Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 5 (1918)

Heft: 12

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Theodor Bertschinger



Hoch- und Tiefbau-Unternehmung

Lenzburg und Zürich

Muschelsandsteinbruch "Steinhof" OTHMARSINGEN

(Marine Molasse)

Lieferung von:

Roh- und Hausteinen

in gelblicher und bläulicher Färbung

Dekorative Struktur Warmer Ton

REFERENZEN:

"Peterhof" und "Leuenbank", Paradeplatz, Zürich / Geschäftshaus "Singer", Marktplatz, Basel u. v. a. m.

KEIM'SCHE MINERAL-F

Lager für die Schweiz:

CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr: F. Boscovitz, jun.: E. Cardinaux: Ch. Conradin: Ch. Conradin: P. Oswald: C. Roesch: Ernst Rüegg: Ernst Rüegg: Aug. Schmid: E. Stiefel:

Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren Kantonalbank Chur, Wandgemälde Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde Höhere Töchterschule Zürich, Wandgemälde St. Annahof Zürich, Wandgemälde im Hof Zeughaus Schaffhausen, Fassadenmalereien Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien Bezirksgebäude Zürich, Wandgemälde

Weihnachtsausstellung in Bern. Den leider nicht allzu kauflustigen Bernern bietet die erste Weihnachtsausstellung in der neuen Kunsthalle eine reiche Auswahl an guten Bildern, Plastiken und Arbeiten des Kunstgewerbes. Leider vermissen wir unter den Ausstellern einige unsrer Besten, wie Boß und Moillet. Nur Amiet spricht durch seine Bauernhäuser und seinen Garten wieder stark und erfrischend zu uns. Die andern anerkannten Künstler sind meist mit den zulässigen vier Bildern gut vertreten. Unter den Werken der Jüngeren ist die Landschaft von E. Morgenthaler wohl das Beste.



J. Rukstuhl,

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Centralheizungen

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

DAS WERK

ist das geeignetste

INSERTIONSORGAN

für alle Zweige der

Bauindustrie und
des Handwerks //

Transparente

Detail-Zeichenpapie

Werkstatt-Zeichenpapiere Farbige Ton-Zeichenpapiere Lichtpaus- und Millimeterpapiere Zeichenkartons Skizzenblocks Alles Zeichenmaterial für technische Zeichenbüros

GEBRÜDER

sie ist wirklich geschaut und sein "O mein Heimatland" voll humoristischer Phantasie. Die Bildchen von Plattner überraschen durch Reichtum an Empfindung und Können. Die französische Kunst übt auf die meisten jungen Berner Maler einen starken Einfluß aus, nicht zum Schaden, wenn dadurch Bilder entstehen wie das frische Knabengesicht von F. Traffelet. Über die ganz jüngsten Aussteller ist es unmöglich ein gerechtes Urteil abzugeben und ihre Eigenart zu erkennen, da sie alle nur mit einem einzigen ihrer Werke vertreten sind. Doch ist ein starker Zug, ein energisches Arbeiten und Suchen bei den jungen Berner Künstlern zu spüren, das uns hoffen läßt, Bern werde als Kunststadt wieder aufleben. Um das zu ermöglichen, muß sich aber die Leitung der Kunsthalle ernstlich bemühen, diesen Zug nach Vervollkommnung dadurch zu unterstützen, daß sie den jungen Künstlern ermöglicht, die besten deutschen und französischen Künstler wärhend Wochen hier zu studieren, sonst darf sie sich nicht



Das Ideal aller Gerüste

(ohne Stangen) ist das

tz-Gerüst

System E. Schärer

Ungehindert freier Verkehr bei Gebäude-Renovationen. Neu- und Umbauten

Mietweise Erstellung für Maurer-, Steinhauer-, Spengler-und Maler-Arbeiten usw. durch:

Zürich:
Zürich 2:
Zürich 2:
Zürich 2:
Zürich 3:
Zürich 2:
Zürich 3:
Zürich 4:
Zürich 5:
Zürich 6:
Zirich 7:
Zürich 7:
Zirich 7

Genf: Ed. Cuénod, S. A., Entrepren., rue du Stand 30
Neuhausen: Joseph Albrecht, Baumeister
Herisau: Joh. Müller, Baumeister, Spittelstrasse
St. Gallen: Otto Ehrensperger, Architekt und Baumeister
Glarus: Rud. Stüssy-Aebly, Baumeister
Bubikon: A. Oetiker, Baumeister

Vermietung von Trägern an Baumeister und Private durch die

Schweizerische Gerüst-Gesellschaft A.-G. / Zürich 7

Steinwiesstrasse 86 / Telephon Nr. 2134 / Telegramm-Adresse: "Blitzgrüst" verwundern, wenn sie bald ihre jungen Künstler alle im Ausland suchen muß und die Kunstliebenden Berns die Kunsthalle unbesucht lassen und trotz den schlechten Verbindungen nach Zürich, Winterthur, Basel und Genf reisen.

In der Plastik ist manch gutes, doch kein hervorragendes Werk zu finden, unter den kunstgewerblichen Arbeiten überrascht uns im letzten Saal Frl. Häsler mit einem Batikvorhang, der wunderbar reich an feinen Tonabstufungen ist.







J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN

FÜR EINFACHE UND DOPPEL-VERGLASUNG ENTLUFTER, SCHWEIZ, FABRIKAT







! ARCHITEKTEN

D. K. G. TRANSMISSIONSTRÄGER

patentiert, sind einzige Mittel zur rationellen Befestigung von Transmissionen, Rohrleitungen etc. in modernen Industriebauten

Prospekt und Muster kostenlos / Alleinvertrieb durch

J. LOUIS MÜLLER :: LUZERN