

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

und Keimen zu bekannten fertigen Bildern nachgehen, so wird der Künstler mit Freude aus den prachtvollen Lichtdrucken in großem Quartformat der Technik und der Art der Linienführung nachgehen, er wird lehrreiche Vergleiche anstellen über die verschiedenen Stadien, bis zu welchen der einzelne Künstler seine Zeichnungen durchführt, um einen malerischen oder formalen Eindruck festzuhalten. Die Reproduktionen sind von einer technischen Vollendung, daß man beinahe die Nummern des Bleistifts daraus erkennen kann, dessen sich der Künstler bediente. Liebermann ist längst als einer der glänzendsten Zeichner bekannt, viele seiner Zeichnungen sind als fertige Meisterwerke zu bewerten und nicht als Studien oder Skizzen. Seine Welt, die er für die künstlerische Darstellung in Betracht zieht, legt ihm wie Menzel die Bleistift- oder Kohlezeichnung oft als einzig sinngemäße und dem Motiv entsprechende Darstellung nahe. Hat man doch in neuerer Zeit wieder mehr gelernt, sich nicht auf bloße Umrisse zu beschränken, sondern mit den graphischen Mitteln farbige, tonige, malerische Werte wiederzugeben. Gerade Liebermanns Entwicklungsgang ist für die Wandlung der Zeichenkunst typisch und das Buch mit seinen 50 vortrefflich ausgewählten Zeichnungen zeigt deutlich, was für hohe Ansprüche der Künstler heute an die Zeichnung stellt. Die fabelhafte Beherrschung der künstlerischen Mittel, die aus Liebermanns Ölbildern spricht, tut auch hier

jedes Blatt kund, sei es daß es eine völlig durchgearbeitete Studie darstellt oder daß es mit einigen fabelhaft sicher hingetzten Strichen einen formalen Eindruck festhalten will. Da ist es eigentlich die Kunst des Fortlassens, die uns wie bei Rodins Zeichnungen das eminente Können eindringlich vor Augen hält.

Anders geartet und doch verwandt im klar erfassenden Blick und in der souveränen Beherrschung der technischen Mittel ist die Zeichnungskunst des Franzosen Albert Besnard, der die einzigartige Kraft besaß, während der Jahrzehnte vorbeiziehender Schulen unbeirrt sich selber treu zu bleiben und als ein unbestrittener Führer alle die größeren aber eigenwilligeren Anreger zu überdauern. Bleibt er uns in seinen fertigen Bildern als typischer Vertreter der offiziellen akademischen Kunst stets in einer gewissen respektvollen Entfernung, ohne uns zum innern Mitschwingen irgendwelcher Art bringen zu können, so sind seine Zeichnungen schon eher geeignet, ein etwas näheres Verhältnis zu ihm zu gewinnen. Es hat ein eigenes Interesse, gerade diesen Künstlern bei der Arbeit zu belauschen, die Sicherheit des Strichs und die feinnervige Delikatesse der Darstellung zu bewundern. Beide, Liebermann und Besnard sind wirkliche Meister der Zeichnung und können als Lehrer und Anreger warm empfohlen werden, den Kunstfreunden zum Genuß, den ausübenden Künstlern zum Studium.

H. B.

„Das Werk“

ist das geeignetste
Insertionsorgan
für alle im Baufache
und Handwerk tätigen
Geschäfte und
Unternehmungen

