Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SA BIEDE LAUS Giacomett Skulp Rodo v. N vom 16. Mä

Giacometti-Hermanjat

Skulpturen von Rodo v. Niederhäusern

vom 16. März bis 4. April

Librairie Générale du Grand-Pont Verlag

JEAN BIEDERMANN, Lausanne

=0=0=0=0=0=0=0=0=0=



PANZERTÜREN neuesten Systems, in erprobter und bewährter Konstruktion liefern A. & R. WIEDEMAR, BERN Spezialfabrik für Kassen- und Tresorbau Bureau und Lager: Aarbergergasse 42

Die hervorragendste Erfindung ist der patentierte

Nr. 43445)

mit und ohne automatische Ausstellvorrichtung

überall anbringbar, kleinsten Raum beanspruchend

Schatten, Luft und Licht nach Wunsch gewährend, jede Garantie bietend hinsichtlich Konstruktion und Stoff, weil nur ganz prima Material. — Vorzügliche Referenzen von Staat und Gemeinden.

Spezialität: Marquisen u. Storen für Schaufenster

jeglicher Art, patentierte Bogenfenster-Storen-Einrichtung.

Verlangen Sie bitte Originalmuster vom Erfinder und

Fabrikanten:

zur Vermeidung der Abnützung und des Glitschigwerdens von Cementböden, Cementstufen, hydraulisch gepressten Bodenplatten etc. Ferner für Cementarbeiten jeglicher Art, besonders für Wasser-Druckanlagen aus Beton, zur Verhinderung des Auswaschens etc. liefert billigst:

ELEKTRIZITÄTSWERK LONZA A.G., BASEL

Erste Schweizerische Linoleumfabrik biubiasco

Bureau: 3űrich Bleicherweg 50



Bestbewährte Marke Weitgehende Garantien

Spezialitäten in:

Cinoleum Inlaid · Granit · Jaspé Kork · Uni · Kork=Jaspé

Jedem ausländischen Fabrikat in Qualität und haltbarkeit ebenbürtia



Gotthard Arnet & Joh. Vonarburg

Telephon 1260 Steinhauergeschäft Telephon 1260 Luzern und Horw

Bureau in Luzern

Spezialität: Horwer Stein :: Eigener Steinbruch

Hotel Montana HH. Schubiger & Co. Schulhaus St. Karli Stiftskirche St. Pauluskirche Schulhaus Horw

Schulhaus Sarnen Schulhaus Ruswil Parterre Hotel Storchen Bern Universität Zürich 250 m3 Moosmatt-Schulhaus Luzern

Bestes Fabrikat LICHTPAUS-PAPIERE

Tonlichtpauspapiere etc.

CARL EBNER jr. - Schaffhausen

WETLI & C **MÖBELFABRIK** BERN



KUNSTLEBEN

Schweiz

Bern. Der Bildhauer und Radierer Hermann Hubacher hat im Kunstsalon Ferdinand Wyss in Bern von 1.—30. April eine Serie Kleinplastik und Radierungen dargestellt, die einen ersten Überblick über das auf diesen Gebieten besonders erfolgreiche Schaffen des Künstlers geben.

Lausanne. Salon Biedermann zeigt eine größere Zahl von Arbeiten von Alois Hugonnet, Hermanjat und plastische Werke aus dem Nachlaß von Rodo von Niederhäusern. Wir werden auf die Arbeiten des verstorbenen Künstlers in einem besonderen Heft des "Werk" zurückkommen, da diese in größerer Zahl im Salon der Landesausstellung 1914 in einem eigenen Raume vereinigt werden.

Zürich. Kunstsalon Wolfenberger E. Wolfenberger gibt zwei jungen Künstlern Gelegenheit, nach langer Arbeit, aus einer reichen Entwicklung heraus eine Anzahl ihrer Werke vorzustellen. Otto Morach,

Sie modellieren

vorteilhaft mit unserem

Plastilin

Modell. Con

in 10 Sarben 1 Rilo 3u Sr. 1.60 10 ,, ,, ,, 14.—

5 kilo zu Sr. 1.—

Bei großen Bezügen gewähren wir entsprechende Dreisreduktion.

Wir empfehlen ferner alle Werkzeuge, wie

Modellier Bölzer u. Eisen Modellier Ständer, Zirkel Modellier Rästen etc.

Gebrüder Scholl

Poststraße 3 ----- Zürich

