

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 1 (1914)

**Anhang:** Heft 4  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SALON BIEDERMANN LAUSANNE

Giacometti-Hermanjat  
Skulpturen von  
Rodo v. Niederhäusern  
vom 16. März bis 4. April

Librairie Générale du Grand-Pont  
Verlag  
JEAN BIEDERMANN, Lausanne

# PANZERTÜREN

neuesten Systems, in erprobter und bewährter  
Konstruktion liefern

## A. & R. WIEDEMAR, BERN

Spezialfabrik für Kassen- und Tresorbau  
Bureau und Lager: Aarbergergasse 42

Die hervorragendste Erfindung ist der patentierte  
(+ Patent Nr. 43445) **FENSTERSTOREN** (+ Patent Nr. 43445)  
mit und ohne automatische Ausstellvorrichtung  
überall anbringbar, kleinsten Raum beanspruchend  
Schatten, Luft und Licht nach Wunsch gewährend, jede Garantie hinsichtlich Konstruktion und Stoff, weil nur ganz prima Material. — Vorzügliche Referenzen von Staat und Gemeinden.  
Spezialität: **Marquisen u. Storen für Schaufenster**  
jeglicher Art, patentierte Bogenfenster-Storen-Einrichtung.  
Verlangen Sie bitte Originalmuster vom Erfinder und  
Fabrikanten:  
**Marquisen- und Storenfabrik**  
**Mertzlufft, Zürich 1** Spiegelgasse 29,  
Rindermarkt 26,  
Telephon 2284 Geschäftesgründung 1865



# SILICIUM-CARBID

zur Vermeidung der Abnützung und des Glitschigwerdens von Cementböden, Cementstufen, hydraulisch gepressten Bodenplatten etc. Ferner für Cementarbeiten jeglicher Art, besonders für Wasserdruckanlagen aus Beton, zur Verhinderung des Auswaschens etc. liefert billigst:  
ELEKTRIZITÄTSWERK LONZA A.G., BASEL

## Erste Schweizerische Linoleumfabrik Giubiasco

Bureau: Zürich Bleicherweg 50



Bestbewährte Marke ..... Weitgehende Garantien

Spezialitäten in:

**Linoleum Inlaid · Granit · Jaspé  
Kork · Uni · Kork-Jaspé**

Jedem ausländischen Fabrikat in Qualität und Haltbarkeit  
ebenbürtig



# TEPPICHHAUS FORSTER & C. BERN-BUNDHAUS

Gotthard Arnet & Joh. Vonarburg  
Telephon 1260 **Steinhauergeschäft** Telephon 1260  
Luzern und Horw  
Bureau in Luzern  
Spezialität: **Horwer Stein** :: Eigener Steinbruch

## REFERENZEN

Hotel Montana  
HH. Schubiger & Co.  
Schulhaus St. Karli  
Stiftskirche  
St. Pauluskirche  
Schulhaus Horw

Schulhaus Sarnen  
Schulhaus Ruswil  
Parterre Hotel Storchen Bern  
Universität Zürich 250 m<sup>2</sup>  
Moosmatt-Schulhaus Luzern  
::: :::

Bestes  
Fabrikat **LICHTPAUS-PAPIERE**  
Tonlichtpauspapiere etc.

**CARL EBNER jr.** □ Schaffhausen

**WETLI & CIE**  
MÖBELFABRIK  
**BERN**



# AUFZÜGE

liefern in modernster Ausstattung  
für alle Betriebsarten

**SCHINDLER & CIE**  
**LUZERN**

Gegr. 1874

Telephon 873

## KUNSTLEBEN

Schweiz

**Bern.** Der Bildhauer und Radierer Hermann Hubacher hat im Kunstsalon Ferdinand Wyss in Bern von 1.—30. April eine Serie Kleinplastik und Radierungen dargestellt, die einen ersten Überblick über das auf diesen Gebieten besonders erfolgreiche Schaffen des Künstlers geben.

**Lausanne.** Salon Biedermann zeigt eine größere Zahl von Arbeiten von Alois Hugonnet, Hermanjat und plastische Werke aus dem Nachlaß von Rodo von Niederhäusern. Wir werden auf die Arbeiten des verstorbenen Künstlers in einem besonderen Heft des „Werk“ zurückkommen, da diese in größerer Zahl im Salon der Landesausstellung 1914 in einem eigenen Raum vereinigt werden.

**Zürich. Kunstsalon Wolfenberger** E. Wolfenberger gibt zwei jungen Künstlern Gelegenheit, nach langer Arbeit, aus einer reichen Entwicklung heraus eine Anzahl ihrer Werke vorzustellen. Otto Morach,

# Sie modellieren

vorteilhaft mit unserem

## Plastilin | Modell. Ton

in 10 Farben  
1 Kilo zu Fr. 1.60  
10 " " 14.—

grau  
5 Kilo zu Fr. 1.—

Bei großen Besügen gewähren wir entsprechende Preisreduktion.

Wir empfehlen ferner alle Werkzeuge, wie

Modellier-Hölzer u. -Eisen  
Modellier-Ständer, Zirkel  
Modellier-Kästen etc.

## Gebrüder Scholl

Poststraße 3 ..... Zürich



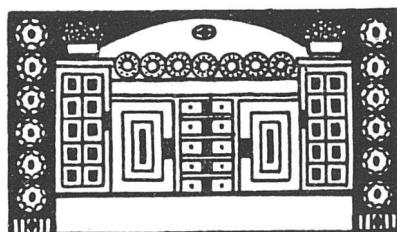
Keine Spenglerarbeiten!

ZAHLRICHE REFERENZEN  
erstklassiger Staats- und Privatbauten

Vallanda Co.  
C. Gartenmann & C. BERN  
FILIALEN IN GOSSAU/GENF  
MAILAND

**KUNSTGEWERBLICHE WERK  
STÄTTE FÜR WOHNUNGS  
EINRICHTUNGEN = BERN**

**HUGO WAGNER**



**NIESENWEG № 10**

**ATELIER FÜR INNEN-AUS-  
BAU UND GESAMTE AUS-  
STATTUNG VON WOHN-  
UND REPRÄSENTATIONS-  
RÄUMEN NACH EIGENEN  
MODELLEN. ■ ENTWÜRFE  
VERSCHIEDENER KÜNST-  
LER: OTTO INGOLD U. A.  
EINRICHTUNG MODERNER  
VILLEN, HOTELS U. KAUF-  
HÄUSER, SOWIE AUSFÜH-  
RUNG FEINER BAUSCHREI-  
■ ■ ■ NER-ARBEITEN ■ ■ ■  
PROJEKTIERUNGEN UND  
KOSTEN-AUFSTELLUNGEN  
■ ■ TELEPHON №. 3084 ■ ■**



**Kirsch & Fleckner  
FREIBURG (Schweiz)**

**Atelier für Glasmalerei  
und Kunstverglasung**

**Kirchenfenster  
Wappenscheiben**

**Restauration und Kopien alter  
Glasgemälde**

**Skizzen und Devise auf  
Verlangen.**

\*\*\*\*\*  
**Kempf & Cie., Herisau**

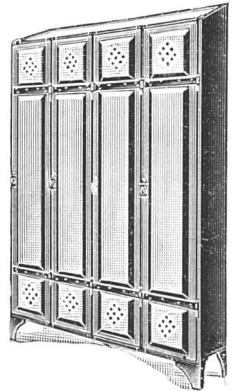
**Aeltestes  
Geschäft dieser  
Branche**

**Für  
alle Betriebe  
passend**

**Mit Prospekten  
zu Diensten**

**Solide  
Ausführung**

**Billige Preise**



**Eiserne  
Arbeiterkleider-Schränke**

**Biel ::  
(Bienna)**

**Vorzügliche  
Referenzen**

**EI. Pärli & Co.**

erstellen unter Garantie für tadelloses Funktionieren:

**Zentralheizungen**

jeden Systems und jeder Grösse.