Bammert & Schneider / St. Gallen

Werkstätten für:
**GIPSEREI, STUCCATUR
TERRASIT-FAÇADENVERPUTZ
MALEREI**

Mitinhhaber der Firma:
CLAVADETSCHER, BAMMERT & Co., HERISAU

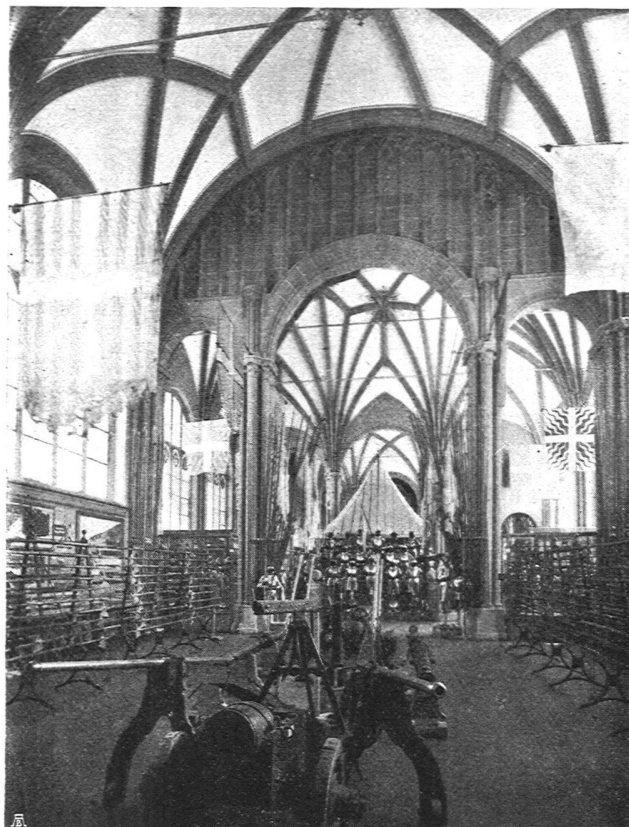
**Laden-,
Küchen-
& Kühl-
Einrichtungen**

A. BERTHER
Mech. Schreinerei
ZÜRICH 4

**WILH.
BAUMANN
HORGEN**

**Rolladen. Rolljalousien.
Jalousieladen. Rollschutzwände**

Gegründet
1860



Der Waffensaal
im Landesmuseum
(Phot. Wehrli, Kilchberg)

Zum Artikel: Hodlers
„Murten“ und dessen
künftiger Standort.

Falzbauplatten Globus

mit Luftzirkulation und Verputz ge- **trockene Wände** * Muster u. Vorzugs-
währtesten schnell, billig u. rationell Offerte kostenfrei

Mitteldeutsche Asphalt- und Belwerke Delitzsch

DRUCKAUFTRÄGE

aller Art werden ausgeführt von
der Buch- u. Kunstdruckerei
Benteli A.-G., Bümpliz-Bern

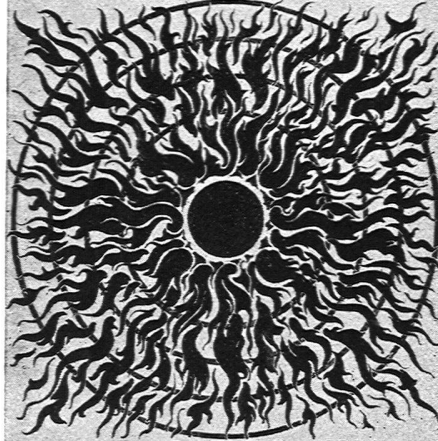
SCHWEIZ.
LICHTPAUSANSTALTEN A.G.
Auf der Mauer 4 **ZÜRICH** Auf der Mauer 4
Filialen in **Bern, St. Gallen & Luzern**
Heliographie  **Negrographie**
Spezialität: **Trockendruck** (Plandruck)
Heliographie - Paus- und Zeichenpapiere
Lichtpaus - Apparate
Man verlange Muster u. Preislisten.



ROLLADEN-FABRIK CARL HARTMANN BIEL :: BIENNE

Stahlblech-Rolladen / Holz-
Rolladen / Roll-Jalousien /
Roll-Schutzwände
Scheren-Gitter / Eiserne
Schaufenster-Anlagen /

ZENTRALHEIZUNGS- FABRIK & TERMA AG. BERN



• MAILAND • PARIS • NIZZA •
ZENTRALHEIZUNGSANLAGEN ALLER SYSTEME
SANITÄRE ANLAGEN • VENTILATIONEN • DAMPF
KÜCHEN MODERNSTEN SYSTEMS • GIESSEREI
METALLGIESSEREI • KUNSTGEWERBE



„EXPRESS“

Akten- und Brief-

Aufzüge

für Banken, Ge-
schäftshäuser etc.

