

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 3 (1916)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

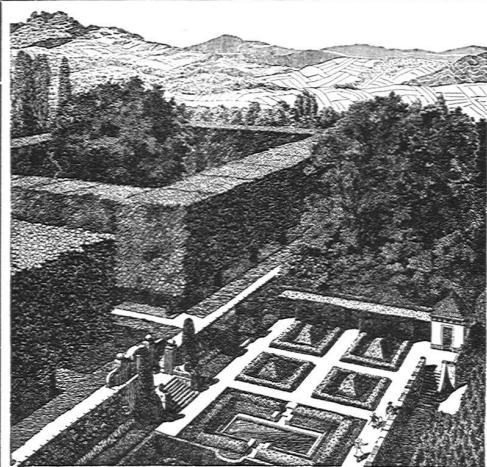
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

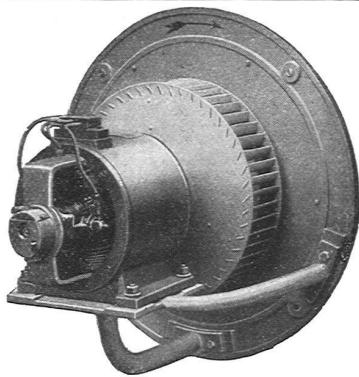


Gartenanlagen

Spezialgeschäft
Gebrüder Mertens

Bureau: 1 Jupiterstr. Zürich 7 Bureau: 1 Jupiterstr. 1

Gartenanlagen



G. Meidinger & Co., Basel
Lüftungs-, Entstaubungs-, Trocknungs-Anlagen usw.
Centrifugal-Ventilatoren
mit äusserst geringem, garantiertem Kraftverbrauch
geräuschlos laufend
:: : Luftfilter :: Hochdruckventilatoren :: :
Elektromotoren jeder Stromart bis zu 300 P.S.

CATENA-KESSEL

Gußeiserner Großkessel bis 300 qm Heizfläche

:: für Zentralheizung und Warmwassererzeugung ::

Rova-Kessel

0,6 bis 3,1 qm

Strebel-Kessel

3 bis 17 qm

Eca-Kessel

12,5 bis 40 qm

— Verlangen Sie unsere ausführlichen Drucksachen —

STREBELWERK ZÜRICH 1

Das neue Museumsgebäude in Winterthur. Am 2. Januar ist in Winterthur das neue „der Kunst und Wissenschaft“ geweihte Gebäude festlich eröffnet worden. Es bedeutet dies nicht nur einen Markstein in der Lokalgeschichte Winterthurs, an dem wir uns freudig genossen mitfreuen wollen; das imposante, von Rittmeyer und Furrer erbaute Museum scheint uns gerade in gegenwärtiger Zeit für das ganze Land noch eine besondere Bedeutung zu haben. Es ist ein schönes Denkmal stolzen Bürgersinnes im edelsten Sinne des Wortes. Das klang aus allen Worten heraus, die bei der Feier der Eröffnung gesprochen wurden.

Wenn zu den Kosten des Gebäudes, die sich auf Fr. 1,200,000 beliefen, Fr. 750,000 durch private Schenkungen beigetragen wurden, so gibt das einen Begriff von dem an die schönsten Zeiten der Renaissance erinnernden Bürgersinn, der in Winterthur stolze Tradition ist. Der Grundsatz, daß der Besitz auch Pflichten der Allgemeinheit gegenüber auferlegt, den einer der Hauptdonatoren, Dr. Th. Reinhart, zum Ausdruck brachte, möge weit durch

die Lande einen Widerhall finden. Und wenn der Redner des Abends, Prof. Heinr. Wölfflin, betonte, daß in Zukunft der Name Winterthur mit einem ganz besondern Nachdruck ausgesprochen werden müsse, so verstehen wir das, wenn wir bedenken, daß dieses kleine, in nächster Nähe von Zürich gelegene Städtchen nunmehr eines der schönsten Museumsgebäude und eine der sehenswertesten Sammlungen aufweist, wenn wir vernehmen, daß über die erwähnten Schenkungen an die Baukosten hinaus, ein Vorstandsmitglied des Kunstvereins den prachtvollen Ausbau des Sitzungszimmers übernahm, daß ein Freund der graphischen Kunst die Einrichtung des Kupferstichkabinetts spendete, daß ferner aller Skulpturenschmuck am Äußern, die Giebelfigur, die Portalfiguren, der Schmuck am Westflügel, nebst vielen kleineren Zuwendungen geschenkt wurden. Und endlich, daß auch die Sammlungen in weitestgehender Weise durch Schenkungen und Deponierungen zu einer der sehenswertesten und wertvollsten Galerien der Schweiz gemacht wurden. Die Namen Imhoof-Blumer, Reinhart, Bühler und

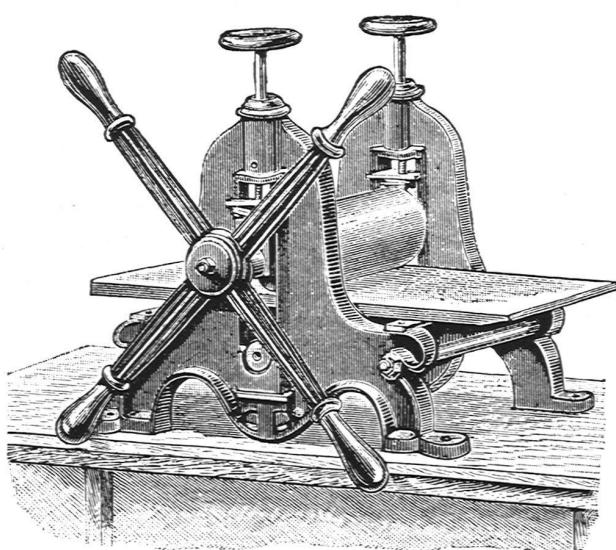
Gipser- und Malergenossenschaft Zürich

Bureau: Erlachstrasse 37, Zürich 3 — Telephon 7825

empfiehlt sich für sämtliche einschlägigen Arbeiten

Mässige Preise

Prima Referenzen



Kupferdruck-Pressen

sowie alle zum Radieren erforderlichen
:: Materialien liefern laut Sonderliste ::

Gebrüder Scholl :: Zürich

E. BECK Pieterlen bei Biel

Telegramme: PAPPBECK
Telephon 20.08

Fabrik für
Ia. Holzzement
Isolierplatten, Dachpappen
Isolierteppiche, Korkplatten
und sämtliche
Teer- und Asphaltfabrikate
Deckpapiere
roh und imprägniert, in nur bester
:: Qualität, zu billigsten Preisen ::

Türschoner



Huber & Co., Zürich I

Nachfolger von C. Bischoff
Löwenstrasse 30. Teleph. 37.16
Beste und billigste Bezugsquelle.
Farbenmuster und Prospekte zu
Diensten. Fachgemäße Bedienung