**Lausanne  
Avenue de la Gare 33**

**Vorzügliche  
Referenzen**

ein Solothurner, Arnold Brügger, ein Berner Oberländer, die in Paris, München, Berlin und wieder in Paris lebten. Bei zwanzig Werken jedes Malers zeigen in Werken aus verschiedenen Zeiten, daß ihre Ausdrucksformen etwas Gewordenes, etwas eigens Gewolltes bedeuten. Die Holzschnitte von Fr. Baumann, Basel-Berlin, verraten auch dem Beschauer, der sonst keine Werke dieses Künstlers kennt, eine große künstlerische Kraft, eine selbstsichere Strenge des eigenen Willens.

**Zürich.** Im graphischen Kabinett Maurer-Widmer in Zürich hat während des Monats April Prof. Ed. Stiefel, Zürich, eine große Auswahl seiner Original-Radierungen, Lithographien und Handzeichnungen ausgestellt.

**Zürich. Moderne Galerie Tanner.** Die April-Serie enthält 46 Ölgemälde, Zeichnungen, Originalradierungen, Photographien sämtlicher Werke von Pablo Picasso. Die Gelegenheit, eine so große Zahl dieser eigenartig neuen Werke in nächster Nähe aufzusuchen zu können, werden viele dankbar wahrnehmen. Da die Werke aus den verschiedensten Entwicklungszeiten des Künstlers stammen, ist damit eine sehr willkommene Einführung in das Verständnis seiner Kunst und weiterfolgernd ein Hinweis auf die Zielsetzungen der modernen Bewegung überhaupt gegeben.

**Zürich.** Das Helmhaus beherbergte eine größere Zahl von Werken von G. Jeanneret, Neuenburg.

**E. BECK Pieterlen bei Biel**  
Telegramme: PAPPBECK  
Telephon 20.08

Fabrik für  
Ia. Holzzement  
Isolierplatten, Dachpappen  
Isolierdecken, Korkplatten  
und sämtliche  
Teer- und Asphaltfabrikate  
Deckpapiere  
roh und imprägniert, in nur bester  
Qualität, zu billigsten Preisen ::

\*\*\*\*\*

SCHWEIZERISCHE ETERNIT-WERKE  
:: NIEDER-URNEN ::



VORHALLE IN ETERNIT

Gegr. 1870

Möbelfabrik

Gegr. 1870

**R. Morgenthaler, Bern**

TELEPHON 2523

Betrieb I, Weihergasse 8—10:

**Spezialfabrik für Polstergestelle  
und moderne Sitzmöbel ::**

Größtes Lager in Polstergestellen jeder Art  
Divans / Chaiselongues / Fauteuils / Klubmöbel  
— Bettdivan „Chemin de fer“ Patent —  
Moderne Salon-Ameublements in jeder Stil- und  
Holzart nach eigenen oder gegebenen Entwürfen

Betrieb II, Sulgeneckstrasse 54—54a:

**Werkstätten für Raumkunst  
und modernen Innenausbau**

Komplette Wohnungseinrichtungen  
für Villen, Hotels und Pensionen  
Aussteuern ————— Einzelmöbel

• Carl Moser • Bern •

Bronze Eisen Kupfer

Metallbildhauer Qualitätsarbeiten

Modern Zinguss Formen und Modelle

• Kunstgewerb'l. Werkstätten •

Metallwerkstätten Bronzezuss

für Kunstgewerbe Treibarbeiten

Cardinaux & Nyffeler Bern

„Lavator“ „Lavator“

Wäsche-Auswindmaschinen  
Wäsche-Zentrifugen  
Wasch-Maschinen  
Wäsche-Siedekessel

Ad. Schultheiss & Co.  
Ornamente- u. Waschapparatefabrik  
Zürich, Mühlebach-Reinhardstr.

RUD. WEISS  
BERN

Telephon 880 • Kesslergasse 7

Bauspenglerei  
Sanitäre Anlagen  
Bäder etc.

Broderie Schoch, Bern  
Spezialität: Handstickereien

Stehle & Gutknecht, Basel  
Basler Zentralheizungs-Fabrik

empfiehlt sich zur Herstellung von  
Zentralheizungen aller Systeme! ::

Es war dies das erstmal, daß Jeanneret in einer Kollektivausstellung in Zürich zur Ausstellung gelangte, deshalb fand sie, unterstützt durch die Publikation der „Schweiz“, ein reges Interesse.

### Ausland

**Die Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik in Leipzig 1914** birgt eine besondere Abteilung „Graphische Kunstsammlungen“. Diese soll eine Übersicht über museumstechnische Einzelheiten in folgenden Objektgruppen vermitteln:

- I. Vorrichtungen und Einrichtungen zur Bewahrung und Erhaltung der Graphik.
1. Reinigung, Herrichten, Aufsetzen der Blätter.
2. Kartons, Passepartouts, Maschen.
3. Mappen und Kästen.
4. Schränke, Regale, Truhen.
- II. Darbietung und Ausstellung. Pulter, Scherwände, Rotationsrahmen, Stative.
- III. Vorsichtsmaßregeln. Sperrvorrichtungen, Sicherheitshaken, Alarm-Vorrichtungen.
- IV. Fälschungen. Gute u. schlechte Restaurierung.
- V. Aufstellung von guten Kataologen, Zetteln etc.