Speisen-Aufzüge

erstellen in tadelloser Aus-
führung und mit leichtem,
geräuschlosem Gang

GEBR. GYSI

BAAR-ZUG

KONSTRUKTIONS-WERKSTÄTTE

3 Exemplare



Vereinfachung in Ihren
Korrespondenzen, Ordnung
und Klarheit erreichen Sie bei
Verwendung des 1000 fach
bewährten „Matterhorn-
Durchschreibeverfahrens mit
Achatstift“. Dasselbe ist von
fast unschätzbarem Werte
und daher empfehlenswert

*für jeden Geschäftszweig,
für Behörden, Private etc.*

Wir unterhalten ein ständiges Lager in diesen
Büchern für die verschiedensten Zwecke, wie Kor-
respondenz, Aufträge, Rechnungen, Bestellscheine
etc. — Sonderprospekt gratis auf Verlangen.

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

MIETVERTRÄGE

Buchdruckerei Benteli A.-G.
Bümpliz-Bern

E. SCHMIDLIN

vorm. Bühler & Schmidlin

Steinwerk

WURENLOS

bei Baden (Schweiz)
TELEPHON

STEINHAUER-ARBEITEN

jeder Art, sowie

QUADER-LIEFERUNGEN

roh und auf Mass bossiert
für Bildhauer-Zwecke, bis
2 Meter hoch ohne Lagen,
passend für grosse Figuren

in gelbem und blauem MUSCHELKALKSTEIN

garant. grösste Druckfestig-
keit, absolut wetterbeständig

REFERENZEN:

Leuenbank Zürich / Kantonalbank He-
risau / Krematorium Schaffhausen /
Grabdenkmal für Stocker v. Ziegler in
Schaffhausen / Brunnenanlagen zum
Rechberg, Zürich etc. etc.



Keramische Werkstätten
Gebrüder Mantel

Elgg

fabrizieren:
Baukeramik, Majoliken
Brunnen, Cheminées
Kachelöfen

BAUKONTOR BERN



EISEN · BAUMATERIAL · HOLZ

ERSTKLASSIGE VERTRETUNGEN
REICHHALTIGES LAGER

Hauptbureau: Hirschengraben 7 Lager: Effingerstrasse 92, 61 u. 63
Telephon 3271, 1723 „ Neubau Linde

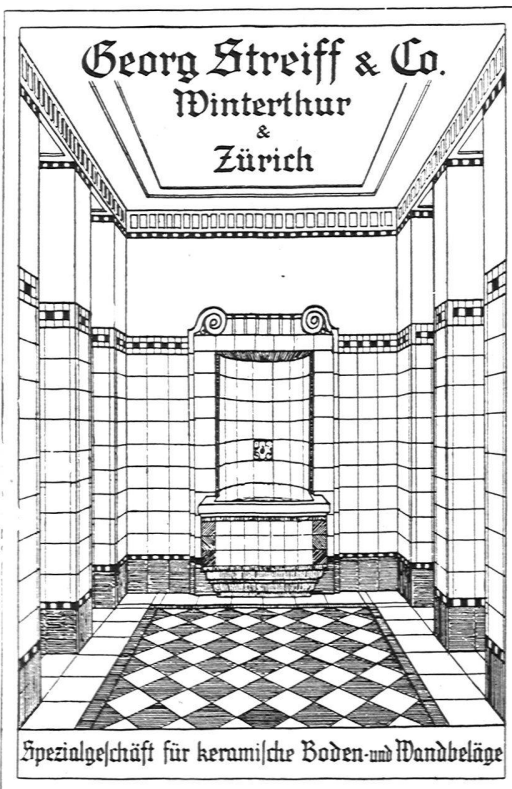


KATALOGE
PREISLISTEN
PROSPEKTE
TABELLEN
BRIEFKÖPFE
RECHNUNGEN
ZIRKULARE
GESCHÄFTS-
KARTEN
KVERTS

usw. usw.

liefert rasch und in
besten Ausführung

Buch- und Kunstdruckerei
BENTELI A.-G.
BÜMPLIZ-BERN



Th. Bertschingers Söhne



Hoch- und Tiefbau-
Unternehmung

Zürich und Lenzburg

Muschelsandsteinbruch

„Steinhof“

OTHMARSINGEN

(Marine Molasse)

Lieferung von:

Roh- und Hausteinen

in gelblicher und bläulicher Färbung

Dekorative Struktur

Warmer Ton

REFERENZEN:

„Peterhof“ und „Leuenbank“, Paradeplatz, Zürich / Geschäftshaus „Singer“, Marktplatz, Basel u. v. a. m.



