

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

klassigen Anstalt erweitert. Für den Bau werden die von der Baudirektion ausgearbeiteten Baupläne gut-geheißen und zu deren Ausführung ein Baukredit von 340.000 Franken ausgesetzt. Die Gemeinde Thun stellt einen Bauplatz von fast 9000 Quadratmetern auf dem „Seefeld“ zur Verfügung, übernimmt die Erstellung von Zufahrtsstraßen, Einzäunungen, Anlagen usw., sowie einen Beitrag an die Baukosten von 40.000 Franken.

Schaffhausen. Nach den Plänen von Architekt Meyer in Hallau ist in der Gemeinde Stetten eine Gartenkolonie erbaut worden für die Arbeiter der Eisen- und Stahlwerke.

Tessin. Der Tessiner Große Rat beschließt die Einrichtung von zwei höheren Kunstgewerbeschulen in Lugano und in Bellinzona.

Wettbewerbskalender - Calendrier des Concours

Ort - Lieu	Gegenstand Objet	Preisgericht - Jury	Preise Primes	Teilnehmer Concurrents	Termin Terme
Zürich	Bebauungsplan Zürich und Vororte	Stadtrat Klöti, Vorstand des Bauwesens, als Vorsitzender; Bürgermeister Arch. Rehorst, Köln; Prof. Brix, Charlottenburg; Architekt B. S. A. Fatio, Genf; Stadtbaurmeister Fisler, Zürich; Oberingenieur Grünhut, Zürich; Professor Gull, Zürich; Professor Jansen, Berlin; Kantonsingenieur Keller, Zürich; P.-D. Bernoulli, Basel; Oberingenieur Moser, Zürich; Professor Petersen, Danzig; Stadtingenieur Wenner, Zürich. Ersatzmänner: Architekt O. Pfleghard, Zürich; Stadting. Dick, St. Gallen; Prof. Genzmer, Dresden	Preise: 65,000 Fr. Ankäufe: 15,000 Fr. Für wenigstens 5 Entwürfe Belohnungen von je 2000 Fr.	International	31. Jan. 1918
Aarau	Museum für Natur- und Heimatkunde	Prof. Rittmeyer, Winterthur; Arch. Bernoulli, Basel; Prof. Dr. Steinmann, Aarau. Suppleant; Architekt Niklaus Hartmann, St. Moritz	3 Preise 4000 Fr.	Aargauer oder im Aargau wohnhafte Architekten	29. Dez. 1917
Genève	Aménagement du quartier du Seujet	Messieurs Louis Perrier, entrepreneur, Franz Fulpius, architecte, Pierre Délémont, architecte, Marc Camolletti et Camille Martin, Jean Taillens, Karl Moser. Suppléants: Paul Bouvier, E. J. Propper. Président: Dr. H. Oltramare	3 à 5 prix 8000 fr.	Architectes genevois ou établis à Genève depuis deux ans au moins	15 avril 1918
Luzern	Ausgestaltung der Seeufer	—	8000 Fr.	In der Schweiz niedergelassene Fachleute	—

*Derlangen Sie
unsere Collectionen hervorragender Neuheiten in*

Tapeten u. Dekorationsstoffen

für höchste Ansprüche

„„„„ Übernahme der Tapezierer-Arbeiten „„„„

Ernst & Spörri

Spezialhaus für moderne Wandbekleidungen

Zum Glockenhof — Sihlstrasse 31

Zürich



Ritter & Uhlmann

Basel



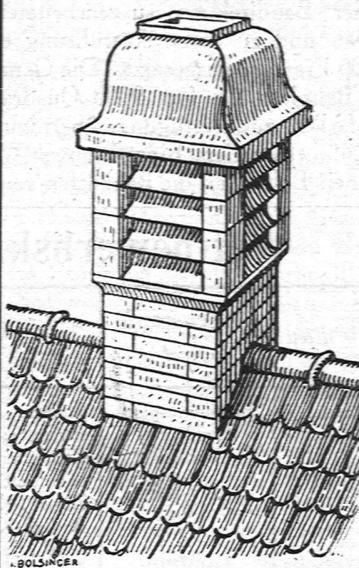
Fabrikation elektrischer
Beleuchtungs-Körper



Spezialität:

Diffusoren-Lampen

patentiert in allen Staaten



„Triumph“-Kaminaufsätze

Die besten und billigsten Rauch- und Dunstsauger der Gegenwart. Garantiert für Verbesserung des Rauchabzuges, sowie tadellose Funktion der Kamme bei jeder Windrichtung. Grösste Ersparnis am Brand. Unbegrenzte Haltbarkeit und nie versagende beste Saugwirkung. Über 1000 Stück im Betriebe bei Privaten, Stadt- und staatl. Behörden, Anstalten, Fabriken, S. B. B. etc. Prima Referenzen und Broschüre auf Wunsch gratis vom Fabrikanten.

