

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

mit einem Reichtum an seltenen Gläsern, das Leichtentuch mit dem Gekreuzigten Grau in Grau, eingebettet in einem Kranz von Grün, von tiefstem Blau und Rot und Violett, die Hände und Köpfe am rechten Platz, das Ganze in einer Herbheit und Strenge, die uns freut, die auch den Ausführen den (Kirsch & Fleckner, Freiburg) Ehre einlegt.

Mit Arbeiten in Holz geschnitzt ist Carl Fischer vertreten, ein kleines Figürchen in breitem sicher hingesetzten Schnitt (wir werden die Abbildung davon in einer Sonder-Publikation über Holzplastik bringen), und „Der Hirtenknabe“ als angewandte Plastik. Die Dosen der Margrit Oßwald sind durch die beiden Abbildungen als wertvolle Stücke bezeichnet; in ihrem Aufbau liegt etwas so Ebenmäßiges, in der Haltung der Figürchen ein Lieb- reiz von einer Art, für die es keine Worte gibt; eine gesunde, kräftige Empfindung für die wohl- proportionierte Form steckt in allen ihren Arbeiten. Die aus kräftigen Masern geschnitzten Schalen von W. Haggenmacher, Pasing, bringen das Ma- terial zu einer schönen und gerechten Geltung. Als keramische Arbeiten hat Bonifas, Versoix, zwei mächtige Vasen ausgestellt, eindrucksvoll in der Form und sachgemäß im Dekor durch die schönen Farben im Fluß der Glasur. Daneben beachten wir Fayencen der Elisabeth Eberhardt, Lenzburg, Teller, Tassen, eine Vase in einem ausgesucht schönen, gelben Ton, Vasen, und vor allem ein vorzügliches Stück in einem Cache-pot der Clara

Vogelsang-Eymann, vorzüglich in der Form, in der Teilung durch das Ornament und im satten gelben Grund. Und die Gläser der J. Porto seien wohl beachtet mit ihren aufgemalten Dekors, die wie eine glücklich gelungene Improvisation anmuten.

Von den Handarbeiten seien, wohl mit Recht, bloß einige wenige herausgehoben: Voran die Batiken der M. L. Hubacher-Tscherter und B. Häslar, im figurlichen und ornamentalen Schmuck, in den Farben wiederum ein Reichtum der Erfin- dung, der gottlob hinausgeht über ein notdürftig kunstgewerbliches Beginnen, dann die Stücke der S. Täuber, Wollkreuzstich und Perlstickereien, jene Techniken aus Großmutter's Zeiten her wieder zu Ehren gezogen, doch zupackend neuzeitlich, klar, in der Aufteilung und sorgfältig erwogen in den verschiedenen Rot und Braun, untermischt mit Schwarz. Von den verdienstvollen Bemühungen um die Gadmentaler Handweberei der A. Oboussier zeugen zwei Kinderkleidchen, in natürlicher Ver- zierung mit dem gewebten Bord.

Die Ausstellung hat manigfach Lücken auf- zuweisen, Lücken aber, die doch weniger kraß erscheinen als an der Landesausstellung, Lücken, die im nächsten Jahr im Rahmen der Raumkunst- Ausstellung am selben Platz in Zürich auszufüllen sind. Wir hoffen, in der nächsten Nummer das ausführliche Programm zu dieser kommenden ersten größeren Veranstaltung des Schweiz. Werk- bundes veröffentlichen zu können. H. R.



