

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 3 (1916)
Heft: 12

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kaiser und Kronprinz als Architekten. Für den Ausbau des Elisabeth-Brunnens in Bad Homburg v. d. H. hatte vor einiger Zeit ein alter Homburger Kurgast 100 000 Mk. gestiftet. Für den Ausbau hat jetzt der Kaiser den Entwurf angefertigt, und auf seinen Wunsch wurde die Bauausführung dem Berliner Bildhauer Dammann übertragen.

Der Kaiser, der bekanntlich ein geschickter Zeichner ist, hat schon früher Bauten entworfen und seinem Namen in der Unterschrift die Bezeichnung „Architekt“ beigefügt.

Demselben Heft der Berliner „Bauwelt“ entnehmen wir auch die Tatsache, daß der Kronprinz in der deutschen Architekturwelt von sich reden macht durch das Haus, das er sich im Neuen Garten zu Potsdam, „in der Nähe des alten Marmorpalais, das sich in seinem niederländischen Klassizismus etwas zopfig und altmodisch, aber immerhin mit anmutiger Würde im Heiligen See spiegelt“, hat bauen lassen und zwar als — „englisches Landhaus“.

Karl Scheffler hat in der „Voss. Ztg.“ einen sehr scharfen Artikel darüber geschrieben, dessen Angriffe sich natürlich hauptsächlich gegen den Baumeister Paul Schultze-Naumburg richten: „Entweder hat er das Haus des Kronprinzen aus Überzeugung so gebaut, wie es ist, oder gegen seine Überzeugung. Im ersten Fall desavouiert er sein Werk der letzten beiden Jahrzehnte.... Im zweiten, wahrscheinlicheren Fall liegt es noch schlimmer.“ Er hat dann „gegen jenen Berufsidealismus gefehlt, als dessen Verfechter er doch begonnen hat.“

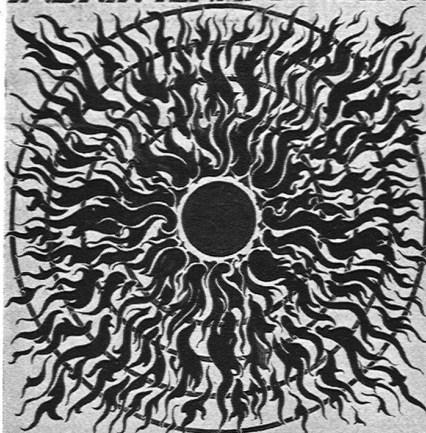
E. BECK Pieterlen bei Biel

Telegramme: PAPPBECK
Telephon 20.08

Fabrik für
1a. Holzzement
Isolierplatten, Dachpappen
Isolierteppiche, Korkplatten
und sämtliche
Teer- und Asphaltfabrikate
Deckpapiere

roh und imprägniert, in nur bester
:: Qualität, zu billigsten Preisen ::

ZENTRALHEIZUNGS- FABRIK & TERMA-AG BERN



• MAILAND • PARIS • NIZZA •
ZENTRALHEIZUNGSANLAGEN ALLER SYSTEME
• SANITÄRE ANLAGEN • VENTILATIONEN • DAMPF
• KÜCHEN MODERNSTEN SYSTEMS • GIESSEREI
— METALLGIESSEREI • KUNSTGEWERBE —

GEBRÜDER SULZER AKTIENGESELLSCHAFT

ABTEILUNG ZENTRALHEIZUNGEN

Warmwasserheizungen — Hoch- und Nieder-
druckdampfheizungen — Fernheizungen —
Warmwasserversorgungen — Badeeinrichtungen

ENTSTAUBUNGSANLAGEN

für private und öffentliche Gebäude

Luftbefeuchtungs- und Ventilationsanlagen
Dampfkochküchen, mechanische Wäschereianlagen
Fahrbare und stationäre Desinfektionsapparate

WINTERTHUR, Aarau, Bern, Lausanne, St. Gallen, Zürich