JOS. BOLSINGER - Schaffhausen
Kaminbaugeschäft - Kaminhutfabrik
Telephon 182

Vertreter allerorts gesucht!

Bammert & Schneider / St. Gallen

Werkstätten für:

**GIPSEREI, STUCCATUR
TERRASIT-FAÇADENVERPUTZ
MALEREI**

Mitinhaber der Firma:

CLAVADETSCHER, BAMMERT & Co., HERISAU

CATENA-KESSEL

Gübeiserner Großkessel bis 300 qm Heizfläche

:: für Zentralheizung und Warmwassererzeugung ::

Rova-Kessel

0,6 bis 3,1 qm

Strebel-Kessel

3 bis 17 qm

Eca-Kessel

12,5 bis 40 qm

— Verlangen Sie unsere ausführlichen Drucksachen —

STREBELWERK ZÜRICH 1

Koh-i-noor Bleistifte

sind immer noch **unerreicht**

GUBLER & Cie A.-G., ZÜRICH 2

Bleicherweg 45 - Telephon 5376

**Werkstätten für Beleuchtungskörper,
Bronze- und Kunstschniede-Arbeiten**

Elektrische Installationen jeder Art
Grosse Leuchterausstellung



AUFZÜGE

**liefern in modernster Ausstattung
für alle Betriebsarten**

**SCHINDLER & CIE
LUZERN**

Gegr. 1874

Telephon 873

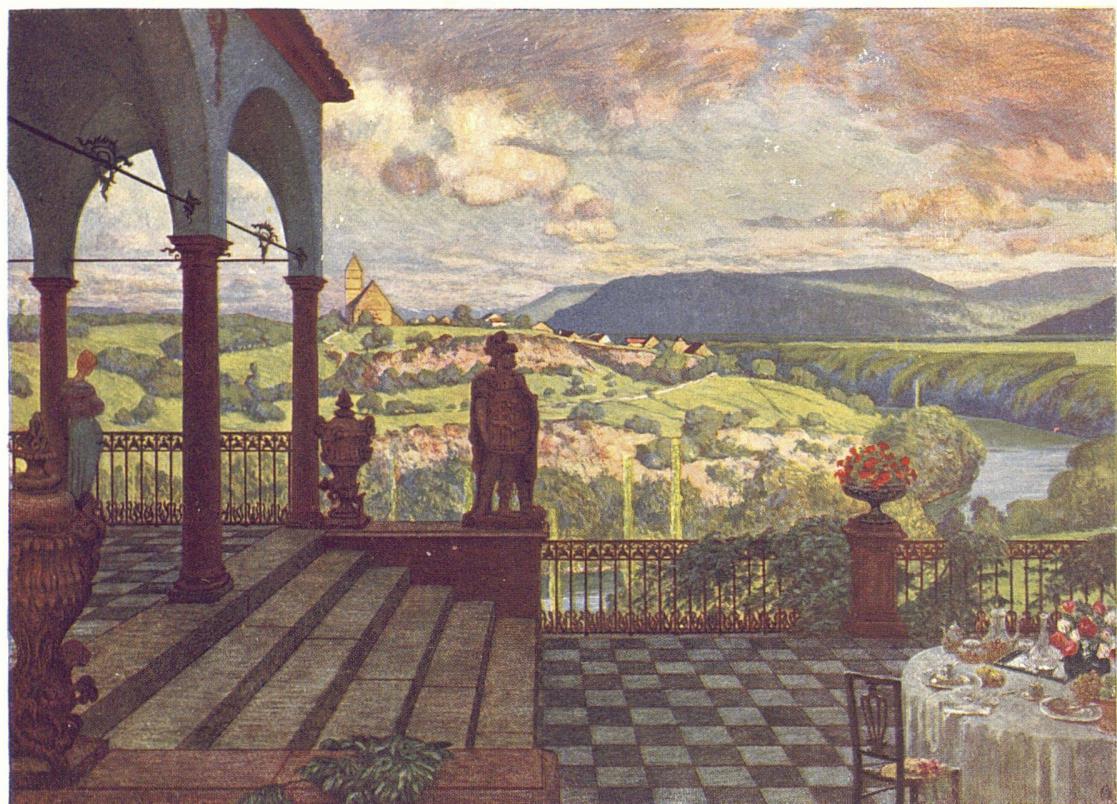
Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen.



