

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 4 (1917)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

zeichnungen in vorteilhafter Weise zur Schau gestellt. Der Eindruck, den diese elementare Schaffenskraft auf den Beschauer ausübt, ist ein ganz gewaltiger. Drei oder noch mehr Kunstgenerationen ziehen an uns vorüber, und jede ist im Werk dieses Einzelnen repräsentiert. Und daß aus den frühesten Bildern, die noch die Abhängigkeit des Schülers verraten, dieselbe unverkennbare Persönlichkeit herausschaut wie aus den letzten monumentalen Schöpfungen, Landschaften und Porträts, ist eine Offenbarung künstlerischen Genies, wie sie drastischer kaum vor Augen geführt werden könnte. Und dabei fehlt bei diesem Überblick noch eine Fülle der bekanntesten und umfangreichsten Bilder, die im Ausland sich befinden. Man muß schon weit, weit zurückgehen um einen bildenden Künstler zu finden, dessen Gesamtwerk einen so überragenden und fabelhaft vielseitigen Eindruck macht. Wir begrüßen in dieser Ausstellung ein erfreuliches Gegengewicht gegen alle die fremde Kunstpropaganda, die gegenwärtig uns vor uns selber so klein machen will.



*Bosselet, Müller & Co., Zürich
Möbelfabrik und Bauschreinerei*

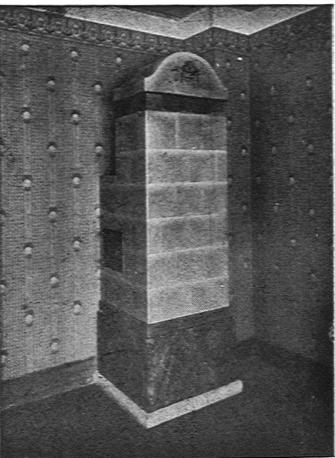
*GESAMTER INNENAUSBAU | STÄNDIGE AUSSTELLUNG
nach eigenen od. gegebenen Entwürfen ⇒ Bahnhofstrasse 57, 1. Stock ⇒
Ia. Ausführung - Feinste Referenzen ⇒ St. Annahof (Kein Laden) ⇒*

SULZER

ABT: ZENTRALHEIZUNGEN & SANITÄRE ANLAGEN

WINTERTHUR

Abwärmeverwertung



**Steph. Burkart Söhne
OFENFABRIK**

Gegr. 1865 Emmishofen (Thurgau)
Telephon 38 - Postcheckkonto VIIIC 219

Fabrikation von
Chamotte-Öfen

in allen Farben und Ausführungen
Anfertigung nach jeder Zeichnung
Kataloge zu Diensten

Erstellen von
Wand- und Boden-Belägen
in Küchen, Bädern etc.

**Ernst Scheer
Herisau**

**Fabrik für
Eisenkonstruktion
Bauschlosserei
Kunstschmiede
■ ■ ■ ■ ■
Beleuchtungs-
körper**

PATENTE

„Gletscher“

GOLDENE MEDAILLE

OBRIST & SÖHNE / LUZERN

**SCHAUKASTEN
„SCHIEBETÜREN“
FLUGELTÜREN
MONTERNFENSTER**

ohne Eckpfosten
sind die höchst und anerkannt **vorteilhaftesten,
solidesten u. elegantesten. Grösste Vorteile!**



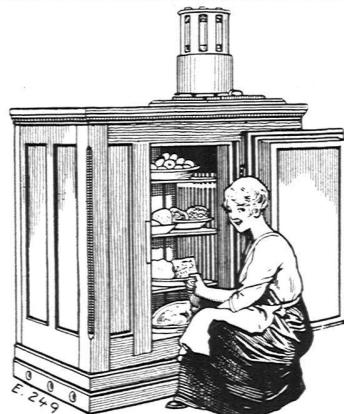
GRIBI & CIE.
Baugeschäft Burgdorf

HOCH- U. TIEFBAUUNTERNEHMUNG
ARMIERTER BETON
HOLZ- UND SCHWELLENHANDLUNG
IMPRÄGNIERANSTALT
ZIMMEREI UND GERÜSTUNGEN

CHALETBAU

HETZERLIZENZ FÜR DEN KANTON BERN
MECHANISCHE BAU- UND KUNSTSCHREINEREI

TELEGRAMM-ADRESSE: DAMPFSÄGE / TELEPH. 63 / PRIVAT-TELEPH. 189



AUTOFRIGOR A.G.
Zürich

Bureau und Ausstellungsraum: Zürich 8, Utoquai 31, Tel. 119.45

Klein-Kühlmaschine
« Autofrigor »