OTTO FROEBEL'S ERBEN / ZÜRICH 7  
PROJEKTIERUNG UND AUSFÜHRUNG  
VON GARTEN- UND PARK-ANLAGEN

**Fritz Soltermann / Bern-Marzili**  
Weihergasse 19      Telephon 20.44 und 35.76

**Bauschlosserei**      Eisenkonstruktionen ++ Kunstschmiedearbeiten. Reparaturen schnell und billigst

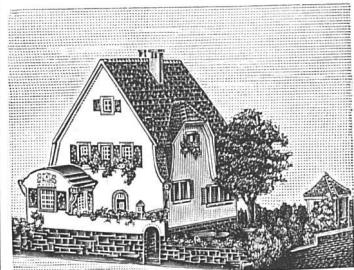


**HÄÄGE**  
S. ERSTELLT  
IN JEDER ART  
**M. MATHIS-FRIES**  
HAAGFABRIK UND  
BAUSCHLOSSEREI  
ZÜRICH

**Rolladen-Fabrik**  
**SIEGLE & CO.**  
**ZURICH**  
**ROLLADEN**  
aus  
Stahlblech



Konstruktionswerkstätte  
Bauschlosserei  
Telephon Nr. 4936

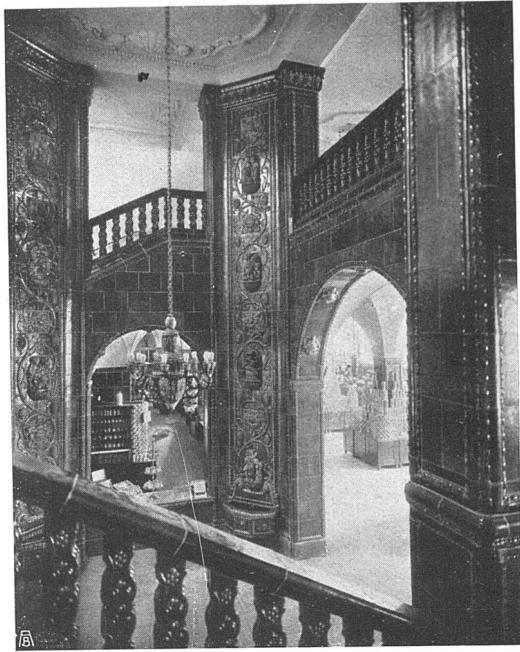
**KARTON-MODELLE**

Hoch- u. Tiefbauten in Karton - Reliefs in Spezialmasse - Holzkonstruktionen

**H. Langmack**

Atelier für Kartonmodelle  
Zürich, Forchstrasse 290

Prima Referenzen v. Privaten u. Behörden



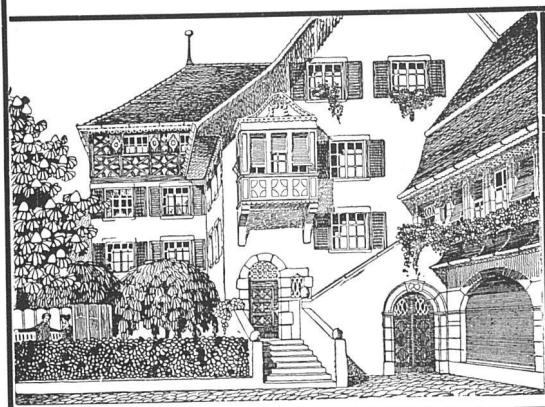
Die  
Eisenbauwerkstätte  
und Kunstschiemde von  
**E. Niederhauser & Cie.**  
Bern / Länggasse  
Telephon 2446  
empfiehlt sich  
bestens.  
Goldene Medaille.

**SPONAGEL & C°** **Mutz-Keramik**  
Keramische Boden-  
und Wandbeläge //

# Fr. Buchschacher's Erben ■ Bern

SANITÄRE INSTALLATIONEN ■ ZENTRALHEIZUNGEN  
VACUUM-ENTSTAUBUNGEN ■ KANALISATIONEN ■

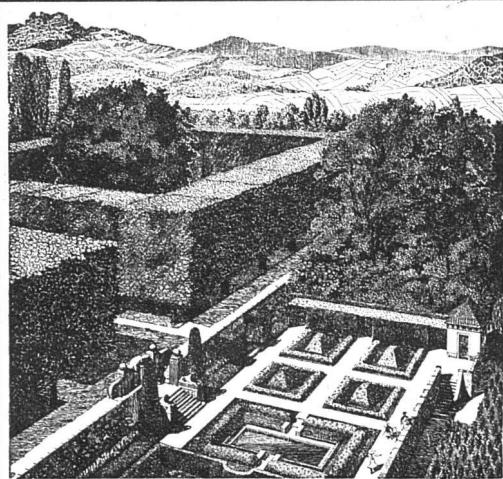
# Rolladenfabrik A. Griesser A.-G./Aadorf



liefert alle Arten von  
Stahlwellblech- und Holzrolladen,  
Rollalousien, Zugalousien  
anerkannt vorzüglich. Konstruktion  
nach eigenen patentierten Systemen.

Rollschutzwände,  
Jalousieklappladen.

Katalog und Preislisten  
gratis und franko zur Verfügung.

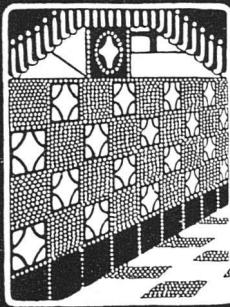


# Gartenanlagen

Spezialgeschäft  
**Gebrüder Mertens**

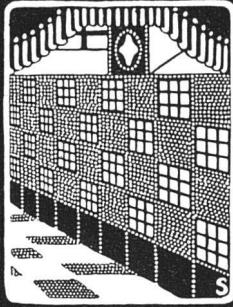
Bureau: 1 Jupiterstr. Zürich 7 Bureau: 1 Jupiterstr. 1

# Gartenanlagen



# BUCHNER & Co

ZÜRICH LANGSTR. 147-153  
SPECIALHAUS F. AUSFÜHRUNG  
DEKORATIVER KERAMISCHER  
BODEN- UND WANDBELÄEGE



# CATENA-KESSEL

Gußeiserner Großkessel bis 300 qm Heizfläche

:: für Zentralheizung und Warmwassererzeugung ::

Rova-Kessel

0,6 bis 3,1 qm

Strebel-Kessel

3 bis 17 qm

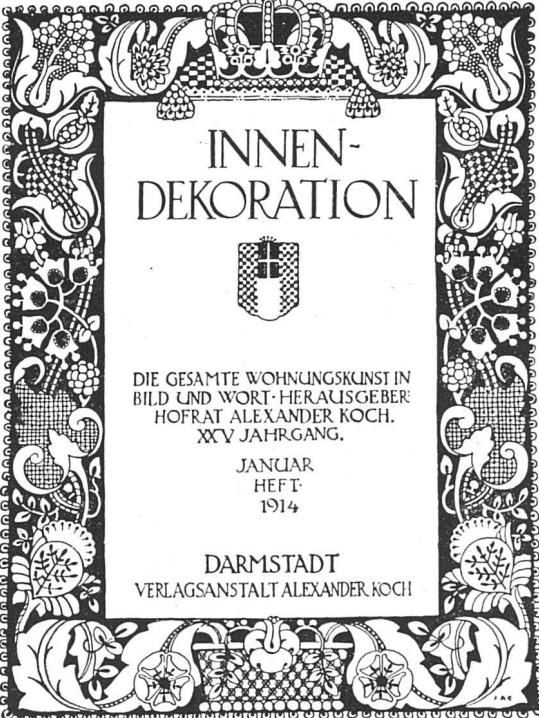
Eca-Kessel

12,5 bis 40 qm

— Verlangen Sie unsere ausführlichen Drucksachen —

# STREBELWERK ZÜRICH 1

**Ein Jubiläum deutscher Arbeit**



**INNEN-DEKORATION**  
DARMSTADT  
VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH

JANUAR  
HEFT  
1914

DARMSTADT  
VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH

JUBILÄUMS-JAHRGANG  
Monatlich ein reichillustriertes Heft!  
Jährlich gegen 750 Abbildungen u. farbige Beilagen  
Vorrätig in allen Buchhandlungen!

**DER 25<sup>te</sup> JAHRGANG  
»INNEN-DEKORATION«**

**die gesamte Wohnungskunst in Bild u. Wort**

hat mit dem Januar-Heft 1914 begonnen.  
Dieses imposante Heft zeigt in  
**100 ABBILDUNGEN**, dabei **11**  
Sepiatondrucken u. **3** farbigen Blättern:

Vornehme u. gutbürgerliche  
Stadt- und Landhäuser in ihrem  
gesamten inneren Ausbau.  
Ein Landhaus bei Feldafing  
(Arch. Ino A. Campbell und R. Drach).  
Geschmackvolle Hotelräume  
(Hotel Continental-München).  
Bürgerliche Kleinhäuser  
zu Baupreisen von **14-30 000 M.**  
(Architekt H. Straumer-Berlin).  
Das Herrenhaus Auermühle  
in der Heide (Arch. Siebrecht-Hannover)  
Außen-Architektur · Innen-  
Räume · Gärten · Einzel-  
möbel · Dekoration · Lampen  
Stickereien · Blumenschmuck

**EINZELPREIS** (in Marken  
erbeten) **M. 3.—**  
Jahres-Abonnement (innerh. Deutschl.) **M. 20.—**  
Jahres-Bände (mit ca. 750 Abbild.) **M. 30.—**  
Ein reichillustrierter Prospekt steht bei Bezug auf  
diese Ankündigung unberechnet zur Verfügung.  
Verlagsanstalt Alexander Koch · Darmstadt.

