

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

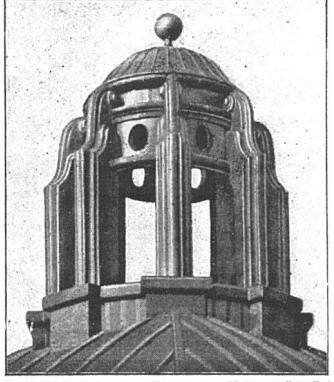
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ausgeführt in Kupfer für die neue Universität Zürich

METALL-Treibarbeiten
„ Ornamente ..
„ Buchstaben ..
„ Druckwaren ..
LATERNEN UND LAMPEN
für Straßen- und Eisenbahnen
GALVANISCHE ANSTALT
Fabrikation von Massenartikeln
BLUMER & CIE ZÜRICH 6

Stierli-Nydegger / Zürich-Wiedikon
:: :: :: Elektrische Installationen :: :: ::



BREND'AMOUR, SIMHART & Co
MÜNCHEN
fertigen
KLISCHEES für ein- und mehrfarbigen Buchdruck
sowie **SCHNELLPRESSEN - TIEFDRUCKE**
in anerkannt vorzüglicher Ausführung bei raschster
Lieferung. :: Man verlange Muster und Kostenanschläge.

J. Rukstuhl, Basel
erstellt auf Grundlage vielerjähriger Erfahrung
Centralheizungen
aller Systeme
Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

zu einem neuen Brennpunkt des Verkehrs entwickeln. Was die Fassadengestaltung betrifft, so wird die Hauptansicht nach der Potsdamer und Grunewaldstraße unter Verwendung von Muschelkalk oder Sandstein in künstlerischer Weise dem Charakter des Hauses entsprechend durchgebildet. Die beiden Fronten nach dem Kleistpark werden in Terranova geputzt. Auf den Haupteingang an der Potsdamer Straße ist besonderer Wert gelegt und dieser daher architektonisch herausgehoben.

Leipzig. Die für den Bau eines Leipziger Stadions nötige Summe von $1\frac{1}{2}$ Millionen Mk. ist durch den deutschen Patriotenbund aufgebracht worden. Das Stadion wird nach dem Muster des Berliner Stadions von Professor Bruno Schmitz,

Die
Eisenbauwerkstätte
und Kunstschiemde von
E. Niederhauser & Cie.
Bern / Länggasse
Telephon 2446
empfiehlt sich
bestens.
Goldene Medaille.

SCHMIDT & SCHMIDWEBER
.....
MARMOR-,
GRANIT- u. SYENIT-
INDUSTRIE
.....
ZÜRICH
Dufourstr. 4 :: Tel. 653
:: Telegramme ::
MARMORSCHMID
.....
HYDRAULISCHE SÄGE-,
SCHLEIF- u. DREHWERKE
:: :: :: 100 PS. :: :: ::
GROSSES LAGER ROH-
MARMOR IN DIETIKON
.....
BUREAU IN ZÜRICH

dem Schöpfer des Völkerschlachtdenkmales, zu dessen Füßen die Kampfbahn errichtet werden soll, erbaut. Es soll spätestens im Jahre 1917 fertig sein. Die Pläne, die noch der Genehmigung des Rates der Stadt Leipzig bedürfen, lagen der Versammlung vor. Die Eröffnung des Stadions soll im Jahre 1920 zur 50-Jahr-Feier des deutsch-französischen Krieges erfolgen. Das Stadion soll eine Spielbreite von 160 Metern und eine Länge von 260 Metern erhalten. 30 000 Zuschauer sollen Platz finden. Für 1500 Kämpfer werden Garderoberräume eingerichtet und ferner zahlreiche Klubräume.