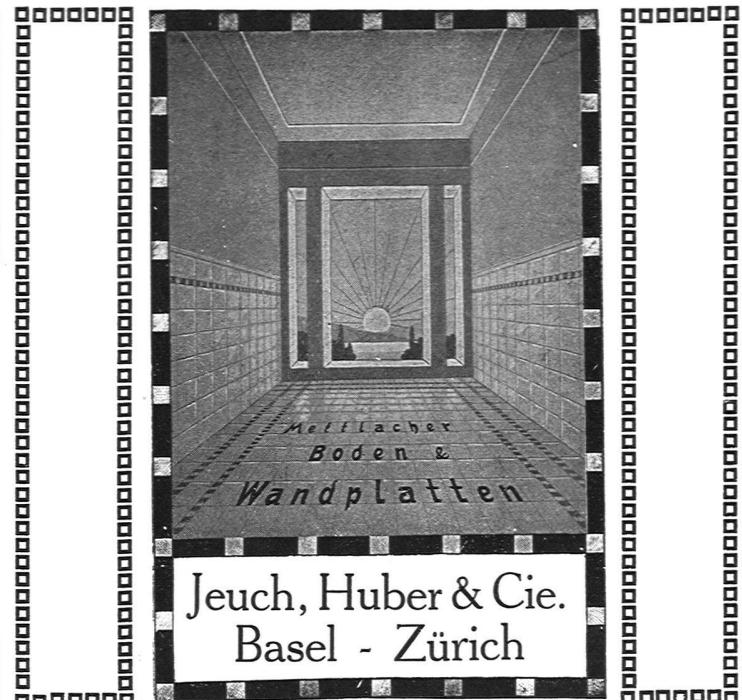
(völlig automatisch) für alle Arten von Betrieben wie z. B.
Hotels, Haushaltungen, Metzgereien

Mehrfach patentiert in vielen Staaten

93/17



„DAS WERK“ ist das geeignete
Insertionsorgan

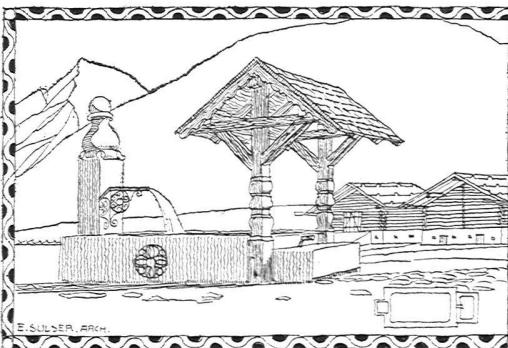


BAUMANN, KOELLIKER & Co., ZÜRICH 2
WERKSTATTEN FÜR BELEUCHTUNGSKÖRPER,
BRONZE- UND KUNSTSCHMIEDE - ARBEITEN
GROSSES MUSTERLAGER: TÖDI STRASSE No. 9



Wohnraum mit
Eternit-Decken-
füllungen

Rittmeyer
& Furrer
Archit. B.S.A.
Winterthur

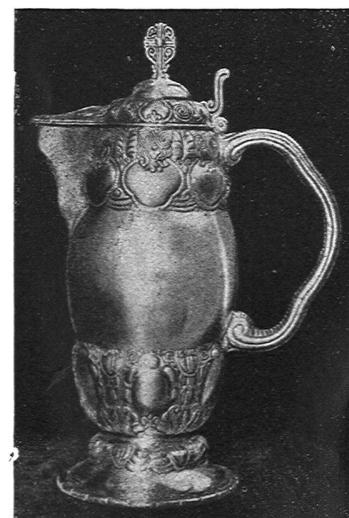


E. SÜSER, ARCH.

**Granitwerk
Andeer**

BAUARBEITEN
Brunnenanlagen
Bildhauer-Rohblöcke
in grünem Gneisgranit

GOLDENE MEDAILLE
Bern 1914 // Chur 1913



Diplolith- u. Zementstein-Fabrik E. G. Dietikon

fabriziert und empfiehlt bestens:

Diplolithplatten Bester und billigster Belag für **Rollschuh-**
bahnen, Strassen, Trottoirs, Fabriken, Käsernen, Bahnhöfe, etc. etc.

Ia. Zementsteine in diversen Formaten

Ia. Schlackensteine in diversen Formaten

Eisenbeton-Balken System „Kiefer“
Eisenbeton-Hohlposten für
Einfriedigungen etc.

Alleinverkauf des Schürmanneisens für Massivdecken, Duresco-
Dachpappe, armierte Betonröhren etc.

Gebr. Baltensperger
Goldschmiede
Zürich

Kunstgewerbliches
Atelier für Schmuck
und Gefäße, alle
Arbeiten und Tech-
niken in Edelmetall



