Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Türschoner

C. BISCHOFF
ZÜRICH I
Kaspar Escher-Haus. Tel. 10749
Neumühlequai 12

Beste und billigste Bezugsquelle
Prospekte und Farbenmuster zu
Diensten

Die
Eisenbauwerkstätte
und **Kunstschmiede** von
E. Niederhauser & Cie.
Bern / Länggasse
Telephon 2446
empfiehlt sich
bestens.

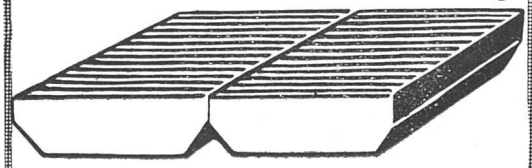
Goldene Medaille.

Sanitäre Anlagen und Zentralheizungen

Duschanek u. Kussmaul
Zürich
Stauffacherplatz 3

Wir bitten unsere Leser, bei Anfragen oder Bestellungen auf Grund hierin enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk" zu beziehen. :: :: :: :: ::

Neue maschinelle Bekantung



Deutsche u. Auslandspatente /

SOLNHOFER BODENPLATTEN-BELAGE
Liefern u. fix u. fertiges Verlegen durch Spezialarbeiter.

GEBRÜDER STRAUSS NÜRNBERG-RORSCHACH
Jnhaber: Heinrich Strauss
SOLNHOFER-BODEN-PLATTEN-JNDUSTRIE
Fernspr. Amt Nürnberg No 833

Veraltete Bekantung von Hand

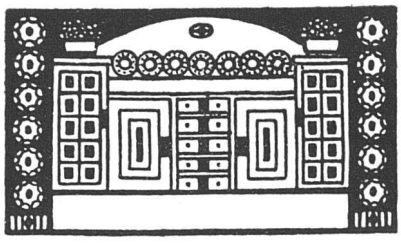
Vertreter: F. B. Kurth-Ammann, Rorschach, Schweizerische Landesausstellung Bern

Pfannschmidt, Berlin, es durchgesetzt, daß die Wettbewerbsbedingungen für bildhauerische Preisausschreiben in allen deutschen Bundesstaaten auf eine einheitliche Grundlage gestellt wurden. Danach muß das Preisgericht vor Veröffentlichung des Preisausschreibens gebildet werden. Die Mehrzahl der Preisrichter muß aus bildenden Künstlern, darunter mindestens zwei Bildhauern, bestehen. Die Zahl der Preisrichter muß ungerade sein. Die Preisrichter und Ersatzmänner sind im Ausschreiben zu nennen. Änderungen in der Zusammensetzung des Preisgerichts sind nur aus schwerwiegenden Gründen zulässig; sie sind sofort bekanntzugeben. Das Ausschreiben darf an Skizzen, Modellen, Plänen und Berechnungen nicht mehr verlangen, als zur klaren Darstellung des Entwurfs erforderlich ist. Bei allgemeinen öffentlichen Wettbewerben sind Preise auszuwerfen, die in angemessenem Verhältnis zu der Ausführungssumme stehen. Als angemessen ist im allgemeinen ein Betrag von 10 v. H. zu betrachten, der sich bei einer Ausführungssumme von mehr als 50 000 Mark in gleitender Skala (bei 150 000 Mark auf etwa 6 v. H.) verringert. Geht dem Hauptwettbewerb ein Ideenwettbewerb voraus, so ist der Gesamtbetrag der Preise angemessen zu erhöhen. Die Einlieferungsfrist ist so zu bemessen, daß sorgfältige Bearbeitung der Aufgabe möglich ist. Bei größeren Aufgaben empfiehlt es sich, zunächst einen Ideenwettbewerb unter Zugrundelegung eines kleineren Maßstabs zu veranstalten.

Der Burgenunfug. In Wien hat ein Komitee den Plan gefaßt, zur Feier des 700jährigen Geburtstages des Kaisers Rudolf von Habsburg auf dem Kahlenberge bei Wien eine Nachbildung der Habsburg, der Stammburg der Habsburger im Kanton Aargau, zu errichten. Also statt der genügend verurteilten romantisierenden „Wiederherstellungen" nun noch eine „stilechte" Übertragung in völlig andere Umgebung und Landschaft! Mit Recht erhebt die österreichische Arbeitsstelle des Dürerbundes gegen diesen im Jahre 1914 doch kaum mehr glaublichen Plan nachdrücklichsten Einspruch.

KUNSTGEWERBLICHE WERK STÄTTE FÜR WOHNUNGS EINRICHTUNGEN = BERN

HUGO WAGNER



NIESENWEG № 10

ATELIER FÜR INNEN-AUSBAU UND GESAMTE AUSSTATTUNG VON WOHN- UND REPRÄSENTATIONSRÄUMEN NACH EIGENEN MODELLEN. ▪ ENTWÜRFE VERSCHIEDENER KÜNSTLER: OTTO INGOLD U. A. EINRICHTUNG MODERNER VILLEN, HOTELS U. KAUFHÄUSER, SOWIE AUSFÜHRUNG FEINER BAUSCHREI- ▪ ▪ ▪ NER-ARBEITEN ▪ ▪ ▪ PROJEKTIERUNGEN UND KOSTEN-AUFSTELLUNGEN ▪ ▪ TELEPHON No. 3084 ▪ ▪

Falzbautafeln Globus

mit Luftzirkulation und Verputz gewährleisten schnell, billig u. rationell trockene Wände * Muster u. Vorzugs-Offerte kostenfrei

Mitteldeutsche Asphalt- und Oelwerke Delitzsch.