

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 3 (1916)
Register: Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAU-
KUNST / GEWERBE / MALEREI UND PLASTIK

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten (B. S. A.)
und des Schweizerischen Werkbundes (S. W. B.)

III. JAHRGANG

1 9 1 6

VERLAG „DAS WERK“ A.-G. / BÜMPLIZ-BERN

BUCH- UND KUNSTDRUCKEREI BENTELI A.-G.
BÜMPLIZ-BERN



Leere Seite
Blank page
Page vide

Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

	Seite
Heft 1. Carl Burckhardts Reliefs am Zürcher Kunsthaus. Mit 6 Abbildungen.	1
Das neue Land- und Forstwirtschaftliche Institut, von Arch. Prof. G. Gull in Zürich.	
Mit 8 Abbildungen und 2 Plänen.	7
Werkwettbewerbe. Mit 3 Abbildungen.	16
Heft 2. Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, I, von Arch. Rittmeyer und Furrer,	
Winterthur. Mit 21 Abbildungen und 3 Plänen.	17
Heft 3. Villas modernes de Mr Henry Baudin, Genève. Mit 12 Abbildungen und 6 Plänen.	33
Altes Eisen und neues Eisen. Mit 11 Abbildungen.	41
Gemälde von O. Vautier. Mit 2 Abbildungen.	42
Heft 4. Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, II, von Arch. Rittmeyer und Furrer,	
Winterthur. Mit 23 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	49
Heft 5. Neuzeitliche Hausgärten. Mit 22 Abbildungen und 2 Plänen.	65
Heft 6. Hermann Haller. Mit 15 Abbildungen.	81
Wilhelm Gimmi, Mit 5 Abbildungen.	90
Heft 7. Alte Glasmalereien von Chartres, Poitiers, Blumenstein und Montmorency. Mit 6 Ab-	
bildungen.	97
Das neue Krematorium in Zürich von Arch. A. Frölich, Zürich. Mit 11 Abbildungen	
und einem Situationsplan.	104
Heft 8. Das neue Schulhaus im Lettenquartier in Zürich von Arch. Gebr. Bräm, Zürich. Mit	
17 Abbildungen und 2 Plänen.	113
Werkwettbewerbe. Mit 7 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	126
Heft 9. Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn von Arch. A. Rocco, Arosa. Mit 6 Ab-	
bildungen und 2 Plänen.	129
Die Aroser Gewerbeausstellung. Mit 3 Abbildungen.	134
Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule,	
Zürich, Abteilung I, von Arch. A. v. Senger.	136
Innenräume und Einzeilmöbel. Mit 9 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	143
Heft 10. Das Gebäude der schweizerischen Unfallversicherung in Luzern von Arch. Gebr. Pfister,	
Zürich. Mit 26 Abbildungen und 5 Plänen.	145
Heft 11. Das Verwaltungsgebäude in Bern und andere Bauten für die Bernischen Kraftwerke	
von Arch. W. Bösiger, Bern. Mit 21 Abbildungen und 5 Plänen.	169
Heft 12. Sonderheft des S.W.B.: Buchbinderarbeiten und Buchgraphik, mit 33 Abbildungen	
und 3 farbigen Tafeln.	185
Werk-Wettbewerbe: Heft 1, 2, 5, 8, 9, 10, 12.	
Außerdem in jedem Hefte Kleine Mitteilungen, Bücherbesprechungen und anderes.	

Textbeiträge

Baudin, Henry, Villas modernes.	33
Bloesch, Hans, Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur.	17
— Die Sammlungen im Winterthurer Museum.	49
— Hermann Haller.	81
— Neues Schulhaus im Lettenquartier in Zürich.	113
— Wie anno 1784 in Zürich Architektur gelehrt wurde.	145

	Seite
Graber, Hans, Die Reliefskulpturen Carl Burckhardts am Zürcher Kunsthaus.	1
Lier, H., Die Heizungs- und Lüftungsanlagen im Verwaltungsgebäude der schweizerischen Unfallversicherungsanstalt in Luzern.	161
Mertens, O., Über Gartenkunst.	65
Moeschlin, Felix, Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn.	129
— Die Aroser Gewerbeausstellung.	134
Röthlisberger, Hermann, Altes Eisen — Neues Eisen.	41
— Anmerkungen zu alten Glasmalereien.	97
— Mitteilungen über die Werk-Wettbewerbe.	126
— Der Staat als Auftraggeber.	185
— Vom Verlageinband zum Liebhaber-Einband.	199
Scheu, H., Der Holzschnitt als dekorativer Buchschmuck.	198
v. Senger, Alexander, Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule Zürich, Abteilung I.	136
Sonderegger, Ernst, Wilhelm Gimmi.	90
Sulser, B., Der Bucheinband.	190
Tagebuch eines wandernden Buchbindergesellen im XVIII. Jahrhundert.	199

Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite		Seite
Abrecht, Otto, Einbandzeichnungen.	206	Cardinaux, Emil, dekorative Malereien	
Altherr, A., Kinderzimmermöbel.	141—143	an der Unfallversicherung.	147, 155—157
Amiet, Cuno, Wandfüllungen.	139	Cardinaux, Emil, Einbandzeichnung.	204
— Entwürfe zu Intarsien.	140, 144	Einbandzeichnungen, alte.	203
Bart, Bl., Bronzetüre.	111	Fanel, s. Sulser.	
— Bronzefackel.	112	Fritz, Eugen, Rosengarten.	78
Baudin, Henry, Villas modernes.	33—41	Froebel's Erben, Otto, Gartenanlagen.	69, 72—74, 80
Baumann, Kölliker & Co., Portal.	112	Frölich, Albert, Krematorium Zürich.	104—112
— Leuchter.	160	Furrer, Walter, s. Rittmeyer.	
Baumberger, O., Plakatentwürfe.	16, 126	Gestle, J., Beleuchtungskörper.	46, 48
Berger, O., Grenzbesetzungsandenken.	128	Gimmi, Wilhelm, 5 Gemälde.	92—96
Bischoff & Weidele, Haus Blattmann in Zürich.	65—69	Glasgemälde, alte.	97—102
Bodmer, Paul, Wandbilder.		Graff, Anton, Porträts.	53, 58
113, 116, 122, 124, 125		Grupp, A., Grenzbesetzungsandenken.	128
Bösiger, Walter, Bauten für die bernischen Kraftwerke.	169—184	— Hauswappen der Kraftwerke.	169
Bräm, Gebr., Lettenschulhaus.	114—125	Gull, G., Forstwirtschaftsinstitut Zürich.	7—15
Brunold, Chr. und G., Bauernmöbel.	135	Haberer, E., Stuckdecke.	138
Buchbinderei, alte.	185	Hänny, Karl, Fensterfüllungen.	176, 178, 179
Bucheinbände, altbernische.	186—189	Haller, Hermann, Skulpturen am Museum Winterthur.	21, 25
Burkhardt, Carl, Reliefs am Zürcher Kunsthaus.	2—6	— Gartenfigur.	72, 73
Cardinaux, Emil, dekorative Malereien		— Plastiken.	81—91
an der Unfallversicherung.	147, 155—157	Hauser, S., Ledereinband.	200
		Hermès, E., Brunnen.	33
		— Hauszeichen.	39
		Hodler, Ferd., Abendruhe.	57

	Seite
Hubacher, H., Brunnenfigur.	172, 174
Ingold, Otto, Raumkunst und Einzeilmöbel.	138—140, 144
Jäger, B., Bauernmöbel.	135
Jösler und Zai, Bauernmöbel.	135
Kammüller, P., Silhouetten.	201
Kappeler, Otto, Bildhauerarbeiten.	117
— Brunnen.	121
Keller, J., Wandvertäferung.	158
Klingelfuß, Ernst, Gartenanlagen.	65—69, 71, 75
Kohlmann, J., Satz für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207
Kölliker, s. Baumann.	
Kündig, Reinhold, Wandbilder.	122, 123
Kullmann, s. Sulser.	
Lehmann-Borges, Plastiken.	104
Lincke, Gebr., Messingtüre.	157
Linck, Ernst, Einbandzeichnung.	205
Meißer, s. Urech.	
Mertens, Gebr., Gartenanlagen.	70, 71, 76, 77
Moser, Prof., Karl, Zürcher Kunsthaus.	1
Moser, Karl, Leuchter.	179
Münch, Otto, Bildhauerarbeiten.	145, 152
Otto, Ernst, Plakatentwurf.	16
Pessina, A., Grenzbesetzungsandenken.	128
Pfister, Gebr., Unfallversicherung Luzern.	145—168
Räth, J. und M., Truhe.	137
Reinhart, Heinrich, Das Erwachen.	60
Riggenbach, A., Beleuchtungskörper.	46—48
Rittmeyer und Furrer, Museum Winterthur.	18—32, 49—57, 61—64
Rocco, A., Stationsgebäude Chur-Arosa.	129—133
— Möbel.	134
Rösch, Karl, Plakatentwurf.	126
Rösch-Tanner, Frau, Dekorative Füllungen.	141
Roth, Helene, Plakatentwürfe.	16, 127

	Seite
Sarauw, s. Sulser.	
Scheu, H., Schriftsatz.	191, 202
Schneider, A., Druck für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207
Schweizer, J., Hausgarten.	79
Smits, J. B., Tapete für Kinderzimmer.	142
— Dankadresse.	190
Stäbli, Adolf, Landschaft.	60
Steiner, E., Ledereinband.	195, 200
Stierli, E., Ledereinband.	196
Strehler, s. Suter.	
Sulser, B., Ledereinbände.	197—199
Super-Exlibris, altbernische.	185
Suter und Strehler, Kinderzimmer.	141—143
Urech & Meißer, Möbel.	134
Valloton F., Gemälde.	52, 56
Vautier, O., Les Régates, Coquetterie.	42, 43
Vivell, Anton, Gartenanlage.	79
Wagner, Hugo, Einzeilmöbel.	138—140, 144
— Mobiliar, Unfallversicherung.	158—160
Walser, K., Einbandzeichnung.	208
Weber, Heinrich, Plakatentwurf.	127
Weidele s. Bischoff.	
Wield, Fr., Bildhauerarbeiten.	17, 26
Wirtshausschilder, alte.	44, 45
Würtenberger, Ernst, Gemälde.	59
Wyß, Fr., Hausgarten.	78
Zai s. Jösler.	
Zemp, R., Kassettendecke.	158

Beilagen

Rittmeyer, Emil, Soldaten auf dem Marsch.	Heft 4
Baumberger, O., Plakat Jelmoli.	Heft 8
Altherr, A., Spielzeugschränken.	Heft 9
Smits und Sulser, Bucheinband.	Heft 12
Sulser und Sarauw, Bucheinband.	Heft 12
Probeblatt, Zürcher Wegleitung 16.	Heft 12

Leere Seite
Blank page
Page vide