

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 3 (1916)

Register: Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAU-
KUNST / GEWERBE / MALERIEI UND PLASTIK

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten (B. S. A.)
und des Schweizerischen Werkbundes (S. W. B.)

III. JAHRGANG
1 9 1 6

VERLAG „DAS WERK“ A.-G. / BÜMPLIZ-BERN

**BUCH- UND KUNSTDRUCKEREI BENTELI A.-G.
BÜMPLIZ-BERN**



Leere Seite
Blank page
Page vide

Inhaltsverzeichnis des III. Jahrganges 1916

	Seite
Heft 1. Carl Burckhardts Reliefs am Zürcher Kunsthause. Mit 6 Abbildungen.	1
Das neue Land- und Forstwirtschaftliche Institut, von Arch. Prof. G. Gull in Zürich. Mit 8 Abbildungen und 2 Plänen.	7
Werkwettbewerbe. Mit 3 Abbildungen.	16
Heft 2. Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, I, von Arch. Rittmeyer und Furrer, Winterthur. Mit 21 Abbildungen und 3 Plänen.	17
Heft 3. Villas modernes de Mr Henry Baudin, Genève. Mit 12 Abbildungen und 6 Plänen. Altes Eisen und neues Eisen. Mit 11 Abbildungen. Gemälde von O. Vautier. Mit 2 Abbildungen.	33 41 42
Heft 4. Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur, II, von Arch. Rittmeyer und Furrer, Winterthur. Mit 23 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	49
Heft 5. Neuzeitliche Hausgärten. Mit 22 Abbildungen und 2 Plänen.	65
Heft 6. Hermann Haller. Mit 15 Abbildungen. Wilhelm Gimmi, Mit 5 Abbildungen.	81 90
Heft 7. Alte Glasmalereien von Chartres, Poitiers, Blumenstein und Montmorency. Mit 6 Ab- bildungens. Das neue Krematorium in Zürich von Arch. A. Frölich, Zürich. Mit 11 Abbildungen und einem Situationsplan.	97 104
Heft 8. Das neue Schulhaus im Lettenquartier in Zürich von Arch. Gebr. Bräm, Zürich. Mit 17 Abbildungen und 2 Plänen. Werkwettbewerbe. Mit 7 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	113 126
Heft 9. Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn von Arch. A. Rocco, Arosa. Mit 6 Ab- bildungens und 2 Plänen. Die Aroser Gewerbeausstellung. Mit 3 Abbildungen. Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule, Zürich, Abteilung I, von Arch. A. v. Senger. Innenräume und Einzelmöbel. Mit 9 Abbildungen und einer farbigen Tafel.	129 134 136 143
Heft 10. Das Gebäude der schweizerischen Unfallversicherung in Luzern von Arch. Gebr. Pfister, Zürich. Mit 26 Abbildungen und 5 Plänen.	145
Heft 11. Das Verwaltungsgebäude in Bern und andere Bauten für die Bernischen Kraftwerke von Arch. W. Bösiger, Bern. Mit 21 Abbildungen und 5 Plänen.	169
Heft 12. Sonderheft des S.W.B.: Buchbinderarbeiten und Buchgraphik, mit 33 Abbildungen und 3 farbigen Tafeln. Werk-Wettbewerbe: Heft 1, 2, 5, 8, 9, 10, 12. Außerdem in jedem Hefte Kleine Mitteilungen, Bücherbesprechungen und anderes.	185

Textbeiträge

Baudin, Henry, Villas modernes.	33
Bloesch, Hans, Museum und Bibliothekgebäude in Winterthur.	17
— Die Sammlungen im Winterthurer Museum.	49
— Hermann Haller.	81
— Neues Schulhaus im Lettenquartier in Zürich.	113
— Wie anno 1784 in Zürich Architektur gelehrt wurde.	145

	Seite
Graber, Hans, Die Reliefskulpturen Carl Burckhardts am Zürcher Kunsthaus.	1
Lier, H., Die Heizungs- und Lüftungsanlagen im Verwaltungsgebäude der schweizerischen Unfallversicherungsanstalt in Luzern.	161
Mertens, O., Über Gartenkunst.	65
Moeschlin, Felix, Die Stationsgebäude der Chur-Arosa-Bahn.	129
— Die Aroser Gewerbeausstellung.	134
Röthlisberger, Hermann, Altes Eisen — Neues Eisen.	41
— Anmerkungen zu alten Glasmalereien.	97
— Mitteilungen über die Werk-Wettbewerbe.	126
— Der Staat als Auftraggeber.	185
— Vom Verlagseinband zum Liebhaber-Einband.	199
Scheu, H., Der Holzschnitt als dekorativer Buchschmuck.	198
v. Senger, Alexander, Anregungen zu einer Neugestaltung des Lehrplanes für die Technische Hochschule Zürich, Abteilung I.	136
Sonderegger, Ernst, Wilhelm Gimmi.	90
Sulser, B., Der Bucheinband.	190
Tagebuch eines wandernden Buchbindergesellen im XVIII. Jahrhundert.	199

Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite		Seite
Abrecht, Otto, Einbandzeichnungen.	206	Cardinaux, Einbandzeichnung.	204
Altherr, A., Kinderzimmermöbel.	141—143	Einbandzeichnungen, alte.	203
Amiet, Cuno, Wandfüllungen.	139	Franel, s. Sulser.	
— Entwürfe zu Intarsien.	140, 144	Fritz, Eugen, Rosengarten.	78
Bart, Bl., Bronzetüre.	111	Froebel's Erben, Otto, Gartenanlagen.	
— Bronzefackel.	112	69, 72—74, 80	
Baudin, Henry, Villas modernes.	33—41	Frölich, Albert, Krematorium Zürich.	104—112
Baumann, Kölliker & Co., Portal.	112	Furrer, Walter, s. Rittmeyer.	
— Leuchter.	160	Gestle, J., Beleuchtungskörper.	46, 48
Baumberger, O., Plakatentwürfe.	16, 126	Gimmi, Wilhelm, 5 Gemälde.	92—96
Berger, O., Grenzbesetzungsandenken.	128	Glasgemälde, alte.	97—102
Bischoff & Weidele, Haus Blattmann in Zürich.	65—69	Graff, Anton, Porträts.	53, 58
Bodmer, Paul, Wandbilder.	113, 116, 122, 124, 125	Grupp, A., Grenzbesetzungsandenken.	128
Bösiger, Walter, Bauten für die bernischen Kraftwerke.	169—184	— Hauswappen der Kraftwerke.	169
Bräm, Gebr., Lettenschulhaus.	114—125	Gull, G., Forstwirtschaftsinstitut Zürich.	7—15
Brunold, Chr. und G., Bauernmöbel.	135	Haberer, E., Stuckdecke.	138
Buchbinderei, alte.	185	Häny, Karl, Fensterfüllungen.	176, 178, 179
Bucheinbände, altbernische.	186—189	Haller, Hermann, Skulpturen am Museum Winterthur.	21, 25
Burkhardt, Carl, Reliefs am Zürcher Kunstmuseum.	2—6	— Gartenfigur.	72, 73
Cardinaux, Emil, dekorative Malereien an der Unfallversicherung.	147, 155—157	— Plastiken.	81—91
		Hauser, S., Ledereinband.	200
		Hermès, E., Brunnen.	33
		— Hauszeichen.	39
		Hodler, Ferd., Abendruhe.	57

	Seite		Seite
Hubacher, H., Brunnenfigur.	172, 174	Sarauw, s. Sulser.	
Ingold, Otto, Raumkunst und Einzelmöbel.	138—140, 144	Scheu, H., Schriftsatz.	191, 202
Jäger, B., Bauernmöbel.	135	Schneider, A., Druck für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207
Jösler und Zai, Bauernmöbel.	135	Schweizer, J., Hausgarten.	79
Kammüller, P., Silhouetten.	201	Smits, J. B., Tapete für Kinderzimmer.	142
Kappeler, Otto, Bildhauerarbeiten.	117	— Dankadresse.	190
— Brunnen.	121	Stäbli, Adolf, Landschaft.	60
Keller, J., Wandvertäferung.	158	Steiner, E., Ledereinband.	195, 200
Klingelfuß, Ernst, Gartenanlagen.	65—69, 71, 75	Stierli, E., Ledereinband.	196
Kohlmann, J., Satz für Adresse und Urkunde.	191—194, 202, 207	Strehler, s. Suter.	
Kölliker, s. Baumann.		Sulser, B., Ledereinbände.	197—199
Kündig, Reinhold, Wandbilder.	122, 123	Super-Exlibris, altbernische.	185
Kullmann, s. Sulser.		Suter und Strehler, Kinderzimmer.	141—143
Lehmann-Borges, Plastiken.	104	Urech & Meißer, Möbel.	134
Lincke, Gebr., Messingtüre.	157	Valloton F., Gemälde.	52, 56
Linck, Ernst, Einbandzeichnung.	205	Vautier, O., Les Régates, Coquerie.	42, 43
Meiße, s. Urech.		Vivell, Anton, Gartenanlage.	79
Mertens, Gebr., Gartenanlagen.	70, 71, 76, 77	Wagner, Hugo, Einzelmöbel.	138—140, 144
Moser, Prof., Karl, Zürcher Kunsthaus.	1	— Mobiliar, Unfallversicherung.	
Moser, Karl, Leuchter.	179	158—160	
Münch, Otto, Bildhauerarbeiten.	145, 152	Walser, K., Einbandzeichnung.	208
Otto, Ernst, Plakatentwurf.	16	Weber, Heinrich, Plakatentwurf.	127
Pessina, A., Grenzbesetzungsandenken.	128	Weidele s. Bischoff.	
Pfister, Gebr., Unfallversicherung Luzern.	145—168	Wield, Fr., Bildhauerarbeiten.	17, 26
Räth, J. und M., Truhe.	137	Wirtshausschilder, alte.	44, 45
Reinhart, Heinrich, Das Erwachen.	60	Würtenberger, Ernst, Gemälde.	59
Rickenbach, A., Beleuchtungskörper.	46—48	Wyß, Fr., Hausgarten.	78
Rittmeyer und Furrer, Museum Winterthur.	18—32, 49—57, 61—64	Zai s. Jösler.	
Rocco, A., Stationsgebäude Chur-Arosa.	129—133	Zemp, R., Kassettendecke.	158
— Möbel.	134		
Rœsch, Karl, Plakatentwurf.	126		
Rœsch-Tanner, Frau, Dekorative Füllungen.	141		
Roth, Helene, Plakatentwürfe.	16, 127		

Beilagen

Rittmeyer, Emil, Soldaten auf dem Marsch.	Heft 4
Baumberger, O., Plakat Jelmoli.	Heft 8
Altherr, A., Spielzeugschränchen.	Heft 9
Smits und Sulser, Bucheinband.	Heft 12
Sulser und Sarauw, Bucheinband.	Heft 12
Probeblatt, Zürcher Wegleitung 16.	Heft 12

Leere Seite
Blank page
Page vide