

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 1 (1914)

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

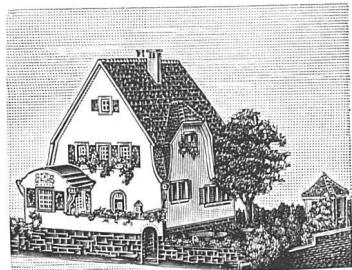
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

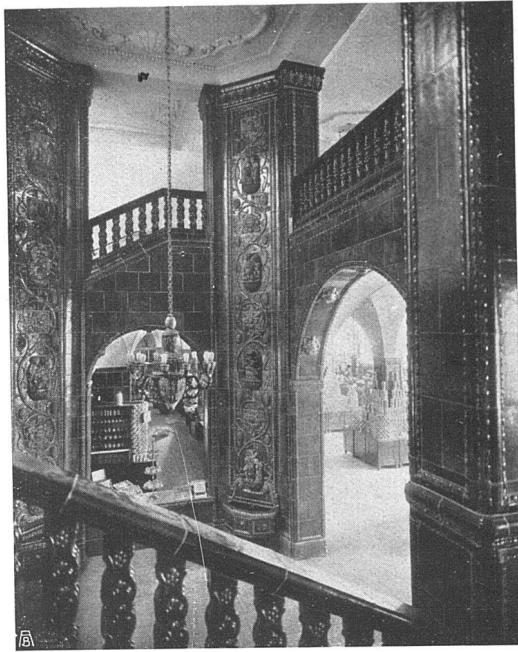
**KARTON-MODELLE**

Hoch- u. Tiefbauten in Karton - Reliefs  
in Spezialmasse - Holzkonstruktionen

**H. Langmack**

Atelier für Kartonmodelle  
Zürich, Forchstrasse 290

Prima Referenzen v. Privaten u. Behörden



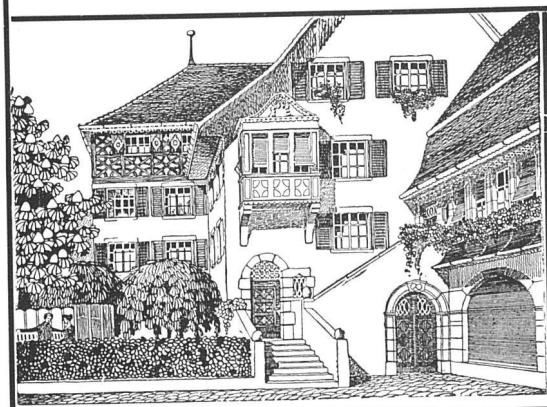
Die  
Eisenbauwerkstätte  
und Kunstschiemde von  
**E. Niederhauser & Cie.**  
Bern / Länggasse  
Telephon 2446  
empfiehlt sich  
bestens.  
Goldene Medaille.

**SPONAGEL & C°** **Mutz-Keramik**  
Keramische Boden-  
und Wandbeläge //

# Fr. Buchschacher's Erben ■ Bern

SANITÄRE INSTALLATIONEN ■ ZENTRALHEIZUNGEN  
VACUUM-ENTSTAUBUNGEN ■ KANALISATIONEN ::

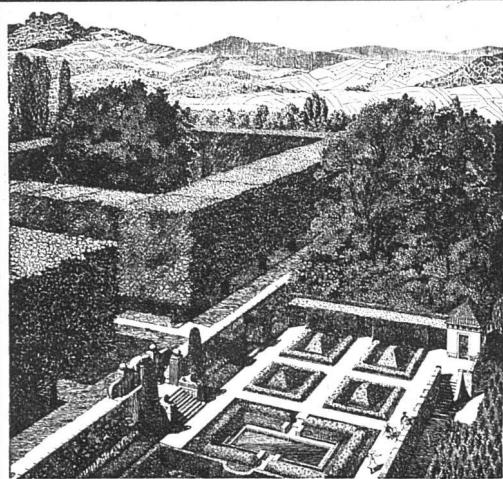
# Rolladenfabrik A. Griesser A.-G./Aadorf



liefert alle Arten von  
Stahlwellblech- und Holzrolladen,  
Rollalousien, Zugalousien  
anerkannt vorzüglich. Konstruktion  
nach eigenen patentierten Systemen.

Rollschutzwände,  
Jalousieklappladen.

Katalog und Preislisten  
gratis und franko zur Verfügung.

