

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 5 (1918)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abonnementspreis jährlich Fr. 15.—
Ausland Fr. 18.—, Mk. 14.—, sh. 14.—
Postabonnement pro Jahr Fr. 15.20

DAS WERK

Jährlich 12 Hefte / Einzelheft Fr. 1.50
Ausland Fr. 2.—, Mk. 1.50, 1 sh. 10 d.

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAUKUNST, GEWERBE, MALEREI UND PLASTIK

INSERTIONSPREIS:

80 Cts. die einspaltige Nonpareillezeile // Bei grösseren Aufträgen und Wiederholungen entsprechender Rabatt

Annoncenverwaltung: Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz-Bern // Zusendungen für
Redaktion, Verlag und Expedition an: Verlag „Das Werk“ A.-G., Bümpliz-Bern

Telephon Nr. 27.74

Telegarmm-Adresse: Bentelikaiser

Postscheck: III. 321

Biel ::
(Bienna)

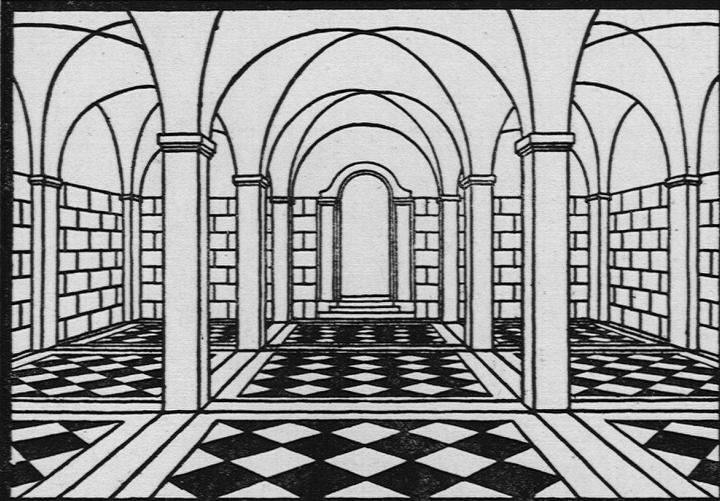
Vorzügliche
Referenzen

Ei. Pärli & Co.
erstellen unter Garantie für tadelloses Funktionieren:
Zentralheizungen
jeden Systems und jeder Grösse.

Lausanne
Avenue de la Gare 33

Vorzügliche
Referenzen

A. Werner-Graf, Winterthur
Spezialgeschäft für Erstellung von
Boden- und Wandbelägen



**AKTIENGESELLSCHAFT
CARL HARTMANN
BIEL
ROLLADEN-FABRIK**



Stahlblech-Rolladen / Holz-
Rolladen / Roll-Jalousien /
Roll-Schutzwände
Scheren-Gitter / Eiserne
Schaufenster-Anlagen /

**AKTIENGESELLSCHAFT
STEHLE & GUTKNECHT
Sulzer-Zentralheizungen
BASEL**
Prima Referenzen



Koh-i-noor Bleistifte sind immer noch unerreicht



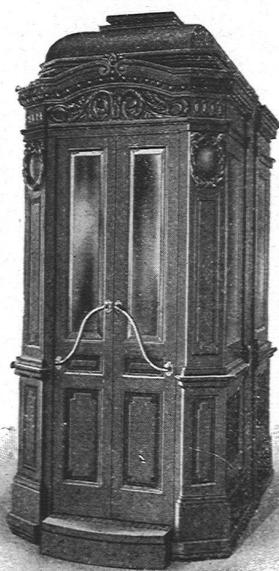
KAEGI & EGLI / ZÜRICH 2

TEL. S. 1892

Vertrauenshaus für
Erstellung elektr.