Keramische Werkstätten
Gebrüder Mantel

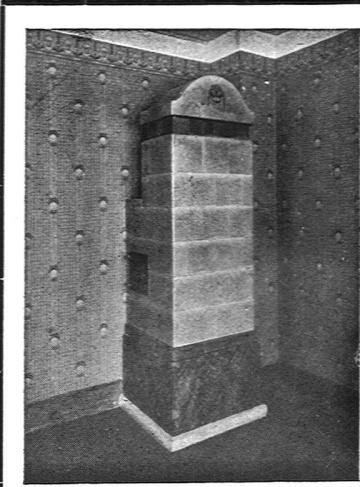
Elgg

fabrizieren:

Baukeramik, Majoliken
Brunnen, Cheminées
Kachelöfen



MÖBEL-FABRIK
BACHMANN FRÈRES / TRAVERS
FABRIK-ETABLISSEMENT FÜR BÜRGERTLICHE
WOHN RÄUME & VOLLSTÄNDIGEN INNENAUSBAU



**Steph. Burkart Söhne
OFENFABRIK**

Gegr. 1865 Emmishofen (Thurgau)
Telephon 38 - Postcheckkonto VIIIC 219

Fabrikation von
Chamotte-Öfen

in allen Farben und Ausführungen
Anfertigung nach jeder Zeichnung
Kataloge zu Diensten

Erstellen von
Wand- und Boden-Belägen
in Küchen, Bädern etc.

O.SCHRANZ



ZÜRICH
Löwenstr. 25, Tel. 80.64

Richard Staub / Zürich 8

Spezialität in Baubeschlägen
in allen Preislagen

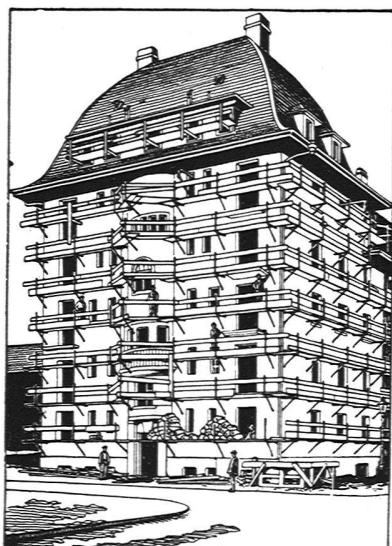
Buchdruckerei Benteli A.-G.
Bümpliz

Ypern und sein Untergang

mit 13 Reproduktionen
nach künstlerischen Feder-
zeichnungen **Preis Fr. 1.—**

**Keine Gerüststangen mehr bei Verwendung des patentierten
Universal-Gerüstträger »Herkules«**

Einfachstes und schnellstes Verfahren im Eingerüsten



Ansicht eines eingerüsteten Hauses

HAUPTVORTEILE
gegenüber allen heutigen Systemen:

- 1. Die Gerüststangen fallen weg, nichts beengt den Platz am Gebäude; rasche Montage und Wegnahme der Gerüstträger.
- 2. Einfache Handhabung, Zusammenlegbarkeit, daher keine Spezialarbeiter erforderlich; bequemes Transportieren.
- 3. Hohe Tragkraft bei unbegrenzter Wiederverwendbarkeit der Träger.
- 4. Keine Eisenbestandteile im Mauerwerk, daher keine Rostflecken im Verputz zu gewärtigen.
- 5. Überall verwendbar; in Backstein-, Bruchstein- und Hausteinkauerwerk leicht anzubringen.
- 6. Festes Eingreifen im Mauerwerk durch Spezialvorrichtung, die ein Schwanken oder Herausziehen aus der Mauer verunmöglich.

Kein Hausbesitzer, Architekt oder Baumeister versäume seine Neubauten sowie bestehende Häuser für Reparaturen mit dem bestbewährten „**HERKULESGERÜST**“ (ohne Stangen) zu versehen!

Übernahme kompletter Gerüstungen, Reparaturen und Verputzarbeiten.
Verkaufs- oder mietweise Überlassung der „**HERKULESTRÄGER**“ für Putz-, Spengler-, Maler- und Bildhauergerüste etc.

**Verlangen Sie weitere Auskunft bei
HEINRICH HATT-HALLER, ZÜRICH 3**
HOCH- UND TIEFBAU-UNTERNEHMUNG

oder bei **Robert Kaiser & Co., Baumeister**, in **St. Fiden** (St. Gallen),
Vertreter für die Kantone St. Gallen, Thurgau und Appenzell, und bei
E. Vogel, Zivilingenieur, in **Koelliken**, für die ganze übrige Schweiz.

