

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 3 (1916)
Heft: 11

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gasgefüllte

Wotan Lampen

Wotan G' Lampen 25-100 Watt.

ersetzen vortheilhaft die gewöhnlichen Metalldraht-Lampen.
Bei sparsamstem Verbrauch ergiebigste Lichtquelle.

Neueste, sofort lieferbare Typen:
25 Watt. 100 - 130 Volt.
60 Watt. 200 - 230 Volt.

Man verlange Informations-Material bei den Elektrizitätswerken und Installateuren.

Tonmodelle von Michelangelo Werken. Über Tonmodelle der Werke Michelangelos wird in den „Münchner Neuesten Nachrichten“ geschrieben:

„Lange Zeit hat man nichts davon gewußt, daß von den ursprünglichen Modellen Michelangelos, den in Ton gearbeiteten Vorstudien zu seinen Werken, eine Anzahl erhalten geblieben sind, ja es bestand sogar in der Kunstgeschichte die Annahme, der Meister habe seine Schöpfungen unmittelbar in Marmor gearbeitet. Inzwischen ist diese Ansicht hinfällig geworden. Wir wissen heute von zahlreichen Terrakotta-Miniaturen Michelangelos, die er seinen grossen Arbeiten vorangehen ließ. Diese Sammlung, die der verstorbene Dresdener Bildhauer Prof. Hänel in den vierziger Jahren zusammenbrachte, ist jetzt in den Besitz der Frau Elisabeth v. Krohn in Berlin übergegangen.“

In ihrer heutigen Zusammenstellung umfaßt die Sammlung 33 Stück, deren wertvollste, den ersten Teil bildende, sich auf die Schöpfungen für die Mediceer-Gräber beziehen. Der zweite Teil umfaßt Modelle zu anderen bekannten Statuen. Weiteren Kreisen bekannt wurde ein Teil der Werke zuerst 1876 auf der Michelangelo-Ausstellung zu Florenz, wo sie außerordentliches Aufsehen erregten. Die Sammlung war von der Jury auf das sorgfältigste geprüft und als echt erkannt worden. Die Königin Viktoria von England hat seinerzeit große An-

Gipser- und Malergenossenschaft Zürich

Bureau: Erlachstrasse 37, Zürich 3 — Telephon 7825
empfiehlt sich für sämtliche einschlägigen Arbeiten
Mässige Preise **Prima Referenzen**

Atelier
Gipser- und
Malergenossenschaft
Zürich

Sanitäre Anlagen

Reparaturen

Zentralheizungen!

Rathgeb & Mayer

• ZÜRICH •
BADENERSTR. 60. TEL: 5458.

~Gustav~ Bodmer Co

Ofenfabrik ~ Zürich 8 ~

strengungen gemacht, sie zu erwerben. Sie sandte einen Beauftragten nach Dresden, der, um Zutritt zu dem Schatze Hänels zu erlangen, sich von diesem als Schüler aufnehmen ließ; aber trotz hohem Gebot lehnte Hänel es ab, die Sammlung ins Ausland gelangen zu lassen. Nach seinem Tod ist sie nach Paris gekommen, und es ist bis zu 1400000 Mark auf sie geboten worden. Es haben sich aber in der Folge die Verhandlungen zerschlagen und kurz vor Ausbruch des Krieges sind die Modelle nach Deutschland zurückgeschafft worden, wo sie nun von den Erben Hänels in den Besitz der Frau v. Krohn übergegangen sind. Während sich mehrere Stücke in deren Berliner Heim befinden, ist die Mehrzahl der Werke der Münchener Pinakothek zur Aufbewahrung übergeben worden. Es wird jedoch an eine öffentliche Ausstellung der Modelle in der Pinakothek vorläufig nicht gedacht, was auf jeden Fall zu bedauern ist.“

E. BECK Pieterlen bei Biel

Telegramme: PAPPBECK
Telephon 20.08

Fabrik für
Ia. Holzzement
Isolierplatten, Dachpappen
Isolierdecke, Korkplatten
und sämtliche
Teer- und Asphaltfabrikate
Deckpapiere
roh und imprägniert, in nur bester
:: Qualität, zu billigsten Preisen ::

Verlag Benteli A.-G.
Bümpliz-Bern

STÜCKELBERG- ALBUM

21 Tafeln in feinem Kupferdruck - Künstlerisch vollendetste Wiedergabe
4 Lieferungen zu je Fr. 10
Mappe zu Fr. 5



Die Zentralheizungsanlage im Verwaltungsgebäude der Bernischen Kraftwerke A.-G. wurde von uns erstellt.

GEBRÜDER SULZER AKTIENGESELLSCHAFT

ABTEILUNG ZENTRALHEIZUNGEN

Warmwasserheizungen — Hoch- und Niederdruckdampfheizungen — Fernheizungen — Warmwasserversorgungen — Badeeinrichtungen

ENTSTAUBUNGSANLAGEN

für private und öffentliche Gebäude

Luftbefeuchtungs- und Ventilationsanlagen
Dampfkochküchen, mechanische Wäschereianlagen
Fahrbare und stationäre Desinfektionsapparate

WINTERTHUR, Aarau, Bern, Lausanne, St. Gallen, Zürich