

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **1 (1914)**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Baumann, Koelliker & Cie., Zürich**

Werkstätten für Beleuchtungskörper  
Metall- und Kunst-Schmiedearbeiten

**SALON  
BIEDERMANN  
LAUSANNE**

ZUR SUBSKRIPTION  
(für demnächstiges Erscheinen)

**Hundert neue Villen**  
von HENRY BAUDIN  
Architecte B. S. A.

Reich illustriert, in Leinen  
gebunden . . . . Fr. 15.-

Librairie Générale du Grand-Pont  
Verlag  
JEAN BIEDERMANN, Lausanne

**Ed. Boss**

Bern, Effingerstr. 4

Telephon Nr. 4348



**Kunst- und  
Bauglaserei**

Skizzen und Devis  
auf Verlangen

**Erste Schweizerische Linoleumfabrik Giubiasco**

Bureau: Zürich Bleicherweg 50



Bestbewährte Marke ..... Weitgehende Garantien

Spezialitäten in:

**Linoleum Inlaid · Granit · Jaspé  
Kork · Uni · Kork=Jaspé**

Jedem ausländischen Fabrikat in Qualität und Haltbarkeit  
ebenbürtig



**Kirsch & Fleckner**  
**FREIBURG (Schweiz)**

**Atelier für Glasmalerei  
 und Kunstverglasung**

**Kirchenfenster  
 Wappenscheiben**

**Restauration und Kopien alter  
 Glasgemälde**

Skizzen und Devise auf Verlangen

**GOLDENE MEDAILLE**  
 Schweiz. Landesausstellung Bern 1914

# Sie modellieren

vorteilhaft mit unserem

**Plastilin | Modell. Ton**

in 10 Farben  
 1 Kilo zu Fr. 1.60  
 10 " " " 14.—

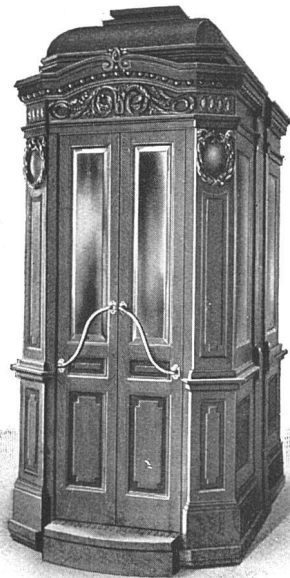
grau  
 5 Kilo zu Fr. 1.—

Bei großen Bezügen gewähren wir entsprechende  
 Preisreduktion.

Wir empfehlen ferner alle Werkzeuge, wie  
 Modellier-Hölzer u. -Eisen  
 Modellier-Ständer, Zirkel  
 Modellier-Kästen etc.

## Gebrüder Scholl

Poststraße 3 ..... Zürich



# AUFZÜGE

**liefern in modernster Ausstattung  
 für alle Betriebsarten**

## SCHINDLER & C<sup>IE</sup> LUZERN

**Gegr. 1874**

**Telephon 873**

**BAUTECHNISCHES**

*Original „Calorit“-Korksteinplatten*, durchaus wärmebeständig, zur Isolierung von Dächern jeder Art, Mansarden-Wohnungen, massiven Mauern, Gewölben, Fußböden, Decken, Fensternischen, zum Schutz gegen Wärmeverluste und Schallübertragung usw.

*Gepresste „Natur“-Korkplatten* zur Isolierung von Dächern jeder Art, Mansarden-Wohnungen, massiven Mauern, Gewölben, Fußböden, Decken, sowie für Maschinenfundamente usw.

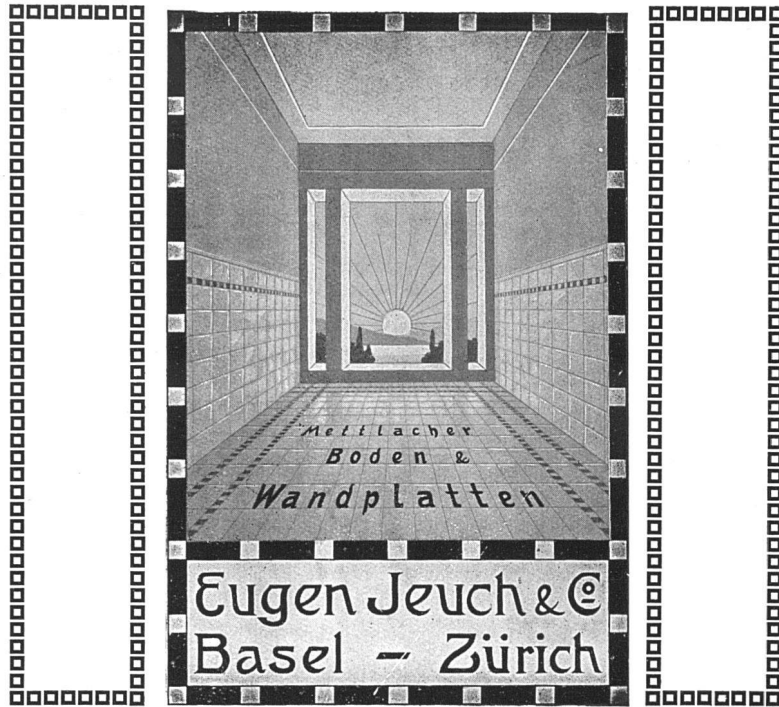
Der Hauptausstellungsgegenstand dieser Firma befindet sich in der Seitenwand des Mittelganges der Milchwirtschaftshalle. Dort sehen wir:

*Naturkork in seiner Entwicklung zum Korkstein:*

verschiedene Ausführungen von Korkrinde und Korkabfällen; verschieden bearbeitete Korkkörnungen wie Korkmehl, Korkgries und Korkschat in verschiedenen Größen; Korkschat bearbeitet, wie er zur Herstellung von „Calorit“-Korkstein-Platten und -Schalen verwendet wird; Korkschat bearbeitet, wie er zur Herstellung von „Frigorit“-Leichtkorkstein - Platten und -Schalen verwendet wird.

*Fertige „Calorit“-Korksteinplatten und -Schalen* verschiedener Stärken und Größen für Dampf- und Wärme-Isolierung.

*Fertige „Frigorit“- Leichtkork-*



**J. Rukstuhl, Basel**  
 erstellt auf Grundlage vieljähriger Erfahrung  
**Centralheizungen**  
 aller Systeme  
 Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

**Neue maschinelle Bekantung**

Deutsche u. Auslandspatente /

**SOLNHOFER  
 BODENPLATTEN-  
 BELÄGE**

Liefere u. fix u. fertiges Verlegen durch Spezialarbeiter.

**GEBRÜDER STRAUSS  
 NÜRNBERG-  
 RORSCHACH**  
 Inhaber: Heinrich Strauss  
**SOLNHOFER-BODEN-  
 PLATTEN-INDUSTRIE**  
 Fernspr. Amt Nürnberg №833

Veraltete Bekantung von Hand

Vertreter: F. B. Kurth-Ammann, Rorschach, Schweizerische Landesausstellung Bern