  
-Waschrinnen

Ausführung auf Wunsch nach Zeichnung  
Verkaufsbureau und Musterlager der Marmor-Mosaikwerke Baldegg  
für die Zentral- und Westschweiz:

**BAUKONTOR BERN A.-G.**



**A.G. MÖBELFABRIK HORGEN-GLARUS**  
IN HORGEN

Erste schweizerische Fabrik gesägter und gebogener Möbel  
für Speisesäle, Restaurants, Cafés, Vestibules, Kinematographen,  
Theater- und Konzertsäle

FEINSTE, FACHGEMÄSSE AUSFÜHRUNG NACH EIGENEN ODER FREMDEN ENTWÜRFEN  
VERTRETER AN ALLEN PLÄTZEN  
REFERENZENLISTE ZU DIENSTEN

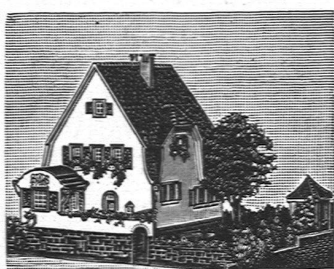
GOLDENE MEDAILLE SCHWEIZ LANDESAUSSTELLUNG 1914



Mit  
**„Kernsteinen“**  
werden Hoch- und Tiefbauten  
**verbilligt**

**KERNSTEIN-INDUSTRIE A.-G.**  
**BIEL**





### Kartonmodelle

für **Hoch- & Tiefbauten**  
**H. LANGMACK - ZÜRICH**  
 Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle

**Säcke** jeder Art  
 kauft, verkauft  
 & repariert  
**Sack & Rohprodukten A.G.**  
 Bern.  
 Telephon 12.23

## SANITÄRE ARTIKEL

DER MARMOR-MOSAİK-WERKE  
 BALDEGG A.-G.

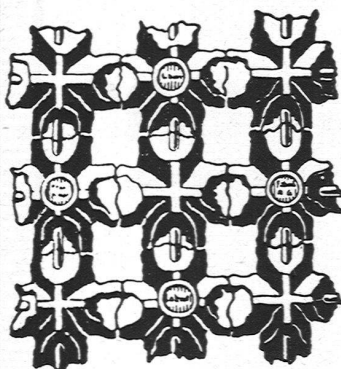
BADEWANNEN  
 SPÜHLTRÖGE  
 WASCHTRÖGE  
 REIHENWASCH-  
 TISCHE ETC. AUS

ARMIERTEM MARMOR-MOSAİK  
 SPEZIAL-ANFERTIGUNGEN NACH ZEICHNUNG  
 VERKAUFSBÜRO FÜR ZÜRICH UND OSTSCHWEIZ:

**SPONAGEL & CO**  
**ZÜRICH**

SIHLQUAI NR. 139/143  
 TELEF. „SELNAU“ 3924

Schweizerische  
**Drahtziegelfabrik A.-G.**  
 Lotzwil (Bern)



### Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

♦♦ Vorzüglicher ♦♦  
 Putzmörtelträger

♦♦♦

Bern 1914: Goldene Medaille  
 Prima Referenzen - Prospektus  
 und Muster gratis auf Verlangen



*Durchblicke in einem Hausgarten*

**OTTO FRÖBEL'S ERBEN**  
 Gartenarchitekten  
 Zürich 7