Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Bl. Bart Zürich

Jägergasse Nr.5

Tramlinie 8 0000 Telephon 9661

Werkstätte für Kunstund Gewerbliche Metall - Arbeiten

Galvanoplastik in Kern- und Hohlgalvanos Kunstgerechte Metallfärbungen und Feuer-Emaillierungen

Neues Verfahren für Plattierung von Eisen mit Kupfer, Bronze etc.

von der Eidg. Materialprüfungsanstalt für rostsicher anerkannt

PANZERTÜREN neuesten Systems, in erprobter und bewährter Konstruktion liefern A. & R. WIEDEMAR, BERN Spezialfabrik für Kassen- und Tresorbau Bureau und Lager: Aarbergergasse 42



Kirsch & Fleckner FREIBURG (Schweiz)

Atelier für Glasmalerei und Kunstverglasung

> Kirchenfenster Wappenscheiben

Restauration und Kopien alter Glasgemälde

Skizzen und Devise auf Verlangen.



Erste Schweizerische Linoleumfabrik Giubiasco

Bureau: 3úrich Bleicherweg 50



Bestbewährte Marke Weitgehende Garantien

Spezialitäten in:

Cinoleum Inlaid · Granit · Jaspé Kork · Uni · Kork=Jaspé

Jedem ausländischen Fabrikat in Qualität und haltbarkeit ebenbürtig







RUD. WEISS
BERN
Telephon 880 - Kesslergasse 7

Bauspenglerei
Sanitäre Anlagen
Bäder etc.



BERICHTIGUNG

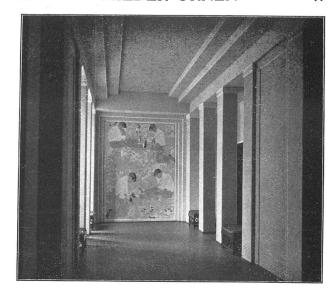
In den Bildern der letzten Nr. zum "gedeckten Tisch" sind zwei Versehen unterlaufen, die wir zu berichtigen bitten.

Auf Seite 29 soll die Unterschrift lauten: Arbeiter-Kaffeetisch. Die Entwürfe zu den Stoffen, der Stickerei. der Porzellanbemalung und den Stühlen und die gesamte Ausführung stammt von der Genossenschaft für Neue Schweizer-Heimarbeit (Leiter H. Kehl) in Zürich.

Auf Seite 32 soll es heißen: Frl. Berta Odermatt, Zürich, statt: Frau Baumann-Kienast, Stäfa

AUSSTELLUNGEN

Königsberg i. Pr. Im Herbst 1914 findet hier eine Kunstgewerbe-Ausstellung statt. Die Ausstellung findet im Kunstausstellungsgebäude und dem anschließenden Wrangelturm statt. Alle wichtigen Gebiete des Kunstgewerbes sollen berücksichtigt werden, darunter fertige Zimmereinrichtungen, Einrichtungen von Läden, Hotelräumen usw. Eine Ausstellung kirchlicherEinrichtungsgegenstände SCHWEIZERISCHE ETERNIT-WERKE NIEDER-URNEN



VORHALLE IN ETERNIT

#