SEESTR. 289

Hausinstallationen
für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



AUFZÜGE

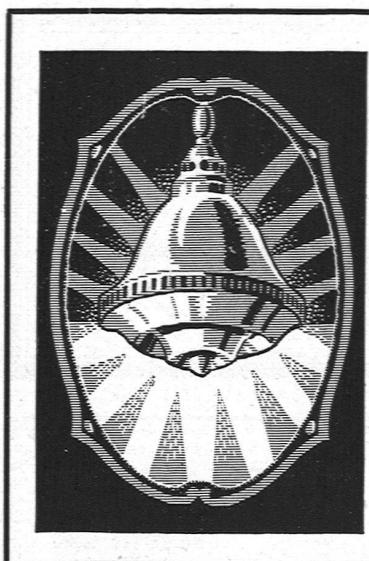
liefern in modernster Ausstattung
für alle Betriebsarten

SCHINDLER & CIE
LUZERN

Gegr. 1874

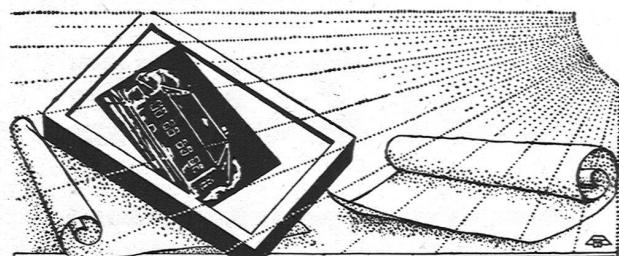
Telephon 873

Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin
enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen.



Ritter & Uhlmann
Basel
 Fabrikation elektrischer
Beleuchtungs-Körper
 Spezialität:
Diffusoren-Lampen
 patentiert in allen Staaten

ALFRED SCHMIDWEBER
 SCHMIDT & SCHMIDWEBER'S NACHF.
 Marmor- und Granitwerke
ZÜRICH ■ **DIETIKON**
Innen- und Aussen-Dekorationen
in poliertem Marmor und Granit



Fabrikation von Heliographiepapieren
 Lichtpausen
 in Heliographie - Plan- und Zinkdruck
 Elektrische und pneumatische Lichtpausapparate
Schweiz. Lichtpausanstalten A-G
 vorm. **Haff & Co Zürich**
 Telefon H. 41-46. Auf der Mauer 4.

GUGGENBÜHL, MÜLLER & Co., ZÜRICH
 ERSTELLEN
 ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME, LÜFTUNGS-,
 WARMWASSERBEREITUNGS- & SANITÄRE ANLAGEN
 FÜR WOHNHÄUSER, VILLEN, HOTELS, SCHULHÄUSER, SPITÄLER UND FABRIKEN
 AUSZEICHNUNG AN DER SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG, BERN: GOLDENE MEDAILLE

Der Kunstverein Winterthur gedenkt Mitte Oktober dieses Jahres eine Ausstellung schweizerischer Künstlerbildnisse der Gegenwart und der jüngsten Vergangenheit im Museum zu Winterthur zu organisieren. Für diese Ausstellung, die Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen und grafische Blätter umfassen soll, kommen nur Werke in Betracht, die einen bildenden Künstler darstellen, dessen Kunstschaften noch wesentlich in unser Jahrhundert hineinragt, oder aber sich ganz darin ausspricht. Von verstorbenen Künstlern werden berücksichtigt: Brühlmann, Buri, Hodler, de Niederräubern und A. Welti. Die Bildnisse können Selbstbildnisse oder solche anderer Künstler sein. Der schweizerische Charakter der Ausstellung wird dadurch gewährleistet, daß entweder der Dargestellte oder der Darsteller Schweizer ist.

Basel. Im Gewerbemuseum fand vom 1. bis 22. September eine Vorausstellung der ins Ausland gehenden Ausstellung schweizerischer Graphik statt. Man hat für diesen Anlaß eine Auswahl vom Besten, was unser schweizerisches graphisches Gewerbe, das auf einer anerkannt hohen Stufe steht, leistet, zusammengestellt, sowohl in freier Graphik, als auch auf dem Gebiete der angewandten Graphik.

Die Ausstellung, die ein gutes Bild von der Leistungsfähigkeit unserer Künstler und graphischen Anstalten gibt, wird nicht verfehlen, im Ausland den guten Ruf, den seit der Leipziger Ausstellung unser graphisches Gewerbe genießt, noch zu verstärken.

Zürich. Im Kunsthause ist bis zum 2. Oktober eine Ausstellung von Bildern italienischer Maler zu sehen, die einen Überblick über