

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abonnementspreis jährlich Fr. 15.—
 Ausland Fr. 18.—, Mk. 14.—, sh. 14.—
 Postabonnement pro Jahr Fr. 15.20

DAS WERK

Jährlich 12 Hefte / Einzelheft Fr. 1.50
 Ausland Fr. 2.—, Mk. 1.50, 1 sh. 10d.

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAUKUNST, GEWERBE, MALEREI UND PLASTIK

INSERTIONSPREIS:

80 Cts. die einspaltige Nonpareillezeile // Bei grösseren Aufträgen und Wiederholungen entsprechender Rabatt
 Annoncenverwaltung: Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz-Bern // Zusendungen für
 Redaktion, Verlag und Expedition an: Verlag „Das Werk“ A.-G., Bümpliz-Bern
 Telephon Nr. 27.74 Telegramm-Adresse: Bentelikaiser Postscheck: III. 321

**Biel ::
 (Bienne)**

**Vorzügliche
 Referenzen**

El. Pärli & Co

erstellen unter Garantie für tadelloses Funktionieren:

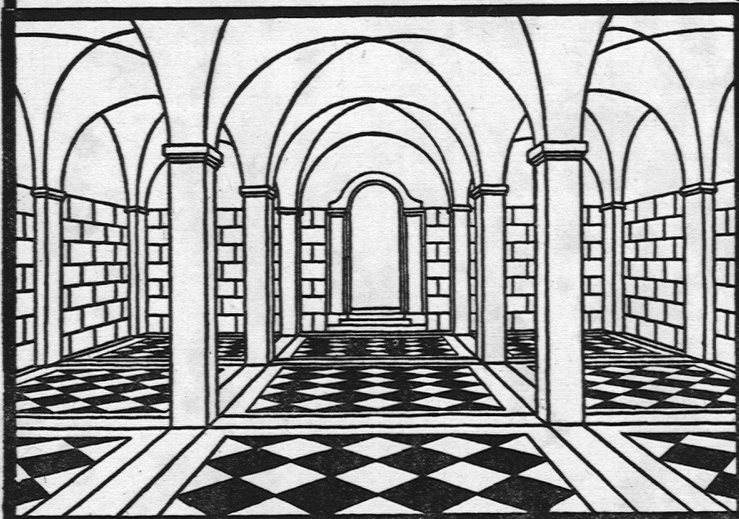
Zentralheizungen
 jeden Systems und jeder Grösse.

Lausanne
 Avenue de la Gare 33

**Vorzügliche
 Referenzen**

A. Werner-Graf, Winterthur

Spezialgeschäft für Erstellung von
 Boden- und Wandbelägen



**ROLLADEN-FABRIK
 CARL HARTMANN
 BIEL :: BIENNE**

Stahlblech-Rolladen / Holz-
 Rolladen / Roll-Jalousien /
 Roll-Schutzwände

Scheren-Gitter / Eiserne
 Schaufenster-Anlagen /



AKTIENGESELLSCHAFT STEHLE & GUTKNECHT

Sulzer-Zentralheizungen

BASEL

Prima Referenzen

Koh-i-noor Bleistifte
sind immer noch **unerreicht**

GUBLER & Cie A.-G., ZÜRICH 2

Bleicherweg 45 - Telephon 5376

**Werkstätten für Beleuchtungskörper,
Bronze- und Kunstschmiede-Arbeiten**

Elektrische Installationen jeder Art
Grosse Leuchterausstellung

SULZER

ABT: ZENTRALHEIZUNGEN & SANITÄRE ANLAGEN

WINTERTHUR

Abwärmeverwertung

Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin
enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen.



Bern. Weihnachtsausstellung bernischer Künstler. Zum letztenmal hat dieses Jahr die Sektion Bern der Gesellschaft Maler, Bildhauer und Architekten das Kunstmuseum in Anspruch nehmen müssen mit den unzulänglichen Lokalitäten, die dieses zur Verfügung stellen kann. Schon erhebt sich jenseits der Kirchenfeldbrücke der Bau der Kunsthalle, der im Laufe des neuen Jahres bezogen werden kann. Wir freuen uns, daß die bern. Künstler dadurch wieder etwas besser zur Haltung kommen werden. Die diesjährige Ausstellung ist wieder ein Beweis für zielbewußtes und ehrlich energisches Weiterstreben der Künstler. Jeder geht seinen Weg, den ihm seine Anlagen und sein Temperament weisen. Und dies ist das Erfreuliche. Es ist nicht eine krampfhaftige Jagd nach dem Erfolg des momentan Erfolgreichsten. Langsam und zäh, aber überzeugend wird das Herbeiströmende aufgenommen und verarbeitet und seiner Eigenart dienstbar gemacht. Wir sehen diesen prachtvollen Läuterungsprozeß bei allen unsern guten Kräften, bei

STADT LUZERN

Der Stadtrat von Luzern eröffnet unter den in der Schweiz niedergelassenen Fachleuten einen

IDEEN-WETTBEWERB

zur Erlangung von Entwürfen für die Bebauung, bzw. Ausgestaltung der Stadtgebiete an beiden Seeufern.

Zur Prämiierung von Projekten steht dem Preisgericht eine Summe von **Fr. 8000.—** zur Verfügung. Die Frist zur Einlieferung der Wettbewerbsarbeiten erstreckt sich bis zum

31. März 1918.

Fachleute können Programm und Unterlagspläne gegen eine Gebühr von Fr. 10.—, die bei Einlieferung eines Projektes wieder zurückerstattet werden, auf der Kanzlei der Baudirektion der Stadt Luzern, neues Stadthaus an der Winkelriedstrasse, beziehen.

Luzern, den 3. Dezember 1917.

Die Baudirektion der Stadt Luzern.

„DAS WERK“, EINGEBUNDENE JAHRGÄNGE 1914, 1915 u. 1916
werden, solange Vorrat, zum Preise von Fr. 17.— pro Jahrgang abgegeben