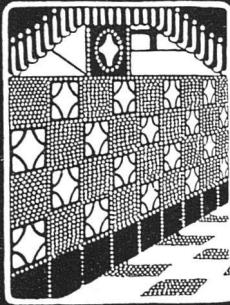


# Gartenanlagen

Spezialgeschäft  
**Gebrüder Mertens**

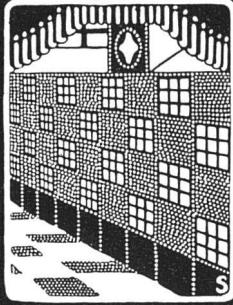
Bureau: 1 Jupiterstr. Zürich 7 Bureau: 1 Jupiterstr. 1

# Gartenanlagen



# BUCHNER & Co

ZÜRICH LANGSTR. 147-153  
SPECIALHAUS F. AUSFÜHRUNG  
DEKORATIVER KERAMISCHER  
BODEN- UND WANDBELÄEGE



# CATENA-KESSEL

Gußeiserner Großkessel bis 300 qm Heizfläche

:: für Zentralheizung und Warmwassererzeugung ::

Rova-Kessel

0,6 bis 3,1 qm

Strebel-Kessel

3 bis 17 qm

Eca-Kessel

12,5 bis 40 qm

— Verlangen Sie unsere ausführlichen Drucksachen —

# STREBELWERK ZÜRICH 1

**Ein Jubiläum deutscher Arbeit**

**DER 25<sup>te</sup> JAHRGANG  
»INNEN-DEKORATION«**

**die gesamte Wohnungskunst in Bild u. Wort**

hat mit dem Januar-Heft 1914 begonnen.

Dieses imposante Heft zeigt in **100 ABBILDUNGEN**, dabei **11 Sepiatondrucken u. 3 farbigen Blättern**:

**Vornehme u. gutbürgerliche Stadt- und Landhäuser** in ihrem gesamten inneren Ausbau.  
**Ein Landhaus bei Feldafing** (Arch. Ino A. Campbell und R. Drach).  
**Geschmackvolle Hotelräume** (Hotel Continental-München).  
**Bürgerliche Kleinhäuser** zu Baupreisen von **14 - 30 000 M.** (Architekt H. Straumer-Berlin).  
**Das Herrenhaus Auermühle** in der Heide (Arch. Siebrecht-Hannover)  
**Außen-Architektur · Innen-Räume · Gärten · Einzelmöbel · Dekoration · Lampen · Stickereien · Blumenschmuck**

**EINZELPREIS** (in Marken erbeten) **M. 3.—**  
 Jahres-Abonnement (innerh. Deutschl.) **M. 20.—**  
 Jahres-Bände (mit ca. 750 Abbild.) **M. 30.—**

Ein reichillustrierter Prospekt steht bei Bezug auf diese Ankündigung unberechnet zur Verfügung.  
 Verlagsanstalt Alexander Koch · Darmstadt.

**Dokumente deutschen Kunstleibes**

### Aus neueren Fachurteilen:

Professor PETER BEHRENS-Neubabelsberg sagt: . . . Die „Innen-Dekoration“ gehört zu den vornehmsten deutschen Kunstzeitschriften. Sie hat sich während der vergangenen 25 Jahre ihres Bestehens das Verdienst erworben, in hohem Maße künstlerischen Geschmack verbreitet zu haben. — Die Vorzüge der „Innen-Dekoration“ liegen darin, daß sie sich einem Spezialgebiet (Innenausbau) widmet. — Ganz vorzügliche Bildwiedergabe.

Baurat HANS SCHLIEPMANN-Berlin sagt: . . . Wenn eine Zeitschrift fünfundzwanzig Jahre durchhält, so beweist das, daß sie nicht nur ein Bedürfnis für ihre Zeit war, sondern auch dies Bedürfnis dauernd befriedigt hat. Und wenn ein Vergleich der ersten mit den letzten Heften der „Innen-Dekoration“ erkennen läßt, was sie aus kleinen Anfängen geworden, wie der Fortschritt der Zeit auch ihr Fortschritt

war, sodaß sie geradezu ein Spiegel unserer Entwicklung, ein Archiv der angewandten Kunst eines Vierteljahrhunderts wurde, so bedarf es keiner Prophetengabe, um vorauszusehen, daß sie auch ferner ihren hervorragenden Platz in unserem Kunstleben behaupten wird.

Geheimer Regierungsrat Dr. PETER JESSEN-Berlin sagt: . . . Bei Antritt des 25. Jahrganges der „Innen-Dekoration“ werden sich die Freunde deutscher Handwerkskunst gerne dankbar der Dienste erinnern, die Ihre Zeitschrift den ausführenden Kräften des deutschen Kunstgewerbes geleistet hat. Die „Innen-Dekoration“ hat seit Jahren die Absichten und Ergebnisse der neuen Raumkunst den Fachleuten vermittelt, und in geschickter Weise die nicht immer leicht durchzuführende Fühlung mit der Praxis gewahrt. Ich wünsche Ihnen von Herzen für diesen wichtigen Zweig Ihrer zielsicheren Arbeiten weiteren, wohlverdienten Erfolg!