

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SALON BIEDERMANN LAUSANNE

Giacometti-Hermanjat
Skulpturen von
Rodo v. Niederhäusern
vom 16. März bis 4. April

Librairie Générale du Grand-Pont
Verlag
JEAN BIEDERMANN, Lausanne

PANZERTÜREN

neuesten Systems, in erprobter und bewährter
Konstruktion liefern

A. & R. WIEDEMAR, BERN

Spezialfabrik für Kassen- und Tresorbau
Bureau und Lager: Aarbergergasse 42

Die hervorragendste Erfindung ist der patentierte
(+ Patent Nr. 43445) **FENSTERSTOREN** (+ Patent Nr. 43445)

mit und ohne automatische Ausstellvorrichtung

überall anbringbar, kleinsten Raum beanspruchend
Schatten, Luft und Licht nach Wunsch gewährend, jede Garantie bietet
hinsichtlich Konstruktion und Stoff, weil nur
ganz prima Material. — Vorzügliche Referenzen von Staat und Gemeinden.

Spezialität: **Marquisen u. Storen für Schaufenster**

jeglicher Art, patentierte Bogenfenster-Storen-Einrichtung.

Verlangen Sie bitte Originalmuster vom Erfinder und
Fabrikanten:

Marquisen- und Storenfabrik
Mertzlufft, Zürich 1 Spiegelgasse 29,
Rindermarkt 26,

Geschäftsgründung 1865



SILICIUM-CARBID

zur Vermeidung der Abnutzung und des Glitschig-
werdens von Cementböden, Cementstufen, hydrau-
lisch gepressten Bodenplatten etc. Ferner für
Cementarbeiten jeglicher Art, besonders für Wasser-
Druckanlagen aus Beton, zur Verhinderung des
Auswaschens etc. liefert billigst:

ELEKTRIZITÄTSWERK LONZA A.G., BASEL

Erste Schweizerische Linoleumfabrik Giubiasco

Bureau: Zürich Bleicherweg 50



Bestbewährte Marke Weitgehende Garantien

Spezialitäten in:

**Linoleum Inlaid · Granit · Jaspé
Kork · Uni · Kork-Jaspé**

Jedem ausländischen Fabrikat in Qualität und Haltbarkeit
ebenbürtig



TEPPICHHAUS FORSTER & C. BERN-BUNDHAUS

Gotthard Arnet & Joh. Vonarburg
 Telefon 1260 **Steinhauergeschäft** Telefon 1260
Luzern und Horw
 Bureau in Luzern
 Spezialität: **Horwer Stein** :: Eigener Steinbruch

REFERENZEN

Hotel Montana
 HH. Schubiger & Co.
 Schulhaus St. Karli
 Stiftskirche
 St. Pauluskirche
 Schulhaus Horw

Schulhaus Sarnen
 Schulhaus Ruswil
 Parterre Hotel Storchen Bern
 Universität Zürich 250 m²
 Moosmatt-Schulhaus Luzern
 ...

**Bestes
Fabrikat** **LICHTPAUS-PAPIERE**
 Tonlichtpauspapiere etc.
CARL EBNER jr. □ **Schaffhausen**

WETLI & CIE
MÖBELFABRIK
BERN



AUFZÜGE

**liefern in modernster Ausstattung
 für alle Betriebsarten**

SCHINDLER & CIE
LUZERN

Gegr. 1874

Telephon 873

KUNSTLEBEN

Schweiz

Bern. Der Bildhauer und Radierer Hermann Hubacher hat im Kunstsalon Ferdinand Wyss in Bern von 1.—30. April eine Serie Kleinplastik und Radierungen dargestellt, die einen ersten Überblick über das auf diesen Gebieten besonders erfolgreiche Schaffen des Künstlers geben.

Lausanne. Salon Biedermann zeigt eine größere Zahl von Arbeiten von Alois Hugonnet, Hermanjat und plastische Werke aus dem Nachlaß von Rodo von Niederhäusern. Wir werden auf die Arbeiten des verstorbenen Künstlers in einem besonderen Heft des „Werk“ zurückkommen, da diese in größerer Zahl im Salon der Landesausstellung 1914 in einem eigenen Raum vereinigt werden.

Zürich. Kunstsalon Wolfenberger E. Wolfenberger gibt zwei jungen Künstlern Gelegenheit, nach langer Arbeit, aus einer reichen Entwicklung heraus eine Anzahl ihrer Werke vorzustellen. Otto Morach,

Sie modellieren

vorteilhaft mit unserem

Plastilin in 10 Farben 1 Kilo zu Fr. 1.60 10 " " 14.—	Modell. Ton grau 5 Kilo zu Fr. 1.—
---	---

Bei großen Besügen gewähren wir entsprechende Preisreduktion.

Wir empfehlen ferner alle Werkzeuge, wie

- Modellier-Hölzer u. -Eisen
- Modellier-Ständer, Zirkel
- Modellier-Kästen etc.

Gebrüder Scholl
 Poststraße 3 Zürich

Als begehbarer Terrasse ist
VALLANDA das angenehmste und
 zweckmäßigste flache Dach
 für Privat- und Industriebauten

10-jährige Garantie für absolute Wasserdichtigkeit

Keine Spenglerarbeiten!

ZAHLREICHE REFERENZEN
 erstklassiger Staats- und Privatbauten

Vallanda Co.
C. Gartenmann & C. BERN
 FILIALEN IN GOSSAU/GENF
 MAILAND