Die Errichtung eines Kant-Mausoleums in Königsberg in Preussen wird durch einen Aufruf, der von Trägern der deutschen geistigen Kultur des In- und Auslandes unterzeichnet ist, angestrebt. An alle Deutschen und alle Anderen, „die sich dem Geist und der Gesinnung Kants verwandt und verschuldet fühlen“, wendet sich der Aufruf. Die städtischen Körperschaften Königsbergs beabsichtigen, die Gebeine Kants aus der gegenwärtigen Grabstätte, einem unschönen, verfallenen Gebäude, in die Gruftkirche des Domes zu überführen. Gegen diese an sich dankenswerte Absicht wendet sich der Aufruf, dessen Unterzeichner glauben, über das Ziel der Stadt Königsberg hinausgehen und die Wiedererrichtung einer eigenen, jedem Verehrer zugänglichen Grabstätte Kants anregen zu sollen, ein Ziel, das zu erreichen die nachdrücklichste Unterstützung verdient.

Stuttgart. Ein Monumental-Brunnen am Großen Haus der königlichen Hoftheater in Stuttgart gelangt nach dem Entwurf des Bildhauers Prof. Karl Donndorf dasselbst an der Fassade an der Neckar-Straße zur Aufstellung. Die Anlage aus Kalkstein von Euville ist halbrund, zeigt strenge, antikisierende Formen und enthält in einem Wasserbecken zwei Springbrunnen. Der figürliche Schmuck stellt das Schicksal, die Freude und das Leid dar.

Über eine Neuordnung des Campo Santo in Pisa berichtet die „Frankf. Ztg.“ folgendes: Für die Neuordnung hat der Oberaufsichtsrat für die Schönen Künste

Möbelfabrik R. MORGENTHALER, Bern

TELEPHON 2523 Gegr. 1870

Betrieb I, Weihergasse 8–10:

Spezialfabrik für Polstergestelle und moderne Sitzmöbel . . . Größtes Lager in Polstergestellen jeder Art • Divans

Chaiselongues ▪ Fauteuils ▪ Klubmöbel ▪ Bettdivan „Chemin de fer“ Patent.
Moderne Salon-Ameublements in jeder Stil- und Holzart nach eigenen oder
gegebenen Entwürfen ::

Betrieb II, Sulgeneckstrasse 54 – 54 a:

Werkstätten für Raumkunst u. modernen Innenausbau

Komplette Wohnungseinrichtungen für Villen, Hotels u. Pensionen
Aussteuern / Einzelmöbel

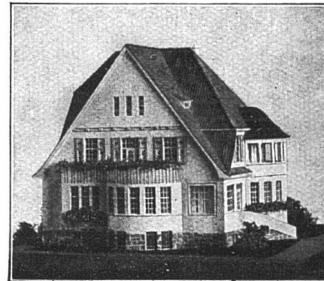
Papiermodelle für Hoch- und Tiefbau

in farbiger, naturgetreuer Ausführung. Unzerbrechlich, leicht und billig

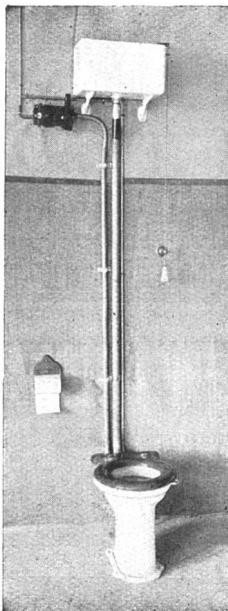
Paul Fischer & Co.

Berlin W 35, Lützowstr. 2

Kostenanschläge bereitwilligst
nach eingesandten Zeichnungen



Verlangen Sie Prospekt W gratis.



*Die epochemachende
die automatische*
Neuheit
Closet-Ventilation

„Excelsior“

+ Pat. 61115

entfernt alle schlechten Gase am Entstehungsort während der Benutzung des Closets und schafft geruchlose angenehme Closeträume. Unentbehrlich für bessere Anlagen in Privathäusern, Hotels und Schulen etc.

In der Landesausstellung im Betriebe:

Im Pavillon für sanitäre Anlagen

Im Hauptrestaurant / Im „Hospes“ für Gastgewerbe

Binder & Wildi, St. Gallen

Sanitäre und elektr. Anlagen