**Dokumente deutschen Kunstleibes**

Aus neueren Fachurteilen:

Professor PETER BEHRENS-Neubabelsberg sagt: . . . Die „Innen-Dekoration“ gehört zu den vornehmsten deutschen Kunstzeitschriften. Sie hat sich während der vergangenen 25 Jahre ihres Bestehens das Verdienst erworben, in hohem Maße künstlerischen Geschmack verbreitet zu haben. — Die Vorteile der „Innen-Dekoration“ liegen darin, daß sie sich einem Spezialgebiet (Innenausbau) widmet. — Ganz vorzügliche Bildwiedergabe.

Baurat HANS SCHLIEPMANN-Berlin sagt: . . . Wenn eine Zeitschrift fünfundzwanzig Jahre durchhält, so beweist das, daß sie nicht nur ein Bedürfnis für ihre Zeit war, sondern auch dies Bedürfnis dauernd befriedigt hat. Und wenn ein Vergleich der ersten mit den letzten Heften der „Innen-Dekoration“ erkennen läßt, was sie aus kleinen Anfängen geworden, wie der Fortschritt der Zeit auch ihr Fortschritt

war, sodaß sie geradezu ein Spiegel unserer Entwicklung, ein Archiv der angewandten Kunst eines Vierteljahrhunderts wurde, so bedarf es keiner Prophetengabe, um vorauszusehen, daß sie auch ferner ihren hervorragenden Platz in unserem Kunstleben behaupten wird.

Geheimer Regierungsrat Dr. PETER JESSEN-Berlin sagt: . . . Bei Antritt des 25. Jahrganges der „Innen-Dekoration“ werden sich die Freunde deutscher Handwerkskunst gerne dankbar der Dienste erinnern, die Ihre Zeitschrift den ausführenden Kräften des deutschen Kunstgewerbes geleistet hat. Die „Innen-Dekoration“ hat seit Jahren die Absichten und Ergebnisse der neuen Raumkunst den Fachleuten vermittelt, und in geschickter Weise die nicht immer leicht durchzuführende Fühlung mit der Praxis gewahrt. Ich wünsche Ihnen von Herzen für diesen wichtigen Zweig Ihrer zielsicheren Arbeiten weiteren, wohlverdienten Erfolg!

## LITERATUR

**Architektur und Kunstgewerbe in Alt-Holland**, eingeleitet von Dr. André Jolles. Mit 246 Abbildungen. München 1913, Georg Müller und Eugen Rentsch Verlag. Geb. Mk. 30.—.

Das wundervolle Bilderbuch liefert dem Architekten und dem Freund alten Kunsthandswerks eine Fülle anregenden Materials. Gute Aufnahmen in sorgfältigster Reproduktion auf gutem Papier und in gediegener Ausstattung. Das Bildermaterial umfaßt in oft etwas bunter, fast willkürlich zufälliger Folge kunstgewerbliche Gegenstände aus den holländischen Museen, Möbel, alte Schränke, Truhen, Tische, Stühle meist aus dem 17. und 18. Jahrhundert. Leuchter, Holzschnitzereien, Vasen und anderes. Ist auch durchwegs der Charakter des Historischen betont, so bildet doch die Bilderfolge auch für den Modernen einen wahren Motivenschatz, denn überall ist das Wesentliche, ein ausgeprägtes Stilgefühl und Zweckmäßigkeit das alle Zeiten und Abstufungen verbindende und einigende Merkmal. Der zweite Teil ist Architekturaufnahmen gewidmet; neben vielen bekannten manche bemerkenswerte Detailaufnahme. Wir hätten gern das gerade für Holland so bezeichnende Städtebild mehr betont gesehen, nicht vom malerischen, sondern vom architektonischen Standpunkt. Einige Prospekte prunkvoller Barockgartenanlagen machen den Beschluß des schönen Buches.

Bl.

**Adolf Tièche.** Aus bernischen Landsitzen des 18. Jahrhunderts. 30 Rötelzeichnungen in eleganter Mappe. Bern, im Verlag von Kaiser & Co.

Der Kunstmaler Adolf Tièche hat schon mehrere Serien seiner eleganten und geschickten Zeichnungen herausgegeben und stets reichen Beifall und viele Freunde seiner Kunst gewonnen. Ein architektonisch geschultes Auge und ein ausge-

sprochen historischer Sinn wiesen ihm ein Spezialgebiet zu, das er neben seiner andern Malerei stets eifrig und zielsbewußt pflegte. Ein leichter, überaus eleganter und sicherer Strich hält mit lebendiger Wärme fest, was dem Auge der Wiedergabe wert erscheint. Den verborgenen Schönheiten des alten Bern folgen nun in dieser neuen Mappe reizvolle, von Kunst und Natur zu pittoresker Einheit verschmolzene Einblicke in die bernischen Patriziersitze, wie sie in reicher Zahl noch die Stadt umkränzen. Wenige nur sind ihrer ursprünglichen Bestimmung treu geblieben. Die meisten beherbergen Armenanstalten oder gar eine Bierbrauerei. Aber überall umfängt uns eine wehmütige Stimmung in den herrlichen Baumalleen und Rokokogärten, die von einer Zeit reden, die unwiederbringlich verloren gegangen ist. Die Grazie des französischen Geschmackes umgibt alle die kleinen Versailles, die sich die heimgekehrten Offiziere geschaffen haben.

Diese bernischen Landsitze bilden eines der reizvollsten Kapitel aus der bernischen Vergangenheit, und Adolf Tièche, dessen Stift für solche Bilder geschaffen scheint, hat einen überaus glücklichen Griff getan, indem er diese halbvergessenen Schlößchen aufsuchte und in prächtigen Rötel-skizzen festhielt. Auch der Kenner des Landes findet hier noch eine Menge überraschender Motive und ungeahnter Schönheiten.

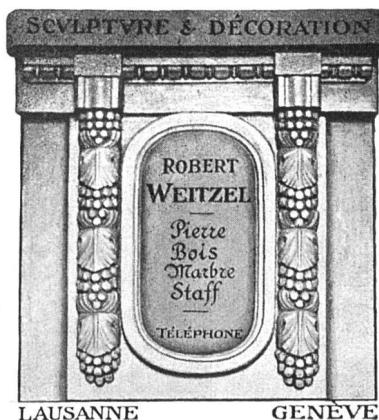
Die vornehm ausgestattete Mappe mit den 30 von der Firma Armbruster Söhne reproduzierten Blättern wird sicherlich überall, nicht nur im Bernerland, Anklang finden bei Kunstfreunden und vor allem bei Architekten, die den Schatz der Vergangenheit zu künstlerischer Anregung zu verarbeiten wissen.

Bl.

**J. Rukstuhl, Basel**  
erstellt auf Grundlage vielerjähriger Erfahrung  
**Centralheizungen**  
aller Systeme  
Warmwasser — Niederdruckdampf etc.

