Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 3 (1916)

Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schutz der französischen Baudenkmäler in der Kriegszone. Der Temps brachte kürzlich die Mitteilung, daß auch die Franzosen alle Baudenkmäler von hervorragendem Kunstwert in der Kriegszone systematisch schützen. Sie haben zu diesem Zweck in verschiedenen Bauten, die vor Beschiessungen behütet werden sollen, Ambulanzen, Gefangenenlager und Flüchtlingsheime eingerichtet. Solche Stellen sind u. a. die Erzbischöflichen Paläste in Rouen und in Sens, der alte Bischofspalast von Quimper, das Kloster der Kathedrale von Bayonne, der Turm Solidor, der Palast der Päpste von Avignon in Saint Servan, das Gebäude des Gaston von Orléans, das Schloß von Blois, der Versailler Park, das Schloß Fougères (Ille-et-Vilaine), die Stadt Carcassonne, die Befestigungen von Rochelle, die alten bischöflichen Paläste von Séze und Limoges. Es ist ja erfreulich, daß solche Vorkehren getroffen werden, wenn ihr Wert auch illusorisch ist. Welche trostlose Statistik zerstörter Kunstwerke wird man nach dem Kriege aufstellen können.



ABTEILUNG ZENTRALHEIZUNGEN

Warmwasserheizungen — Hoch- und Niederdruckdampfheizungen — Fernheizungen — Warmwasserversorgungen — 3113einrichtungen

ENTSTAUBUNGSANLAGEN

für private und öffentliche Gebäude

Luftbefeuchtungs- und Ventilationsanlagen Dampfkochküchen, mechanische Wäschereianlagen Fahrbare und stationäre Desinfektionsapparate

WINTERTHUR, Aarau, Bern, Lausanne, St. Gallen, Zürich

E. BECK Pieterlen bei Biel

Telegramme: PAPPBECK Telephon 20.08

Fabrik für
Ia. Holzzement
Isolierplatten, Dachpappen
Isolierteppiche, Korkplatten
und sämtliche
Teer- und Asphaltfabrikate
Deckpapiere

roh und imprägniert, in nur bester :: Qualität, zu billigsten Preisen ::

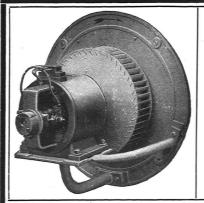
J. Rukstuhl, Base

erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung

Centralheizungen

aller Systeme

Warmwasser - Niederdruckdampf etc.



G. Meidinger & Co., Basel

Lüftungs-, Entstaubungs-, Trocknungs-Anlagen usw.

Centrifugal - Ventilatoren

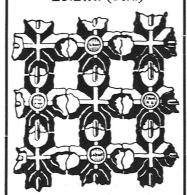
mit äusserst geringem, garantiertem Kraftverbrauch geräuschlos laufend

:: :: Luftfilter :: Hochdruckventilatoren :: :: Elektromotoren jeder Stromart bis zu 300 P. S.

Heft 7

Schweizerische

Drahtziegelfabrik A.-G. Lotzwil (Bern)



Drahtziegelgewebe

(Ziegelrabitz)

•• Vorzüglicher •• Putzmörtelträger

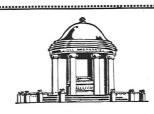
Bern 1914: Goldene Medaille Prima Referenzen - Prospektus und Muster gratis auf Verlangen



SPONAGEL& Mutzl ZÜRICH Keramis und Wa

Mutz-Keramik Keramische Bodenund Wandbeläge //





Kauft meine Spezialmarke:

WIDMANN-ZIGARREN

zu 15 und 20 Cts.

L. A. BERTHOUD BERN

beim Widmannbrunnen



Eine malerische Ecke aus einem unserer Gärten

OTTO FRŒBEL'S ERBEN
Gartenarchitekten Zürich 7