

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

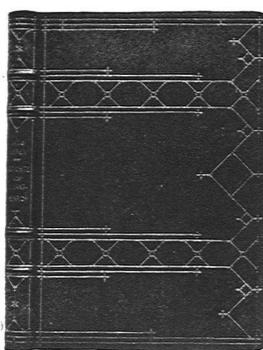
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ein eigenartiges Arbeitsfeld gefunden, in dem er prachtvolle Meisterwerke von verblüffender Wirkung schafft. Durch Zusammenschweißen verschiedenfarbiger Glaspasten, durch zwei- und dreischichtiges Überfangen erzielt er für seine Vasen, Teller, Schalen und Kelche ganz neue seltsame Wirkungen. Mit gutem Geschmack sind die Motive meist dem Leben des Meeres entnommen, das ihm im Aquarium in Neapel auf den Weg zu dieser Technik gewiesen hat. Wer ein kostbares und vornehmes Festgeschenk sucht, sei auf diese künstlerischen Glasarbeiten hingewiesen.



EMIL STIERLI
BUCHBINDER
Z Ü R I C H I
Zähringerplatz 5
Kunstgewerb. Werkstätte
Spezialität:
GESCHENKWERKE
Präm. Leipzig: Gold. Ehrenpreis

PREISAUSSCHREIBEN ZUM ZWECKE DER ERLANGUNG VON PLANSKIZZEN FÜR EIN AARGAUSCHES MUSEUM FÜR NATUR- UND HEIMATKUNDE IN AARAU

Die Aargauische Naturforschende Gesellschaft veranstaltet unter Aargauer Architekten oder zur Zeit des Ausschreibens im Aargau wohnhaften Architekten ein Preisausschreiben für einen Museumsbau. Das Preisgericht, bestehend aus den Herren Professor Rittmeyer, Winterthur, Architekt Bernoulli, Basel, Professor Dr. Steinmann, Aarau und Architekt Niklaus Hartmann, St. Moritz (Suppleant), wird unter die Verfasser der drei besten Projekte die Summe von Fr. 4000.— verteilen. Die näheren Bedingungen, sowie die Unterlagen und gedruckten Wegleitung können im Geschäftshaus der Firma A.-G. Kummler & Matter in Aarau gegen Entrichtung von Fr. 10.— bezogen werden. Dieser Betrag wird bei der Ablieferung der Eingabe zurückgestattet.

Aarau, den 25. September 1917.

Der Vorstand
der Aargauischen Naturforschenden Gesellschaft

:: „DAS WERK“ ::
EINGEBUNDENE JAHRGÄNGE 1914, 1915 u. 1916

werden, solange Vorrat, zum Preise von Fr. 17.— pro Jahrgang abgegeben

Feine Beschläge **F.BENDER ZÜRICH**
Muster zu Diensten

Internationaler Ideen-Wettbewerb um einen Bebauungsplan der Stadt Zürich und ihrer Vororte

Abänderungen des Wettbewerbs-Programmes:

Einlieferungsfrist: **31. Januar 1918.** Rechtzeitig abgesandte, aber bis zum 15. März 1918 nicht in den Besitz der Bauverwaltung I gelangende Entwürfe werden nachher nicht mehr zur Beurteilung angenommen.

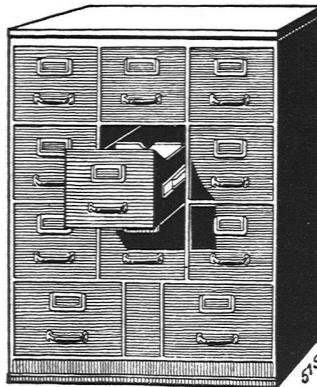
Zürich, den 5. November 1917.

Der Vorstand des Bauwesens I.

BAUER A.-G.

ZÜRICH 6

GELDSCHRANK- U. TRESORBAU



SPEZIALITÄT:

Bureau-Möbel aus Stahlblech / Vertikal- u. Kartothek-Schränke / Registraturen / Kataloge zur Verfügung

O.SCHRANZ



ZÜRICH
Löwenstr. 25, Tel. 80.64

MIETVERTRÄGE

Zu beziehen durch die
Buchdruckerei Benteli A.-G.
Bümpliz-Bern



Das Ideal aller Gerüste (ohne Stangen) ist das **Blitz-Gerüst**

System E. Schärer

Ungehindert freier Verkehr
bei Gebäude-Renovationen,
Neu- und Umbauten

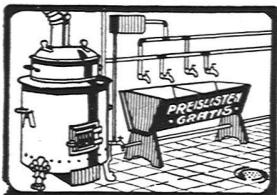
Mietweise Erstellung

Zürich : Fietz & Leuthold, Baugeschäft, Seefeldstr. 152
Zürich 2: Erismann, Ing.- u. Baugeschäft, Bleicherweg 36
Winterthur: M. Häring, Wildbachstr. 21
Andelfingen: E. Landolt-Frey, Klein-Andelfingen
Bern: G. Rieser, Münzgraben 6
Luzern: E. & A. Berger, " "
Rheinfelden: F. Schär, Baumeister "

für Maurer-, Steinhauer-, Spengler-
und Maler-Arbeiten usw. durch:
Genf: Ed. Cuénod, S. A., Entreprem., rue du Stand 30
Neuhausen: Joseph Albrecht, Baumeister
Herisau: Joh. Müller, Baumeister, Spittelstrasse
St. Gallen: Gschwend, Siegrist & Cie., Wasserstrasse
Olten: Otto Ehrensperger, Architekt und Baumeister
Glarus: Rud. Stüssy-Aebly, Baumeister
Bubikon: A. Oetiker, Baumeister