Buch- und Kunstdruckerei  
**Benteli A.-G., Bümpliz**

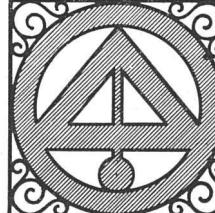
Herstellung sämtl. kaufmännischen  
Drucksachen schnellstens und in der  
geschmackvollsten Ausführung. ☐



Alle Zusendungen an die Redaktion „Das Werk“  
sind zu adressieren an die „Buch- und Kunst-  
druckerei BENTELI A.-G., Bümpliz-Bern“



Zwei Familienepitaphien für den Erzbischöflichen Oberbauinspektor in Freiburg i. Br.



**Th. Bertschingers Söhne**

**Hoch- und Tiefbau-Unternehmung**

Zürich-Lenzburg

ABTEILUNGSZWEIGE IM HOCHBAU:  
Maurerei ☺ Eisenbetonbau ☺ Hausteinbetrieb ☺ (Othmarsinger Muschelstein) ☺ Zimmerei ☺ Glaserei ☺ Schreinerei

**Ausgerüstet mit tüchtigem, geschultem Personal und den modernsten Baumaschinen**

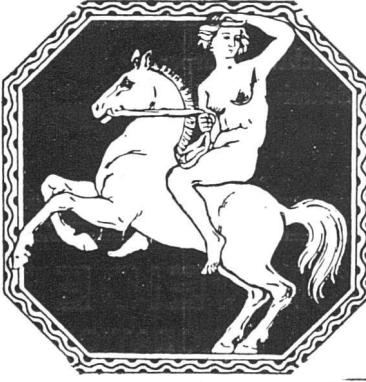
**Gustav Hack**  
Tapezierer und Dekorateur  
Tel. 4193 **Bern** Tel. 4193  
Gerechtigkeitsgasse 43

Atelier für feine Innen-dekoration und Polstermöbel in allen Stilarten. Lieferung kompl. Wohnräume. Übernahme aller :: Tapezierarbeiten :: Anerkannt gediengste Ausführung :: Feinste Referenzen

*Spesialität:*  
Anfertigung von  
**Ledermöbeln**  
in feinster Ausführung und  
bester Qualität



Nach geschnittenen Holzmodellen von Gebr. Mezger, Eberlsche Kunstwerkstätten in Überlingen, in Hohlgalvano ausgeführt von Bl. Bart, Werkstätte für Kunst- und Gewerbliche Metall-Arbeiten, Zürich



**Bl. Bart**  
Zürich  
Jägergasse Nr. 5  
Tramlinie 8 0 0 0 0 Telephone 9661  
Werkstätte für Kunst- und Gewerbliche Metall-Arbeiten  
  
Galvanoplastik in Kern- und Hohlgalvanos  
Kunstgerechte Metallfärbungen und Feuer-Emaillierungen  
  
*Neues Verfahren für Plattierung  
von Eisen mit Kupfer, Bronze etc.*  
von der Eidg. Materialprüfungsanstalt für **rostischer** anerkannt



**JOHANN FABER**  
Blei-  
Farb- und  
Kopier-Stifte  
SIND DIE BESTEN!

**APOLLO**  
BLEISTIFTE Nr. 1250  
:: in 15 Härten ::  
Das Ideal des Zeichners  
Feinster Bleistift

**VULCAN** Nr.  
355  
Bester 15 Cts.- Bleistift!  
In 5 Härten

Farbstifte } aller Art  
Kopierstifte }

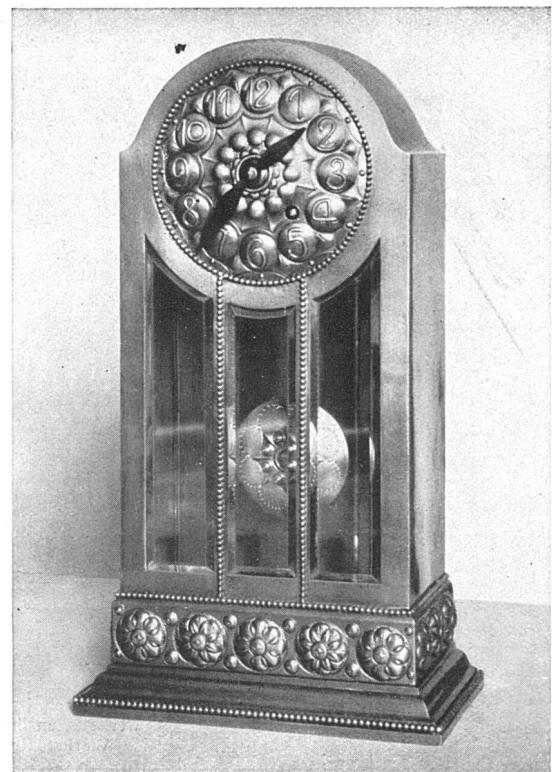
**KAISER & Co., BERN**  
ZEICHENARTIKEL

**Berlin.** Die ausgetretene Gruppe der „Sezession“, um Liebermann und Cassirer geschart, hat den Namen „Sezessionshaus“ gewählt. Präsident ist Maler Louis Corinth. Die Gesellschaft hat eine Reihe von Kunstfreunden aufgenommen. Durch Anteilschein - Zeichnungen soll eine Summe von 150,000 Mark aufgebracht werden, um damit ein eigenes Ausstellungshaus erstellen zu können.

**Berlin.** Die Eröffnung der diesjährigen Großen Berliner Kunstausstellung ist für den 1. Mai in Aussicht genommen; sie soll bis zum 27. September geöffnet bleiben. Zugelassen sind Werke lebender Künstler aus dem Gebiete der Malerei, Bildhauerei und Baukunst. Das Programm bringt zum ersten Male die Bestimmung, daß Werke, die bereits auf einer Großen Berliner Kunstausstellung oder sonst in Berlin ausgestellt waren, ausgeschlossen sein sollen.

**Berlin. Caspars Kunstsalon** zeigt im April eine größere Kollektion von Arbeiten von Maler E. Stiefel, Zürich.

**Kunstsalon Gurlitt**, hat die Gedächtnisausstellung von Hans Brühlmann † übernommen. Damit sind in Berlin zum erstenmal eine größere Anzahl von Werken unseres leider allzufrüh verstorbenen Landsmannes vereinigt. Die farbenreichen Stilleben, die Kompositionen zu den Zürcher Loggiens-Bildern, die Wasserschöpferin, eine Zierde



## Baumann, Koelliker & Cie., Zürich

Werkstätten für Beleuchtungskörper  
Metall- und Kunst-Schmiedearbeiten

## F. DE QUERVAIN & E. SCHNEIDER

KIRCHENMALEREI BERN DEKORATIONEN



## GRIBI & CIE.

Baugeschäft — Burgdorf

HOCH- U. TIEFBAUUNTERNEHMUNG  
ARMIERTER BETON  
HOLZ- UND SCHWELLENHANDLUNG  
IMPRÄGNIERANSTALT  
ZIMMEREI UND GERÜSTUNGEN

