

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 1 (1914)

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

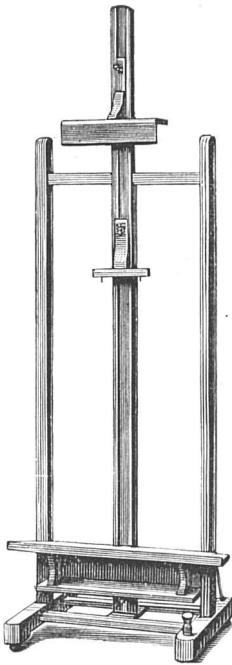
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Atelier=Staffeleien



Feld=Staffeleien  
Malschirme  
Studien=Malkästen

Keilrahmen  
der laufende Meter 50 Cts.

Mal=Leinwand  
in überaus reicher Auswahl laut  
separatem Musterheft.

Gebrüder Scholl  
Zürich  
Poststraße 3



**Kirsch & Fleckner**  
**FREIBURG (Schweiz)**

Atelier für Glasmalerei  
und Kunstverglasung

Kirchenfenster  
Wappenscheiben

Restoration und Kopien alter  
Glasgemälde

Skizzen und Devise auf Verlangen

GOLDENE MEDAILLE  
Schweiz. Landesausstellung Bern 1914

## HOCHBAU-UNTERNEHMUNG E.u.A. BERGER/LUZERN

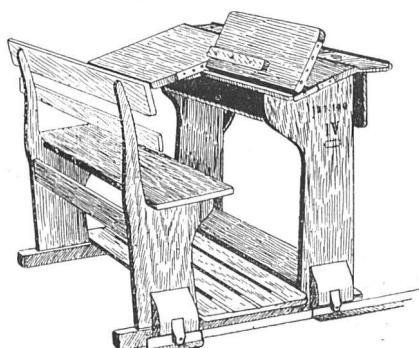
ÜBERNAHME  
SÄMTLICHER ROHBAU-ARBEITEN

IN AUSFÜHRUNG: VERWALTUNGS-  
GEBÄUDE DER SCHWEIZ. UNFALL-  
VERSICHERUNGSANSTALT LUZERN

## C. BIERI, BERN

SANITÄRE  
ANLAGEN

Pumpwerke  
Waschanlagen  
Warmwasser-Anlagen  
PRIMA REFERENZEN



## SCHULMÖBEL-FABRIK **HUNZIKER SÖHNE**

THALWIL

Hygienisches Schulmobiliar

Schulbänke :: Schultafeln

Zeichensaaleinrichtungen

Gefl. Katalog verlangen

Inertol enthält weder ätzende, noch sauer wirkende Stoffe, ebenso wenig giftige Mineralstoffe, noch Substanzen, welche reizend auf die Schleimhäute wirken. Bei gewöhnlicher Temperatur mit einer kleinen Flamme in Berührung gebracht, entzündet es sich nicht.

Nach dem Trocknen geben Inertol-Anstriche in Trinkwasser-Bechtern und dergleichen erfahrungsgemäß weder Geruch noch Geschmack an das Wasser ab, was durch die vielfältigen praktischen Erfahrungen allgemein bestätigt wird.

Inertol wird nur kalt verarbeitet; beim Anwärmen würde Inertol nicht dünner, sondern dicker werden, weil dabei das Lösungsmittel verdunsten würde. Ist Inertol eingedickt, so darf zur Verdünnung nur Verdünnungs-Inertol (5—10% Zusatz) benutzt werden.

Bei bewegter Luft trocknet Inertol überaus rasch. Je nach Luftwärme und Luftwechsel ist mit einer Trockenzeit von 12—60 Stunden zu rechnen.

Die Ausgiebigkeit des Inertol ist eine sehr beträchtliche; man rechnet im allgemeinen (ohne Gewähr): für 100 qm Eisenfläche: bei 2 maligem Anstrich etwa 22 kg Inertol, bei 3 maligem Anstrich etwa 30 kg Inertol; für 100 qm Zementfläche: bei 2 maligem Anstrich etwa 30 kg Inertol, bei 3 maligem Anstrich etwa 40 kg Inertol.

Die Ziffern für einmaligen Anstrich sind nicht angegeben, weil ein Schutzanstrich stets mindestens 2 mal aufgetragen werden sollte, damit beim zweiten Anstrich etwaige, wenn auch noch so kleine Lücken des ersten Anstrichs gedeckt werden.

**E. BECK** Pieterlen bei Biel

Telegramme: PAPPBECK  
Telephon 20.08

Fabrik für

Ia. Holzzement

Isolierplatten, Dachpappen

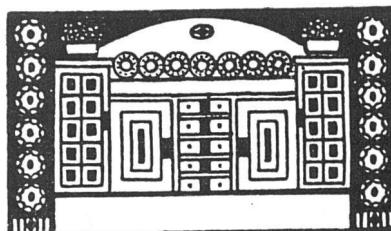
Isolierpapier, Korkplatten  
und sämtliche

Teer- und Asphaltfabrikate  
Deckpapiere

roh und imprägniert, in nur bester  
:: Qualität, zu billigsten Preisen ::

## KUNSTGEWERBLICHE WERK STÄTTE FÜR WOHNUNGS EINRICHTUNGEN = BERN

### HUGO WAGNER



### NIESENWEG № 10

**ATELIER FÜR INNEN-AUS-  
BAU UND GESAMTE AUS-  
STATTUNG VON WOHN-  
UND REPRÄSENTATIONS-  
RÄUMEN NACH EIGENEN  
MODELLEN. ■ ENTWÜRFE  
VERSCHIEDENER KÜNST-  
LER: OTTO INGOLD U. A.  
EINRICHTUNG MODERNER  
VILLEN, HOTELS U. KAUF-  
HÄUSER, SOWIE AUSFÜH-  
RUNG FEINER BAUSCHREI-  
■ ■ ■ NER-ARBEITEN ■ ■ ■  
PROJEKTIERUNGEN UND  
KOSTEN-AUFSTELLUNGEN  
■ ■ TELEPHON № 3084 ■ ■**

**Kachel-Ofen :: Cheminées**

erstellen in anerkannt vorzüglichster Ausführung

**GUSTAV BODMER & CIE :: OFENFABRIK**

ZURICH-Seefeld, Holbeinstrasse 22

Feinste Referenzen