OSK. BERBIG SOHN

ZÜRICH 2

GLASMALEREIEN

Kirchen- und profane Arbeiten, Anfertigung von Wappenscheiben, Blei- und Metallverglasungen, Glasatzerei, -Schleiferei

GEGRÜNDET 1877

10 HÖCHSTE AUSZEICHNUNGEN

PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Interieur, Maschinen etc.
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich

Atelier für Reproduktionsphotographie

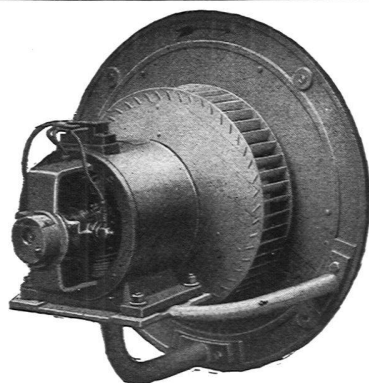
Buchdruckerei Benteli A.-G.
Bümpliz

Deutsche Kriegsgefangene
in Grossbritannien

mit 103 fein ausgeführten Bildern nach
photogr. Aufnahmen. Preis Fr. 3.50

G. MEIDINGER & Co., BASEL

FABRIKATION VON ELEKTROMOTOREN UND VENTILATOREN



Centrifugal-Ventilatoren

für Nieder-, Mittel- und Hochdruck, geräuschlos
laufend, mit äusserst geringem Kraftverbrauch

Lüftungs-Anlagen

für Schulen, Kirchen, Spitäler, Theater, Museen usw.

Entstaubungsanlagen / Luftfilter

PRIMA REFERENZEN IM IN- UND AUSLAND



KUNSTSALON FERD. WYSS, BERN

STÄNDIGE AUSSTELLUNG

von Werken von

Ed. Boss, M. Brack, A. Brügger, E. Cardinaux, S. Hauser, Ferd. Hodler,
H. Hubacher, Ed. Hopf, H. Huber, E. Huber, W. Kündig, W. Koch,
E. Linck, L. Moilliet, E. Niethammer, Tr. Senn, V. Surbek, G. Vollenweider

Van Gogh, E. Perincioli, J. Provost, T. Casteels,
J. Crome, Kneller, Cina da Conegliano etc.

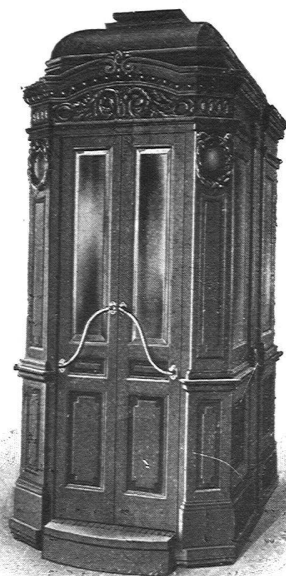
□ □ □

GRAPHISCHE SAMMELMAPPEN

LITHOGRAPHIEN ALS REISE-ANDENKEN VON BERN

Liebhaber-Bände, Faksimile-Reproduktionen alter Meister,
Mappen-Werke, Porzellan, neueste Fachliteratur über
Malerei, Plastik, Architektur, Kunstgewerbe und Kunsthandel

AUFZÜGE



liefern in modernster Ausstattung für alle Betriebsarten

SCHINDLER & C^{IE}

Gegr. 1874

LUZERN

Telephon 873



**GALERIE D'ART
À LA ROSE D'OR
NEUCHÂTEL**

♦
Exposition permanente de
PEINTURE, SCULPTURE
et ART DÉCORATIF
♦

Dépôt de l'
ASSOCIATION POUR LA VENTE
S. H. S.

Einbanddecken

zu der Monatsschrift

DAS WERK

Buch- u. Kunstdruckerei
Benteli A.-G., Bümpliz

Preis Fr. 2. —

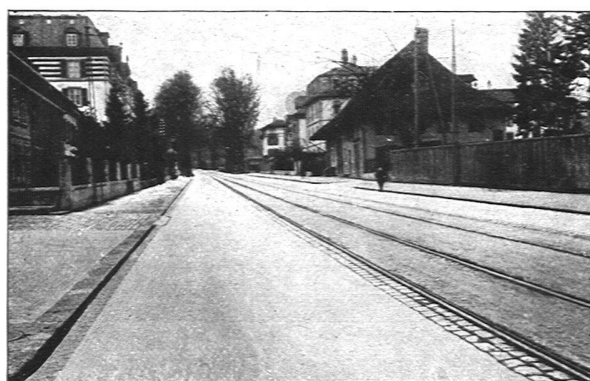
JOS. MEISTER

SOLOTHURN



**ZENTRAL-
HEIZUNGEN**

ALLER SYSTEME



Neubrückstrasse, Bern

Schweizerische Strassenbau-Unternehmung A.-G.