### CHALETBAU

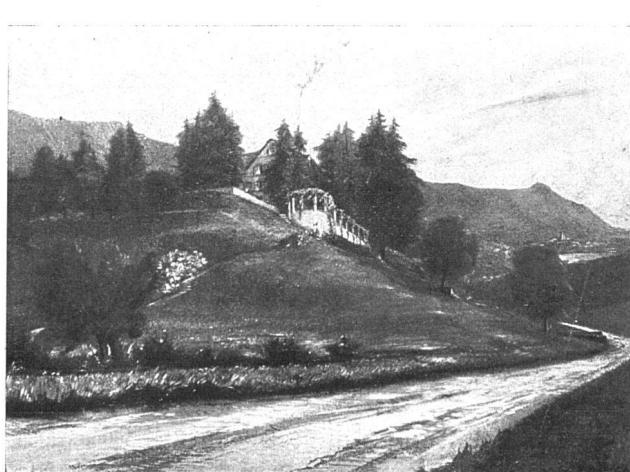
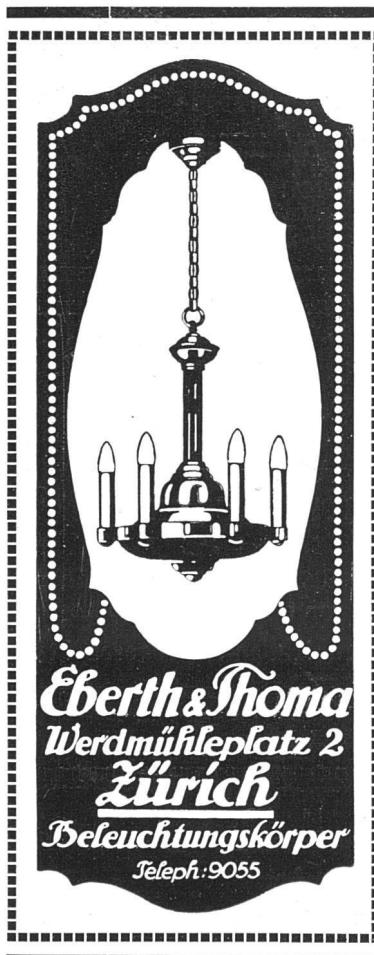
...: HETZERLIZENZ FÜR DEN KANTON BERN :...  
MECHANISCHE BAU- UND KUNSTSCHREINEREI

TELEGRAMMADRESSE: DAMPFSÄGE :... TEL. 63

der Kölner Sonderbundausstellung, finden hier lebhaftes Interesse.

**München.** Der „Münchener Buchhändler-Verein“ veranstaltet zur Erlangung eines künstlerischen Steindruckplakates, welches das Buch als geeignetstes Geschenk empfehlen soll, einen Wettbewerb, zu dem alle deutschen Künstler eingeladen sind.

**Hamburg. Kunsthalle.** Ge-  
genwärtig sind in der Hamburger Kunsthalle die letzten Neuerwer-  
bungen Alfred Lichtwarks ausge-  
stellt. Sein feines Empfinden fran-  
zösischen Werken gegenüber wird  
dokumentiert durch Renoirs Bild  
„Spaziergang in der Reiterallee des  
Bois de Boulogne“ 1873, dazu zwei  
Portraits von Pierre Bonnard und  
Edouard Vuillard. Von Géricault  
ist ein kleines Stück „Schwere  
Fuhr“, das die franz. Ausstellung  
in Frankfurt 1912 zierte, ange-  
kauft worden. In der Sammlung  
steht auch Kalkreuths Bildnis von  
Lichtwark.



**Paul Schädlich**  
**Garten-Architekt/Zürich 2**

Projektiert Gartenanlagen, übernimmt od. leitet deren Ausführung. Aufstellung von Bepflanzungsplänen. Atelier für Gartenarchitekturen. Sportplätze. Gartenmöbel. Besuche u. Vorschläge kostenlos u. bereitwilligst



## BREND'AMOUR, SIMHART & C° MÜNCHEN

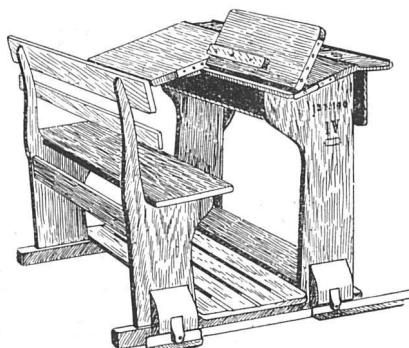
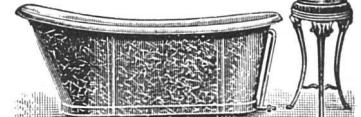
fertigen

**KLISCHEES** für ein- und mehrfarbigen Buchdruck  
sowie **SCHNELLPRESSEN-TIEFDRUCKE**  
in anerkannt vorzüglicher Ausführung bei raschster  
Lieferung. • Man verlange Muster und Kostenanschläge.

## C. BIERI, BERN

SANITÄRE  
ANLAGEN

Pumpwerke  
Waschanlagen  
Warmwasser-Anlagen  
PRIMA REFERENZEN



## SCHULMÖBEL-FABRIK HUNZIKER SÖHNE

THALWIL  
Hygienisches Schulmobilial

Schulbänke :: Schultafeln  
Zeichensaaleinrichtungen  
Gefl. Katalog verlangen

**Kachel-Ofen** :: **Cheminées**  
erstellen in anerkannt vorzüglichster Ausführung  
**GUSTAV BODMER & CIE :: OFENFABRIK**  
ZÜRICH-Seefeld, Holbeinstrasse 22  
Feinste Referenzen

**Massivdecke System Schaer**  
Besteingeführtes System  
Ausführung von Decken und Abgabe von Ausführungsliczenzen durch  
**Steffen & Schaer, Baugeschäft, Luzern**

**Herm. Mumprecht**  
Bern

**Kunstschmiede**  
**Eisenbauwerkstätte**  
Schaufensteranlagen  
in Messing und Bronze  
Fabrikation von Scherengittern

**Lichtpaus- u. Plandruckanstalt Ed. Aerni-Leuch, Bern**  
Anfertigung von Vervielfältigungen jeder Art  
Grosses Lager in sämtl. technischen Papieren u. Elektrische und pneumatische Lichtpausapparate

**Dresden.** Die Ausstellung „Das deutsche Handwerk“ in Dresden 1915 wird nicht weniger als 72 Gruppen umfassen und wie die Hygiene-Ausstellung weit über das Gelände des städtischen Ausstellungsparkes hinausgreifen. Den Vorsitz des Bauausschusses hat Stadtbaurat Prof. Hans Erlwein übernommen.

**Frankfurt.** In der Galerie Leo Hamburger gelangen am 28. April eine größere Zahl von interessanten, seltenen Schweizer Münzen und Medaillen zur Versteigerung.

**Neue Münchener Sezession.** Die Trennung der Berliner Sezession ist in der Presse vielfach als eine lokale Angelegenheit, bedingt durch persönliche Auffassungen, dargestellt worden. Die Befehlungen und die darauffolgenden Prozesse schienen dieser Auffassung recht zu geben. Die Trennung dagegen als eine notwendige Zeiterscheinung aufzufassen, wird nun durch ein ähnliches Vorgehen der Münchener Gruppe deutlich gemacht. Hier hat sich unter dem Vorsitz von Albert Weisgerber eine Gruppe von Künstlern zur „Neuen Sezession“ vereinigt. Sie waren Mitglieder der Münchener Sezession, der Scholle, des internationalen Künstlerbundes. Sie will die fortschrittlichen Kräfte aller Richtungen sammeln. Das Verlangen, innerhalb der „Sezession“ als eigene Gruppe mit gesonderter Jury an der Sommersausstellung beteiligt zu sein, wurde abgelehnt. Deshalb der Beschuß, eine eigene, erste Ausstellung zu organisieren. Diese findet statt in den neu eingerichteten Räumen, Galeriestrasse 21, vom Juni bis Oktober 1914.