Vermietung von Trägern an Baumeister und Private durch die
Schweizerische Gerüst-Gesellschaft A.-G. / Zürich 7
Steinwiesstrasse 86 / Telephon Nr. 2134 / Telegramm-Adresse: „Blitzgrüst“

OFENFABRIK SURSEE



WASCHHERDE
FÜR
PRIVATE
HOTELS ANSTALTEN
WÄSCHEREIEN

A.-G. DER MÖBEL- & PARKETT-FABRIK VON **ROBERT ZEMP** EMMENBRÜCKE-LUZERN

Kunstgewerbliches Etablissement für
Innenarchitektur & Innendekorationen

empfiehlt sich den titl. Bauherren und
Architekten für Ausführung gediegener
Schreinerarbeiten, Möbel, Stoffdekorationen etc.

Renommiertes Haus für durchaus so-
lide und kunstgerechte Ausführung
Gegründet 1864



PHOTOGRAPHIE Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art
H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, ZÜRICH
Atelier für Reproduktionsphotographie

Die Vallanda-Bedachung

ist die zweckmässigste **flache** Bedachung für **begehbar**e Flächen.

Vollkommener Ersatz für Holzzement und Asphalt.
Vallanda bedingt gar keine Spenglerarbeit mehr, ist angenehm zum Begehen und erweicht nicht.

Langjährige reiche Erfahrungen berechtigen uns, alle Garantien zu bieten für die **absolute Wasserdichtigkeit** unseres Belages.

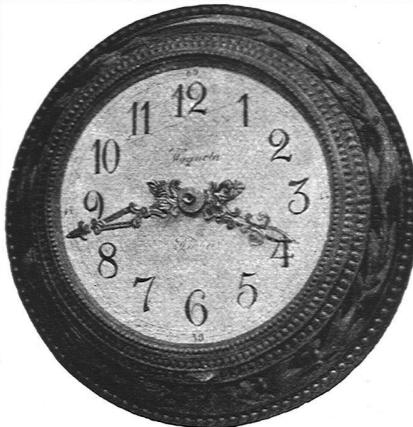
Erstklassige Referenzen von Behörden und Privaten.

VALLANDA Co., BERN

C. Gartenmann & Cie.

Bureaux:

BERN, Wabernstrasse 22, Telephon 44-24
ZÜRICH, Forchstrasse 290, Telephon 11-762
LAUSANNE, Gal. du Commerce, Telephon 40-16



SCHWEIZ. MAGNETA A.-G. ZÜRICH
 erstellt als Spezialität seit 20 Jahren nach eigenen Patenten
Elektrische Zentraluhrenanlagen
 für Städte, Fabriken, Schulhäuser etc.
**Keine Elemente, keine Kontakte,
 keine Unterhaltungskosten**
 Bestbewährtes System / Langjährige Garantie / Ia. Referenzen
 Automat. Gewichtsaufzug
 Über 100,000 Magneta-Uhren in der ganzen Welt in Betrieb

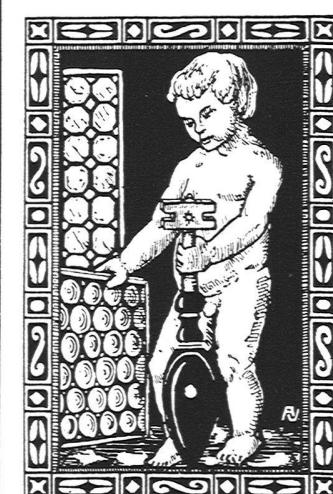


Parquet- und Chalet-Fabrik Interlaken
Gegründet 1850 / Export nach allen Ländern
Chaletbau / Zimmerarbeiten
Schreinerei / Innenausbau / Bureaumöbel
Parquets / Vom einfachsten bis reichsten Dessin

**KOMPRIMIRTE BLANKE
 STAHLWELLEN**
 RUND-VIER-SECHSKANT-
 FLACH- & PROFILEISEN
**STAHL UND
 EISEN**
 FÜR JEDEN
 GEBRAUCH

E. BERNHEIM

Metalle
 Eisen-Stahl
 en gros
E. BERNHEIM
 46 Schatzplatzgasse
BERN
 Telephon 57-10



Ed. Boss, Bern
 Monbijoustr. 20 - Teleph. 4348
**Atelier für
 Glasmalerei**
 Kirchenfenster, Wappenscheiben
 Restauration und Kopien
 alter Glasgemälde
Kunst- u. Bauglaserei
 Silberne Medaille

Fritz Brand
Berner Kunstsalon

Im Gebäude der Gewerbekasse
 Bahnhofplatz 7 Bern Telephon 48.74

Gemälde-Ausstellung

DEZEMBER 1917:

ALBERT BÜTSCHI
 F. HODLER
 HANS ST. LERCHE
 ALTE MEISTER

Besichtigung 9—12 und 2—6, Sonntags 10 $\frac{1}{2}$ —12 Uhr.