(Aeberli-Makadam- und Asphalt-Werke)

LAUSANNE - BERN - ZÜRICH

ASPHALT-BELÄGE

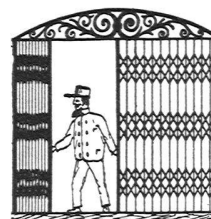
Strassenwalzungen, Gross- und Kleinsteinpflasterungen

TIEFBAU-ARBEITEN

SIEGLE & Co., Rolladenfabrik, ZÜRICH 8



Wellbleche
Zusammen-
schiebbare
Gitter
Eiserne
Façaden



TELEPHON Nr. 4936

Richard Staub / Zürich 8

Spezialität in Baubeschlägen

in allen Preislagen



J. Rukstuhl, Basel

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Centralheizungen

aller Systeme

Warmwasser — Niederdruckdampf etc.



H.G. Baugeschäft
vorm. U. Trippel & Filiale Arosa
Chur

Chaletbau, Zimmerarbeiten, Bauschreiner- u. Glaserarbeiten
Spezialität: Schreinerarbeiten in Naturholz:
Bergfichte, Arve, Lärche, Eichen, Aushbaum.
Sägewerke, Holzhandlung

EISENKONSTRUKTIONEN
KUNSTSCHLOSSEREI
F. JENNY / DAVOS
Gitter, Leuchter, Beschläge etc.
in jeder Stilart