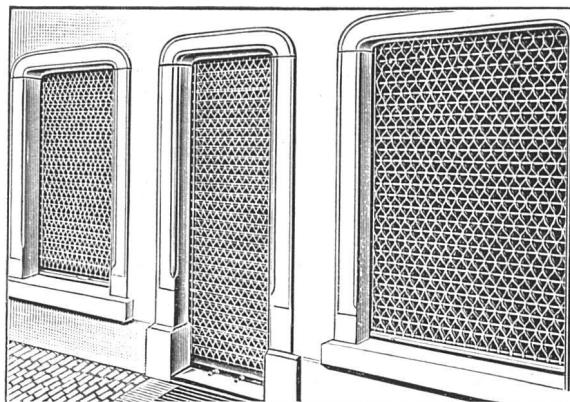
**Paris.** Eine internationale Kunstausstellung in Paris 1915. Der neue Unterstaatssekretär der Künste, Jacquier, hat den Plan ausgearbeitet, im Jahre 1915 eine internationale Kunstausstellung zu veranstalten, die sich dann von fünf zu fünf Jahren wiederholen würde. Das für die Weltausstellung von 1900 gebaute Grand Palais der Champs Elysées bietet Raum genug für alle Nationen.

Chocolat de Villars

+ 56513

+ 72672

## Patent Rollgitter Embru



**Embru-Werke A.-G.**  
Rüti-Zürich

**LICHTPAUSEN  
PLANDRUCKE**



**René Orbann · Zürich · Sihlhofst. 27**

**KAISER & Co., BERN - BUREAUMÖBEL**

**Kaspar Winkler & Cie., Zürich**

Telegr.-Adr.: „Sika“

Neugasse Nr. 99

Telephon Nr. 7462

**„SIKA“**

ein Wasser- und Feuchtigkeitsdichtungsmittel mit allen erforderlichen Eigenschaften, widersteht einem Wasserdruk von über 60 m. In vielen Fällen genügt allein Sika-Anstrich. Alle einschlagenden Arbeiten werden auch von uns mit Garantie ausgeführt.

**„PURIGO“**

ein Stein-Reinigungs-, Konservierungs- u. Härtungsmittel, härtet und dichtet Zement und macht säure-, milchsäure- u. ammoniak-beständig. Vernichtet Schwamm, Pilze und Salpeter.

**„CONSERVADO“**

geeignetes Konservierungsmittel besonders auf mürbem Stein.

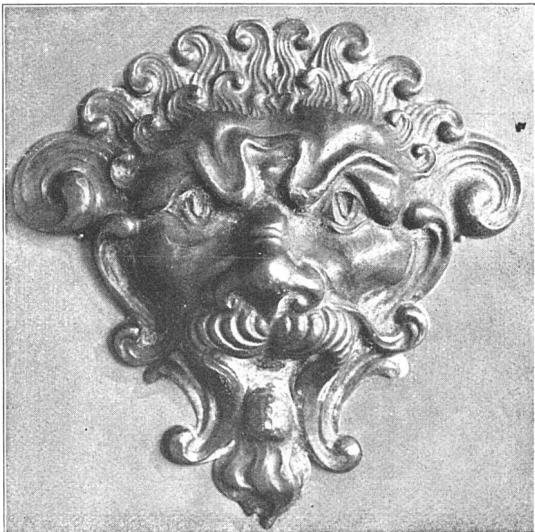
**„IGAS“**

ist eine wasserundurchlässige, hitze-, säure- und ammoniakbeständige Kitt- und Anstrichmasse, zum Aufkitten von Parketts, Linoleum, Kork und als Schutzanstrich gegen aufsteigende Feuchtigkeit und dergleichen. Besonders geeignet zum Anstreichen von Terrassen, Gewölbe-Decken und Gipswänden u. a. m.

**„NURA-STEIN“**

bester Ersatz für Naturgranit und Marmor, als Wand- und Bodenbeläge sowie für alle Bauarbeiten. Dem Naturgestein täuschend ähnlich.

## BAUSCHAFFEN



Getriebene Brunnenfratze  
Entworfen und ausgeführt in Bl. Barts Kunstwerkstätten  
in Zürich

*Zigarren-Import L. A. BERTHOUD, BERN*

*am Hirschengraben*

*Havana-, Hamburger-, Bremer-Zigarren  
In- und ausländische Zigaretten u. Tabake  
Alleinverkauf der Marke J. V. Widmann*

**TAPETEN**  
**MODERNE WANDBEKLEIDUNGEN**

Aktiengesellschaft SALBERG & CO,  
ZÜRICH I • Fraumünsterstrasse 8  
Telephon 1920 ..... Muster franko zu Diensten

BESTE U. BILLIGSTE  
BEZUGSQUELLE FÜR  
**ROHRMÖBEL**  
... ALLER ART ...  
ILLUSTR. KATALOG GRATIS

**STETTER & J. GOLD**  
ROHRMÖBEL-  
FABRIK — **BERN** — vorm: KLEIN-  
INDUSTRIE

**Bonn.** Mit dem seit langem projektierten Theaterneubau in Bonn soll am 1. April d. J. begonnen werden. Das neue Gebäude wird nach dem Entwurfe von Professor Vetterlein - Darmstadt aufgeführt, die Kosten sind auf 900 000 Mark veranschlagt.

**Dublin.** Nach den Projekten der Architekten M. Donald und Read werden mit einem Kostenaufwand von  $1 \frac{1}{4}$  Millionen in Dublin neue städtische Verwaltungsgebäude ausgeführt.

**Düsseldorf.** Die schon lange geplante Umgestaltung und Vergrößerung des Düsseldorfer Ausstellungspalastes wird nun nach dem Plane von Professor Kreis ausgeführt. Nach seinem Entwurfe geschieht die Ausführung durch die Errichtung von Flügeln und Vorbauten, die mit dem alten Bau zusammen einen monumentalen Ehrenhof einschließen, der nach dem Rhein zu teilweise offen bleibt. In den Gebäuden nach dem Rhein zu werden während der großen Düsseldorfer Ausstellung ein Restaurant und ein Kino untergebracht werden, von denen das letztere später einem Vortragssaal Platz machen wird. Die sämtlichen Fassaden werden in Beton-Werksteinen ausgeführt. Die Gesamtkosten werden etwa 525 000 Mark betragen.

**München.** Der Magistrat in München genehmigte die Einzelpläne für die neue Gewerbeschule an der Derostraße. Die Gesamtkosten sind vom Bauamt auf 160 6300 Mark veranschlagt. Seine Front wird 98 Meter lang. Der eine Trakt wird die gesamte Bauhandwerkerabteilung der Gewerbeschule an der Luisenstraße aufnehmen, in einem anderen Trakt werden ausschließlich Werkstätten untergebracht. In den verschiedenen Stockwerken sollen außer den Lehr- und Zeichensälen auch noch Räume für praktische Arbeiten der Pflasterer, Zimmerer, Maurer und Stukkateure geschaffen werden. Die Abteilung für Mechaniker, Elektrotechniker usw. ist gleichfalls neu. Die maschinelle Einrichtung hierfür ist allein auf 350 000 Mk. veranschlagt.

**München. GalerieBrahl.** Die vielen Bauwerke von Emanuel v. Seidl, zerstreut über ganz Deutschland, sind in Modellen, Abbildungen, Plänen zum erstenmal in einer Sonder-Ausstellung gesammelt. Es sind darin die mannigfältigsten Objekte zu finden, Schloßbauten, Kleinwohnhaus, festliche Hallen, öffentliche Bauten. Von besonderem Interesse dürften die Modelle sein, in denen Seidl Kompositionen suchte, die demnach als erstes vor den endgültigen Plänen angefertigt wurden.

