

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gipser- und Malergenossenschaft Bern

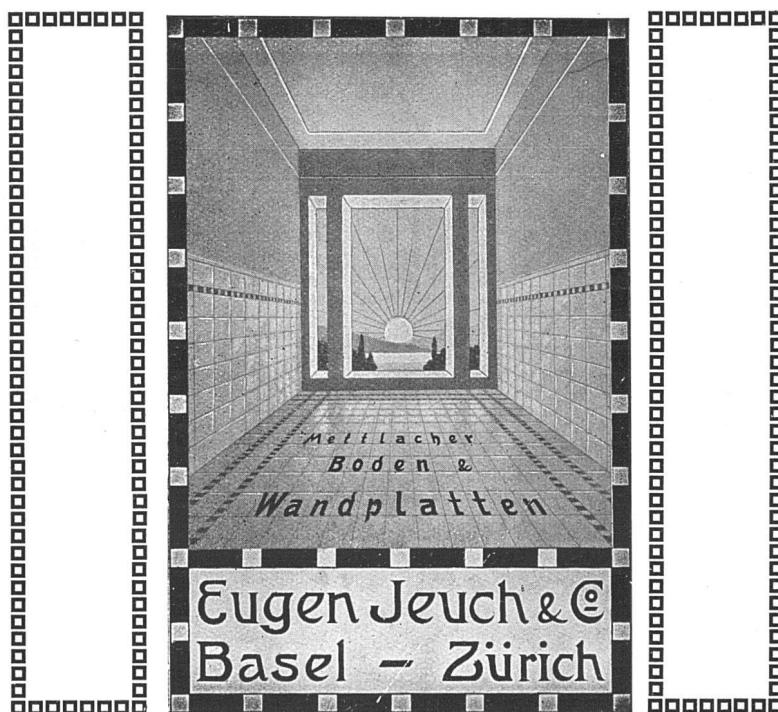
Ausführung sämtl. Gipser-, Rabitz- u. Stukkatur-Arbeiten; Dekorations- u. Flachmalerei; Schriften; Glasaffichen; chem. Holzbeizungen und Wandbespannungen
Ausgeführte Arbeiten: Gesellschaftshaus zum Maulbeerbaum mit Variété-Saal; Neubau Volkshaus; S. L. A. Verputz und Rabitzgewölbearten im Dörfl und Eingang Länggasse, etc., Szeneriebahn

Fritz Soltermann / Bern-Marzili

Weihergasse 19

Telephon 20.44 und 35.76

Bauschlosserei

Eisenkonstruktionen ♦ Kunstschrmede-
arbeiten. Reparaturen schnell und billigst

Wir bitten unsere Leser, bei Anfragen oder Bestellungen auf Grund hierin enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk“ zu beziehen. :: :: :: ::

Das Ziel ist garnicht schwer zu erreichen und auch nicht mit besonders großen Geldaufwendungen verbunden, da kostspielige Apparate und teure Objektive durchaus nicht Voraussetzung sind. Es genügt ein einfaches Instrumentarium, nur muß man mit seiner Behandlung völlig vertraut sein, um ihm die höchsten Leistungen zu entlocken. Das Wichtigste ist die Wahl des Aufnahmematerials, mit dem man naturgemäß ebenso vollkommen vertraut sein muß, und darum soll man sich in dieser Hinsicht beizeiten rüsten, nicht aber kurz vor Antritt einer Reise oder Tour vom Händler das erste beste entgegennehmen. Für diejenigen, welche mit umfangreichem Gepäck reisen und nicht zu sehr mit dem Gewicht knausern müssen, die sich also für die verschiedenartigen Aufnahmefiguren mit unterschiedlichen Negativmaterial ausrüsten können, ist es von Nutzen, die kürzlich von der «Agfa» herausgegebene reizende Broschüre „Die Pfingsttour“ zu lesen, die in unterhaltender Form praktische Winke für die Auswahl der verschiedenen Plattenarten vermittelt. Wer aber an Volumen und Gewicht sparen muß oder nur mit einem für alle vorkommenden Fällen geeigneten Negativmaterial arbeiten will, der wähle die seit vielen Jahren erprobten und bewährten „Chromo-Isolaren“

WETLI & CIE
MÖBELFABRIK
BERN



JOSEF MEYER
LUZERN
Gibraltarstr. 24 Bruchstr. 10
Eisenbau - Werkstätten
Autogene Schweißerei
Kunstschrmede
Bauschlosserei
Gegründet 1888 S. W. B.

Platten“, die bei hoher Allgemeinempfindlichkeit, Lichthofffreiheit mit Farbenempfindlichkeit vereinen.

Für viele, die mit dem Gewicht sparen müssen, dürften die „Agfa“-Filmpacks das Gegebene sein, die hinsichtlich Filmmaterial wie Packung höchste Anerkennung geniesen. In jedem Falle ist die „Agfa“-Belichtungstabelle zu benutzen, um Fehlresultate durch falsche Exposition zu vermeiden. Außerordentlich wertvolle Anregungen bieten auch die interessanten Broschüren des bekannten Dr. M. Andresen: „Über lichthoffreie und farbenempfindliche Platten“ und „Über photographische Entwickler“, in denen ausgezeichnete Bilder das Gesagte vorzüglich demonstrieren. Die erwähnten Broschüren sind gratis durch jede bessere Photohandlung erhältlich, werden aber auf Wunsch auch gern von der Aktien-Gesellschaft für Anilinfabrikation, Berlin S. O. 36, direkt franko zugesandt.

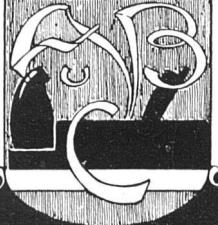
Kataloge

ein- und mehrfarbig, werden sauber und in moderner Ausstattung und in kurzer Frist angefertigt in der ♦ ♦ ♦

Buch- und Kunstdruckerei

Benteli A.-G., Bümpliz

A. Ballie & Cie Basel

Möbel •  *Fabrik*
Tapeten • *Teppiche*

Ausstellung Freiesstr. 65.
Feine Innenarchitektur
Bürgerliche Wohnräume

Spenglerarbeiten

Installationen für Gas und Wasser
 Sanitäre Anlagen — Dachdeckerarbeiten
 in solider, fachgemässer und rascher Ausführung

Genossenschaft für
 Spengler-, Installations- u. Dachdeckerarbeit
 Zürich

— Kostenanschläge gratis —

E. RUEGG
ZÜRICH
 Tel. 122.97 - Friedhofgasse 4



Mech. Schlosserei
 Konstruktionen
 Scherengitter, Storen



KOCHHERD-FABRIKATION
 Autogene Schweißanlage

PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.
 Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich
 Atelier für Reproduktionsphotographie

Maltechnisches Atelier
P. Giubbini :: Zürich 8

Nachfolger von R. Manz-Krebser * * * * * * * * * Paulstraße 11

empfiehlt sich für

Moderne Dekorations-, a Fresco-
 und Flachmalerei in jeder gewünschten Art
 Prompte Bedienung * * Prima Referenzen * * Telefon 7481