BILDHAUEREI
empfiehlt sich zur Uebernahme von **Holzbildhauer-**
Arbeiten für Bau und Möbel, in allen Stilarten.
Maschinelle Einrichtung spez. für Vervielfältigung
~~~~~ für figürliche wie ornamentale Arbeit ~~~~~  
**REINHARD & MOREL, Oberdorfstrasse 16, ZÜRICH 1**

**A.-G. der Möbel- und Parkett-Fabrik**  
VON **ROBERT ZEMP**  
**EMMENBRÜCKE-LUZERN**  
Kunstgewerbliches Etablissement für  
**INNENARCHITEKTUR & INNENDEKORATIONEN**  
empfiehlt sich den titl. Bauherren und Architekten für Ausführung gediegener  
**SCHREINERARBEITEN, MÖBEL, STOFFDEKORATIONEN ETC.**  
Renommirtes Haus für durchaus solide und kunstgerechte Ausführung  
Gegründet 1864

**Verlag Benteli A.-G.**  
**Bümpliz-Bern**

HERMANN FERNAU:

**Durch!... zur Demokratie!**  
269 S. 8°. Preis Fr. 3. 90

**Wie deutsche Geschicht-**  
**schreiber einst urteilen**  
**werden**  
32 S. 8°. Preis 50 Cts.

■

J. W. HEADLAM:

**Der deutsche Kanzler**  
**und der Kriegausbruch**  
20 S. 8°. Preis 30 Cts.

**Die**  
**Kriegsziele der Alliierten**  
26 S. 8°. Preis 50 Cts.

**Les Conditions que les**  
**Alliés mettent à la Paix**  
24 pages. 8°. Prix 50 cts.

■

M. BHOWNAGGREE:

**Das Urteil**  
**des indischen Volkes**  
36 Seiten. Preis 30 Cts.

**Le Verdict des Indes**  
40 pages. Prix 30 cts.

**Über die**  
**Verwendung**  
**von Eternit**

Vom Bund Schweiz. Archi-  
tekten (B. S. A.) auf Veran-  
lassung der Schweiz. Ver-  
einigung für Heimatschutz  
herausgegeben. Gutachten.

8°. broschiert // 16 Seiten  
Preis 50 Cts.

**Verlag Benteli A.-G.**  
**Bümpliz-Bern**

## Chem. Bau-techn. Artikel

# PURIGO

für **Reinigung** aller Art, **Härtung** von  
Natur-, Kunststein, Mörtelmassen etc.  
Schützt gegen starke Reagenzien, Säuren.

# CONSERVADO

(farbig und farb-  
und geruchlos)

zur **Konservierung** und **Dichtung** von Putz (Wetterfassaden) und  
Gesteinen mittelst Eintränkung. Schützt gegen Salpeterausblühungen etc.

Auf Wunsch führen wir die Arbeiten selbst aus oder stellen Personal und  
übernehmen weitestgehende **Garantien**. Prospekte und la. Referenzen.

Telephon 7462

**Fabrikation und Vertrieb:**

Telegr.: SIKa

**Kasp. Winkler & Cie., Zürich 5**



## IGAS-PARKETT

Zirka 7000 Quadratmeter ver-  
legt. Ausnahmslos la. bewährt.  
Einfach, billigst und solidst.  
Dito zu aller Art Kitt- und An-  
strich-Zwecken.

## GUGGENBÜHL, MÜLLER & Co., ZÜRICH

ERSTELLEN

ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME, LÜFTUNGS-  
WARMWASSERBEREITUNGS- & SANITÄRE ANLAGEN  
FÜR WOHNHÄUSER, VILLEN, HOTELS, SCHULHÄUSER, SPITÄLER UND FABRIKEN

AUSZEICHNUNG AN DER SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG, BERN: GOLDENE MEDAILLE

## NATIONALE KUNSTAUSSTELLUNG IN ZÜRICH 1917 ABTEILUNG FÜR ANGEWANDTE KUNST

# NEUE WERKE MODERNER GOLD- UND SILBER-SCHMIEDEKUNST

AUS DEN EDELMETALL-WERKSTATTEN VON  
**A. STOCKMANN, S. W. B., LUZERN**

## HAUPT & AMMANN, ZÜRICH

**Zentralheizungen**

**Warmwasserversorgungen**

Beste Referenzen

**Sanitäre Anlagen**

Projekte kostenfrei

# Zentralheizungen

erstellen

**Moeri & Cie.  
Luzern.**



**ELEKTRO-MECHAN.  
REPARATUR-WERKSTÄTTE ZÜRICH**

Hardturmstrasse 121, Fabrik 'Orion'  
Eisenbahnstation Zürich-Letten

**BURKHARD & HILTPOLD, ZÜRICH 5**

Teleph.: Geschäft 8355, Privat 8338  
Telegrammadresse: Elektromechan.

**Reparatur, Umwicklung, Umtausch, Kauf, Verkauf und Vermietung  
elektrischer Maschinen, Motoren, Transformatoren, Ventilatoren usw.**

**ALB. ISLER - ZÜRICH  
MALER AM STADTTHEATER  
THEATERDEKORATIONEN**

Atelier: Seehofstrasse

Telephon 55.15

**DECO A.-G. ZÜRICH  
Sanitäre und Heizungs-Anlagen**

GOETHESTRASSE 18 // FALKENSTRASSE 21 // TELEPHON Nr. 860

**KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTE FÜR WOHNUNGS-  
EINRICHTUNGEN.**

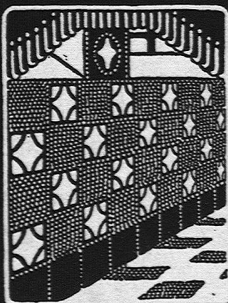
TELEPHON No. 3084.

**HUGO WAGNER, BERN.**

**ATELIER FÜR INNEN-AUSBAU UND GESAMTE AUSSTATTUNG VON  
WOHN- UND REPRÄSENTATIONS-RÄUMEN - EINRICHTUNG MODERNER  
VILLEN, HOTELS U. KAUFHÄUSER, SOWIE AUSFÜHRUNG FEINER BAU-  
SCHREINER-ARBEITEN UND TREPPENANLAGEN. KOSTENANSCHLÄGE.**

**BURO: HOCHBUHLWEG 7.**

**WERKSTÄTTEN: NIESENWEG 10.**



**BUCHNER & Co**

**ZÜRICH · LANGSTR. 147-153**

**SPECIALHAUS · AUSFÜHRUNG  
DEKORATIVER KERAMISCHER  
BODEN- UND WANDBELÄGE**