**Offenbach a. M.** Für den Neubau des Rathauses in Offenbach a. M. soll zur Gewinnung geeigneter Entwürfe ein Wettbewerb veranstaltet werden. Die Stadtverordneten bewilligten für die Baukosten rund 1 Million Mark.

**Philadelphia.** In Philadelphia soll mit einem Aufwand von 15 Millionen ein neues Museum gebaut werden, zu dessen Ausstattung bereits mehrere reiche Sammler ihre Gemäldegalerien zur Verfügung gestellt haben, so J. G. Johnson, der über 1500 Gemälde alter Meister besitzt u. M. Widener, dessen Sammlung allein 12 Rembrandt, darunter die berühmte „Mühle“ umfaßt.

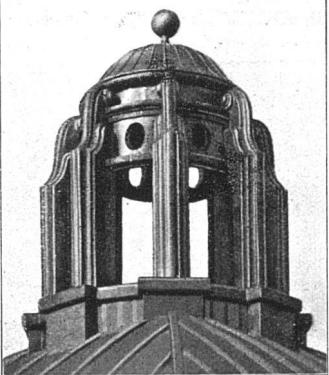
**Stuttgart.** Im Zusammenhang mit der Ausstellung für Gesundheitspflege veranstaltet die Stadt vom Mai bis Oktober eine Ausstellung für Friedhofskunst auf dem Gelände des Hoppenlanfriedhofes. Die Veranstaltung wird eine historische Abteilung zeigen, daneben neuzeitliche Werke in Stein, Metall oder Holz, daneben Entwürfe und Photographien von Einzelstücken und Friedhofsanlagen, Modelle und Pläne etc. Als bleibender Gewinn daraus soll eine Auswahl für einen Musterfriedhof getroffen werden.

**ZENTRALHEIZUNGEN**  
erstellen  
**MOERI & CIE** Zentralheizungsfabrik **LUZERN.**

**Spenglerarbeiten**  
Installationen für Gas und Wasser  
Sanitäre Anlagen — Dachdeckerarbeiten  
in solider, fachgemässer und rascher Ausführung  
**Genossenschaft für**  
**Spengler-, Installations- u. Dachdeckerarbeit**  
**Zürich**

————— Kostenanschläge gratis —————

**PHOTOGRAPHIE**  
**Spezialität in Architektur-Aufnahmen**  
Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.  
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art  
**H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich**  
Atelier für Reproduktionsphotographie



Ausgeführt in Kupfer für die neue Universität Zürich

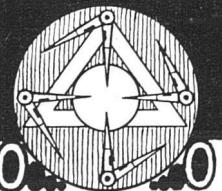
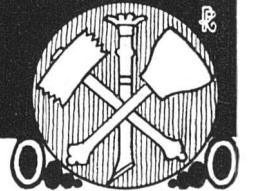
**M**ETALL-Treibarbeiten  
„ Ornamente ..  
„ Buchstaben ..  
„ Druckwaren ..  
LATERNEN UND LAMPEN  
für Straßen- und Eisenbahnen  
GALVANISCHE ANSTALT  
Fabrikation von Massenartikeln  
**BLUMER & CIE ZÜRICH 6**

# STEINHAUER-ARBEITEN

STEINWERKE-EIGENE STEINBRÜCHE

**SCHMERIKON W. WENK (ZÜRICHSEE)**

GROSSTE LEISTUNGSFAHIGKEIT  PRIMA REFERENZEN  
PRESSLUFTANLAGEN UND BEST MASCHINELLE EINRICHTUNG

# ERNST HABERER & CIE SULGENAUWEG 38 BERN

**Besteingeführtes Etablissement für Bildhauer-, Stukkatur- und Kunststeinarbeiten, Malerei, Rabitzarbeit und Gipserei**

Erstklassige Modelleure, Bildhauer und Antrager

BESTE REFERENZEN über bedeutende Arbeiten, in der Schweiz und im Auslande ausgeführt, unter anderem:

**GROSSER KASINO-SAAL IN BERN** Bildhauer-, Stukkatur-, Gipser-, Rabitz- und Malerarbeiten

**GRAND HOTEL MIRAMARE IN GENUA** Sämtliche Bildhauer-, Stukkatur-, Maler- und Vergolderarbeiten

**CARLTON-HOTEL BIARRITZ** Bildhauer-, Stukkatur- und Steinstuckarbeiten (Savonnière-Imitation)

**BIBLIOTHEQUE CANTONALE DE FRIBOURG** Reiche Steinstuckarbeiten

An dem Bau der neuen Universität in Zürich der Architekten *Curjel und Moser*, Karlsruhe und St. Gallen, waren die nachfolgenden Firmen u. a. beteiligt [vergl. auch die Inserate]:

Kunststein: W. Wenk, Schmerikon

Steinhauerarbeiten: C. Arnet, Luzern

Eisenkonstruktionen: Emil Schärer, Zürich

Gauger & Co., Zürich

Löhle & Kern, Zürich

Spenglerarbeiten: Blumer & Cie, Zürich

Dachdeckerarbeiten: Genossenschaft für Spengler-, Installations- und Dachdeckerarbeiten, F. Binder, Zürich 3

Gipserarbeiten: Merz & Co., Zürich 8

Glaseri: Ruppert, Singer & Co., Zürich  
Fensterfabrik Kiefer, Zürich

Schreinerarbeiten: Gygax, Limberger & Cie., Altstetten-Walz & Bonca, Zürich 3  
Theoph. Hinnen, Zürich 8

Herm. Hartung, Zürich 7

Boden- und Wandbeläge: Eugen Jeuch & Cie., Zürich  
Sponagel & Co., Zürich

Boden- und Wanddeläge: Diplolith- und Cementsteinfabrik

Dietikon

Linolith - Gesellschaft Zürich 5

Rolladen: W. Baumann, Horgen

Schlosserarbeiten: K. J. Hädrich, Zürich 4

Emil Schärer, Zürich

Elektrische Anlagen: Rud. Maag, Zürich

Siemens & Halske, Zürich

Beleuchtungskörper: Baumann, Koelliker & Co., Zürich

Broncewaren A.-G., Turgi

Ritter & Uhlmann, Basel

Malerei: Joh. Spillmann, Malerei, Zürich 8

Tapezierarbeiten: M. Mertzluft, Zürich

Storren: Emil Schenker, Schönenwerd

Innere Einrichtungen: Eternitwerke, Niederurnen

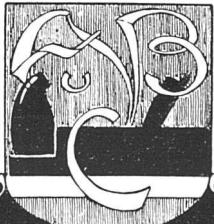
Hunziker, Söhne, Thalwil

H. Aschbacher, Möbelfabrik,

Zürich

Schmidt & Schmidtweber, Zürich

*A. Ballie & Cie Basel*

Möbel •  • Fabrik

Tapeten • Teppiche

Ausstellung Freiesstr. 65.

Feine Innenarchitektur  
Bürgerliche Wohnräume

**SCHMID & SCHMIDWEBER**

**MARMOR-, GRANIT- u. SYENIT- INDUSTRIE**

**ZÜRICH**

Dufourstr. 4 :: Tel. 653

:: Telegramme ::

MARMORSCHMID

**HYDRAULISCHE SÄGE-, SCHLEIF- u. DREHWERKE**  
::: 100 PS. ::::

**GROSSES LAGER ROH-MARMOR IN DIETIKON**

**BUREAU IN ZÜRICH**