Einbanddecken

zu der Monatsschrift

DAS WERK

Buch- u. Kunstdruckerei
 Benteli A.-G., Bümpliz
 Preis Fr. 2.—

M. KREUTZMANN - ZÜRICH

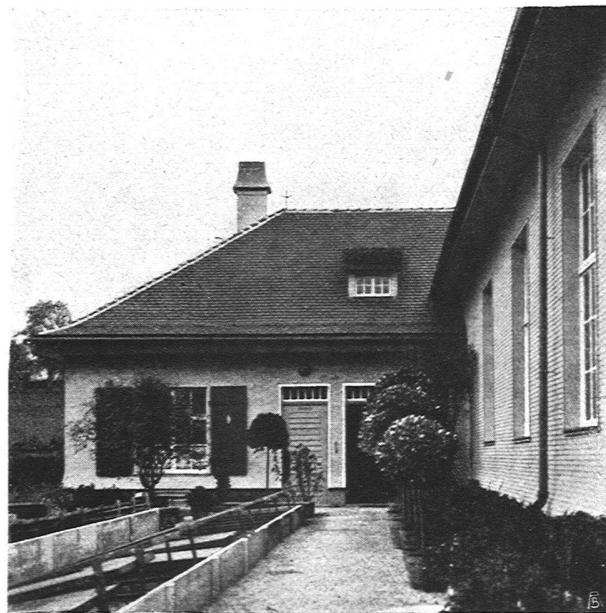
RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für

Kunst, Kunstgewerbe u. Architektur

Auswahlsendungen - Grosses Lager

Auf deutsche Bücher z. Z. bei Barverkauf Kursrabatt bis zu 40 %



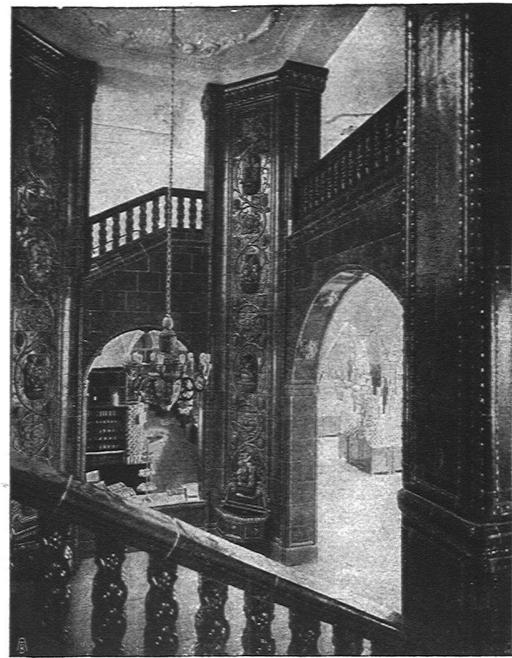
Pflanzenhaus mit äusserer Eternit-Wandverschindelung
 Stadtbaumeister Max Müller, Arch. B. S. A., St. Gallen

KIRSCH & FLECKNER FRIBOURG



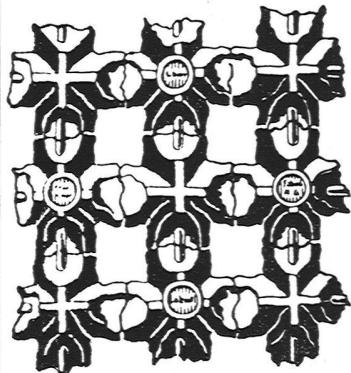
ATELIER FÜR GLASMALEI UND KUNST- VERGLASUNG

KIRCHENFENSTER, WAP-
PENSCHEIBEN, RESTAU-
RATION U. KOPIEN ALTER
GLASGEMÄLDE :: LANDES-
AUSSTELLUNG BERN 1914:
GOLDENE MEDAILLE
HÖCHSTE AUSZEICHNUNG



SPONAGEL & C° Mutz-Keramik Keramische Boden- und Wandbeläge //

Schweizerische
Drahtziegelfabrik A.-G.
Lotzwil (Bern)



Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

♦ Vorzüglicher ♦
Putzmörtelträger
♦♦♦

Bern 1914: Goldene Medaille
Prima Referenzen - Prospektus
und Muster gratis auf Verlangen



Blumengärtchen zur Phlox-Blüte

OTTO FRÖEBEL'S ERBEN
Gartenarchitekten

Zürich 7