Hektor Schlatter & Co., St. Gallen

S. W. B.

Werkstätten für feine Schreinerarbeiten

Gesamter
Innenausbau in
gediegener Ausführung
u. in jeder beliebigen Holzart.
Übernahme von Laden- u. Geschäfts-
haus-Einrichtungen. :: Hallen-
und Stockwerktreppen
in erstklassigem
Material

Prima Referenzen :: :: Reichassortiertes Holzlager

Glaserarbeiten
Schiebefenster
Doppelrahmenfenster

C. KAUTER'S ERBEN
ST. GALLEN

Werkstätten für
GIPSEREI
STUKKATUR

H. SCHMITZ
ST. GALLEN

Werkstätten für
MALEREI
DEKOR. KUNST



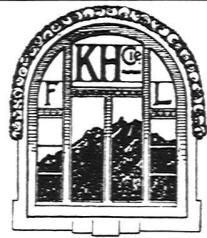
ST. GALLEN

Elektrische Unternehmungen
Moderne sanitäre Anlagen
Mechanische Werkstätte

Bahnhofstrasse 4 u. 4 a

Telephon Nr. 2010





KAMER - HERBER & CIE., LUZERN

Fensterfabrik und mech. Schreinerei

:::: Spezialität: Schiebefenster-Fabrikation ::::

Telephon 530 Telegr. Kamerherber



Bahnhof Grenchen Nord

Schweizerische Strassenbau-Unternehmung A.-G.

(Aeberli-Makadam- und Asphalt-Werke)