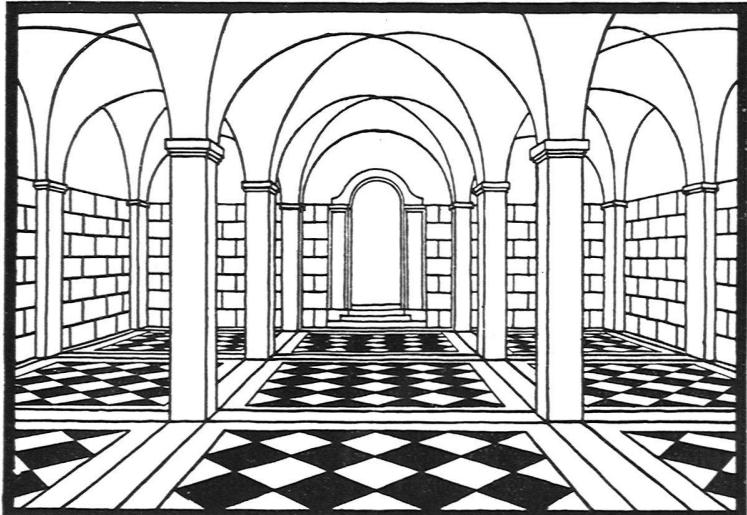
A. BANGERTER & CIE - LYSS

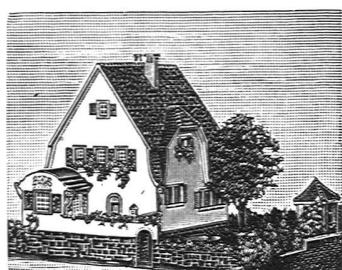
ZEIMENTWAREN UND KUNSTSTEINWERKE / FABRIKATION VON KUNSTSTEINEN
 IMITATION BELIEBIGER GESTEINSSORTEN, SOWIE HERSTELLUNG VON BETONWERKSTEINEN IN FREI-
 GEWÄHLTER UND KÜNSTLERISCHER AUSFÜHRUNG, OHNE NATURSTEINNACHAHMUNG
 FABRIKATION VON ZEMENTSTEINEN U. ZEMENTRÖHREN
 ENORME LAGER
 Schweizerische Landesausstellung in Bern 1914: GOLDENE MEDAILLE



A. Werner-Graf, Winterthur

Spezialgeschäft für Erstellung von
 Boden- und Wandbelägen

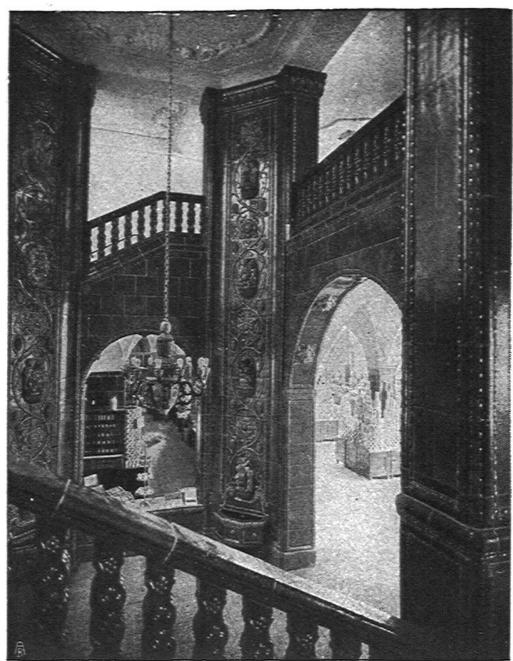




Kartonmodelle
für Hoch- & Tiefbauten
H. LANGMACK - ZÜRICH
Forchstr. 290 - Atelier für Kartonmodelle

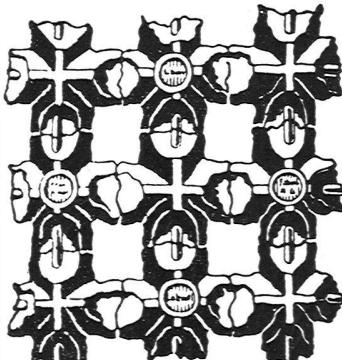


Künstlerische
Glasaffichen
E & F WIEDMER
31 SULGENAUWEG
BERN

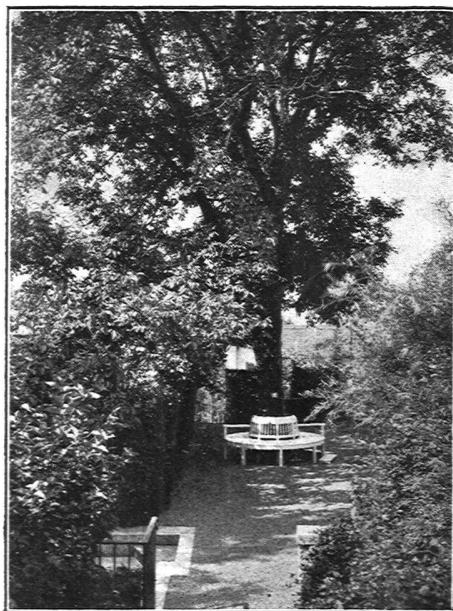


SPONAGEL & C° Mutz-Keramik
Keramische Boden- und Wandbeläge //

Schweizerische
Drahtziegelfabrik A.-G.
Lotzwil (Bern)



Drahtziegelgewebe
(Ziegelrabitz)
++ Vorzüglicher ++
Putzmörtelträger
+++
Bern 1914: Goldene Medaille
Prima Referenzen - Prospektus
und Muster gratis auf Verlangen



Bankplatz

OTTO FRÖBEL'S ERBEN
Gartenarchitekten

Zürich 7