Beilage zum Dezemberheft 1917 „Das Werk“
Druck Benteli A.-G., Bümpliz

HAUS LINDE IN KAISERSTUHL
Ansicht der Fassade gegen den Garten

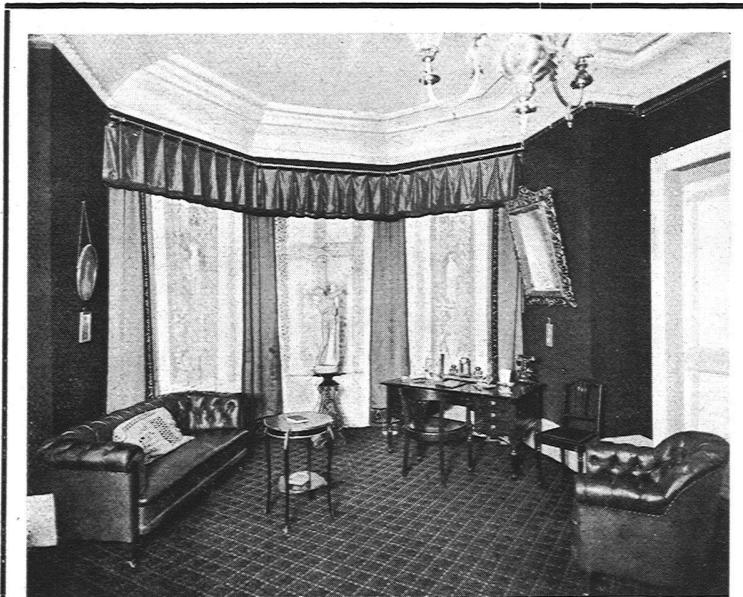
Leere Seite
Blank page
Page vide



Beilage zum Dezemberheft 1917 „Das Werk“
Druck Benteli A.-G., Bümpliz

HAUS LINDE IN KAISERSTUHL
Blick vom Gartenpavillon auf den Rhein

Leere Seite
Blank page
Page vide



Bolleter, Müller & Co., Zürich
Möbelfabrik und Bauschreinerei

GESAMTER INNENAUSBAU STÄNDIGE AUSSTELLUNG
 nach eigenen od. gegebenen Entwürfen ↗ Bahnhofstrasse 57, 1. Stock ↗
 Ia. Ausführung - Feinste Referenzen ↗ St. Annahof (Kein Laden) ↗

Berner Kunstsalon. Fritz Brand zeigt gegenwärtig eine Anzahl sehr interessanter Hodlerbilder, darunter die „Flucht der Weiber“ und „drei Klatschweiber“ aus dem Jahr 1886, eine ebenfalls früh zu datierende Landschaft am Genfersee und ein reizvolles Aquarellporträt seiner Schwester. G. Lüscher von Wattenwil hat eine stattliche Reihe anmutiger Berner Landschaften ausgestellt in sorgfältiger und geschickter Pastelltechnik, die mit dem weichen und farbfreudigen Material gute und stimmungsvolle Wirkungen herausolt. Die Motive sind meist dem engeren Heimatgebiet des Künstlers entnommen und zeigen ein liebevolles Eingehen auf die intimen Reize dieser mannigfaltigen Vorgebirgslandschaft. Eine Sammlung von Arbeiten in farbigem Glas von Hans St. Lerche führt in ein ganz anderes Kunstgebiet. Der norwegische Künstler, der bis Kriegsausbruch in Italien, seither in Zürich lebt, hat, nachdem er sich als Maler und Bildhauer einen Namen gemacht hat, in dieser Spezialität



OSK. BERBIG SOHN
ZÜRICH 2
GLASMALEREIEN

Kirchen- u. profane Arbeiten,
 Anfertigung von Wappenscheiben, Blei- und Metallverglasungen, Glasätzerei,
 Glasschleiferei

GEGRÜNDET 1877
 10 HÖCHSTE AUSZEICHNUNGEN