LAUSANNE - BERN - ZÜRICH

ASPHALT - BELÄGE

Strassenwalzungen, Gross- und Kleinsteinpflasterungen

TIEFBAU - ARBEITEN

ÜBER DIE VERWENDUNG

~~~~~ von ~~~~~

### ETERNIT

8° brosch., 16 Seiten, Preis 50 Ct.

VERLAG BENTELI A.-G., BÜMPLIZ



### Gipser- und Malergenossenschaft Zürich

Bureau: Erlachstrasse 37, Zürich 3 — Telephon 7825

empfiehlt sich für sämtliche einschlägigen Arbeiten

Mässige Preise

Prima Referenzen

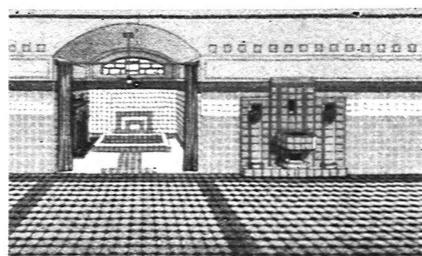
### fallzbautefeln Globus

mit Luftzirkulation und Vervis ge-währleisten schnell, billig u. rationell **frodene Wände** \* Muster u. Vorzugs-Offerte kostenfrei

Mittelderrische Asphalt- und Gelwerke Delitzsch

### A. RUOSS NIEDERLENZ

Alle Arten Bild- und  
Steinhauerarbeiten



### SPEZIALHAUS FÜR BODEN- UND WANDPLATTENBELÄGE ERNST KUMMERT, BASEL

ERSTKLASSIGER FACHMANN, VERTRETER VON  
PRIMA BODEN- UND WANDPLATTEN-FABRIKEN

GÜTERSTRASSE 127  
TELEGR.-ADRESSE: PLATTENKUMMERT BASEL — TELEPHON 689

# **ELEKTRO-MECHAN. REPARATUR-WERKSTÄTTE ZÜRICH**

Hardturmstrasse 121, Fabrik „Orion“  
Eisenbahnstation Zürich-Letten **BURKHARD & HILTPOLD, ZÜRICH 5** Teleph.: Geschäft 8355, Privat 8338  
Telegrammadresse: Elektromechan.

## **Reparatur, Umwicklung, Umtausch, Kauf, Verkauf und Vermietung elektrischer Maschinen, Motoren, Transformatoren, Ventilatoren usw.**



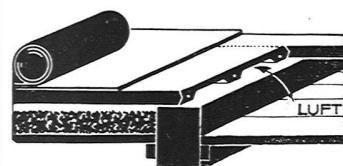
## Kauft meine Spezialmarke:

# WIDMANN-ZIGARREN

zu 15 und 20 Cts.

L. A. BERTHOUD  
BERN  
BEIM WIDMANNBRUNNEN

# Diplolith- & Zementsteinfabrik Dietikon E. G.



Eisenarmierte  
**Schlacken-Diele**  
Linoleum, Asphalt, Plättli etc.  
auf Holzgebälk  
**KUONI & Co. // CHUR**  
**BAUGESCHÄFT**

**RATIONELLE UND  
LICHTTECHNISCH VOLKOMMENE  
BELEUCHTUNGSKÖRPER  
FÜR 1/2 WATTLAMPEN  
ORIGINALKONSTRUKTIONEN DER LEUCHTERFABRIK  
**RITTER & UHLMANN  
INLAND-  
PATENT  
BASEL  
AUSLAND-  
PATENT****

# GEBR. BECK, CHUR

## Prima Referenzen von ersten Architektur-Firmen der Schweiz / Prompte Bedienung

# Marmor- u. Granitwerke Aarau

# GUGGENBÜHL, MÜLLER & Co., ZÜRICH

## ■ ERSTELLEN

ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME, LÜFTUNGS-,  
WARMWASSERBEREITUNGS- & SANITÄRE ANLAGEN  
FÜR WOHNHÄUSER, VILLEN, HOTELS, SCHULHÄUSER, SPITÄLER UND FABRIKEN  
AUSZEICHNUNG AN DER SCHWEIZ. LANDESausstellung, BERN: GOLDENE MEDAILLE

# HAUPT & AMMANN, ZÜRICH

**Zentralheizungen**

**Warmwasserversorgungen**

**Sanitäre Anlagen**

Beste Referenzen

Projekte kostenfrei

**PHOTOGRAPHIE**

**Spezialität in Architektur-Aufnahmen**

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.

Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

**H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, ZÜRICH**

Atelier für Reproduktionsphotographie

## Alfred Schmidweber

Schmidt & Schmidweber's  
Nachfolger

**Marmor- & Granitwerke**  
**ZÜRICH**

Dufourstr. 4 / Fabrik in Dietikon



Ausführung aller vorkommenden Arbeiten in poliertem Marmor und Granit / Grösste Auswahl in dekorativen Marmorarten / Grab-Monumente in künstler. Ausführung nach eigenen und gegebenen Entwürfen

PRIMA REFERENZEN



Schweizer. Landes-Ausstellung  
Bern 1914

**GOLDENE MEDAILLE**

Abteilungen Hochbau u. Friedhofskunst



## Die Zeitschrift „Das Werk“ liegt auf:

**In Basel:**

Grand Café Metropol-Monopol  
Grand Café Spitz  
Alte Bayrische Bierhalle  
Casino  
Café Central  
Hotel Storchen  
Restaurant Helm  
Restaurant Schützenhaus  
Restaurant Schlüssel-Zunft  
Restaurant Rebleute-Zunft

**In Bern:**

Café Bubenberg  
Café du Théâtre  
Café Zytglogge  
Hotel Bristol  
Hotel Schweizerhof  
Bürgerhaus

Casino  
Volkshaus  
Wiener Café  
Verkehrsbureau

**in Chur:**

Gasthaus Rebleuten

**in Luzern:**

Hotel Monopol-Metropol  
Hotel Wilder Mann  
Restaurant Flora  
Restaurant Rosengarten

**in Solothurn:**

Hotel Terminus

**in St. Gallen:**

Grand Café Mercatorium  
Grand Café Union

Café National  
Hotel Schiff

**in Zürich:**

Grand Café Astoria  
Grand Café des Banques  
Grand Café Elite  
Grand Café Metropol  
Grand Café Odéon  
Grand Café de la Terrasse  
Hôtel Baur au Lac  
Hôtel Bellevue au Lac  
Hôtel Eden au Lac  
Hôtel Habis-Royal  
Restaurant St. Annahof  
Restaurant Äpfelkammer  
Restaurant St. Gotthard  
Restaurant Ost  
Restaurant du Pont  
Kunstsalon Tanner

# Zentralheizungen

erstellen Moeri & Cie.  
Luzern.



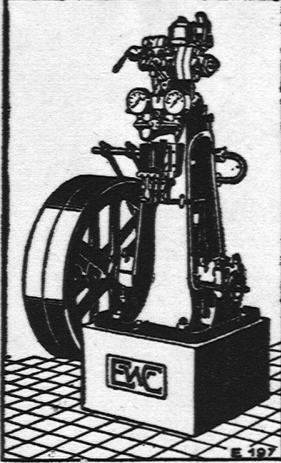
Wasserdurchlässige Stellen in Böden und Wandputz werden mit schnell-bindender „SIKA“ verdichtet.

## Chem. Bau-techn. Artikel

# SIKA

für staubtrockene **Abdichtung** von **Zement, Kalkputz, Beton** etc., widersteht einem Wasserdruck von über **6 Atm. = 60 m.**  
Auf Wunsch führen wir die Arbeiten selbst aus oder stellen Personal und übernehmen weitestgehende **Garantien.** // Prospekte und prima Referenzen.  
Zu allfälligen Vergleichsproben Muster zu Diensten.

Telephon 7462      **Fabrikation und Vertrieb:**      Teleg.: SIKA  
**Kasp. Winkler & Cie., Zürich 5**



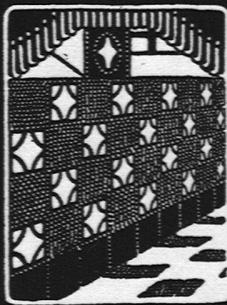
**ESCHER WYSS & CIE**  
Zürich

*Eis- und Kühl-Anlagen*

93/17

**W. WEDER & CIE / ST. GALLEN**  
Werkstätten für kunstgewerbliche Metallarbeiten

Ornamentale Bauarbeiten / Getriebene Arbeiten für Innendekoration  
Drück- und Stanzarbeiten



**BUCHNER & Co**

ZÜRICH LANGSTR. 147-153  
SPECIALHAUS F. AUSFÜHRUNG  
DEKORATIVER KERAMISCHER  
BODEN- UND WANDBELÄGE



**KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTE FÜR WOHNUNGS-  
EINRICHTUNGEN.**

TELEPHON No. 3084.

**HUGO WAGNER, BERN.**

ATELIER FÜR INNEN - AUSBAU UND GESAMTE AUSSTATTUNG VON  
WOHN- UND REPRÄSENTATIONSRÄUMEN - EINRICHTUNG MODERNER  
VILLEN, HOTELS U. KAUFHÄUSER, SOWIE AUSFÜHRUNG FEINER BAU-  
SCHREINER-ARBEITEN UND TREPPENANLAGEN. KOSTENANSCHLÄGE.

BÜRO: HOCHBÜHLWEG 7.

WERKSTÄTTEN: NIESENWEG 10.

**DECO A.-G. ZÜRICH**  
Sanitäre und Heizungs-Anlagen

GOETHESTRASSE 18 // FALKENSTRASSE 21 // TELEPHON Nr. 860

**ALB. ISLER = ZÜRICH**  
MALER AM STADTTHEATER  
**THEATERDEKORATIONEN**

Atelier: Seehofstrasse

Telephon 55.15

**Rolladenfabrik A. Griesser A.-G./Aadorf**



liefert alle Arten von  
Stahlwellblech- und Holzrolladen,  
Rolljalousien, Zugjalousien  
anerkannt vorzüglich. Konstruktion  
nach eigenen patentierten Systemen.

Rollschutzwände,  
Jalousieklappladen.

Katalog und Preislisten  
gratis und franko zur Verfügung.