

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)
Register: Inhaltsverzeichnis des I. Jahrganges 1914

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis des I. Jahrganges 1914

	Seite
Heft 1. Einführung.	1
Der Peterhof in Zürich, von Arch. Gebr. Pfister, Zürich. Mit 25 Abbildungen.	7
Die Einheit im Kunstwerk, von F. Hodler. Mit 6 Reproduktionen nach seinen Werken.	18
Das Wandbild. Mit 9 Abbildungen von H. Altherr, Fritz Kunz, E. Linck, Hans Brühlmann, Cuno Amiet, Ed. Boß und Karl Rösch.	24
Glasscheiben von E. Rinderspacher. Mit 4 Abb.	28
Kunstgewerbliche Arbeiten von Lehmann, Kronbühl, A. Altherr, Baumann und Koelliker	31
Farbige Beilage: 2 Glasscheiben von E. Linck.	
Heft 2. Parkhotel Weggis und Schulhaus Ruswil, von Arch. Möri und Krebs, Luzern. Mit 16 Abb.	1
Geschäftshaus in Zürich, von Arch. Bollert und Herter. Mit 2 Abbildungen.	12
Plastiken von Arnold Hünerwadel und P. Burckhardt. Mit 3 Abb.	14
Bilder von E. Vallet, A. Hugonnet, E. Würtenberger und H. Sturzenegger. Mit 7 Abb.	16
Einzelmöbel von Otto Ingold-Hugo Wagner, Bern. Mit 6 Abb.	22
Die Ausstellung „Der gedeckte Tisch“ im Kunstgewerbemuseum Zürich. Mit 7 Abb.	26
Heft 3. Breitfeldschulhaus in Bern, von Arch. Joß und Klauser, Bern. Mit 18 Abbildungen.	1
Die Zürcher Theaterkunstaussstellung. Mit 22 Abbildungen und 2 farbigen Beilagen.	13
Die Musik und das Bühnenbild.	17
Das Heimatschutztheater an der Landesausstellung.	27
Heft 4. Die neue Universität in Zürich, von Arch. Curjel und Moser, Karlsruhe. Mit 22 Abb.	1
Plastische Arbeiten von Paul Oßwald. Mit 22 Abbildungen.	14
Heft 5. Die französische Kirche in Bern, von Arch. K. Indermühle. Mit 13 Abbildungen.	1
Ausstellung moderner Handspitzen in Basel. Mit 34 Abb. und einer farbigen Beilage.	11
Heft 6. Die Comédie in Genf, von Arch. Henry Baudin, Genf. Mit 20 Abbildungen.	1
Bilder von der Landesausstellung. Kirchliche Kunst. Mit 12 Abbildungen.	13
Bazar für Reiseandenken. Mit 10 Abbildungen.	21
Heft 7. Die Lithographie an der Landesausstellung. Mit 2 Abbildungen und 6 farbigen Beilagen	1
Bilder von der Landesausstellung. Mit 5 Abbildungen.	7
Heft 8. Krämer oder Kaufmann? Mit 9 Abbildungen und 7 farbigen Beilagen.	1
Heft 9. Der Hochbau an der S. L. A. B. I. Bauten auf dem Neufeld. Mit 8 Abbildungen.	1
Heft 10. Der Hochbau an der S. L. A. B. II. Pavillon B. S. A. und Milchwirtschaft. Mit 5 Abb.	1
Bilder von Moilliet und Huber. Mit 3 Abbildungen.	6
Raumkunst an der S. L. A. B. Ingold-Wagner. Mit 8 Abbildungen.	8
Langenthaler Porzellan. Mit 2 Abbildungen.	16
Heft 11. Das Dörfli an der Landesausstellung. Mit 10 Abbildungen.	1
Pavillon für Weinbau und Förderung der Landwirtschaft. Mit 10 Abbildungen.	9
Heft 12. Der Bahnhof in St. Gallen, von Arch. A. v. Senger, Zürich-Kaiserstuhl. Mit 10 Abb.	1
Raumkunst an der S. L. A. B. Müller und Freytag, Thalwil, Gygax und Limberger, Zürich.	
Mit 1 Abbildung.	9
Otto Vautier. Mit 2 Abbildungen.	10
Raumkunst an der S. L. A. B. Lanzrein, Lutz, Thun — Butterfaß und Holzheu, Bern-Zürich. Mit 8 Abbildungen.	12
Tauschierte Gürtelschnallen, Gräberfunde. Mit 1 Abbildung.	15

Farbige Beilagen

1. E. Linck, 2 Habsburgscheiben.
2. E. Linck, Figurinen zu Hans Sachs.
3. K. Walser, Figurine zu Basilio aus „Figaro“.
4. Kindermützchen von M. Erler und D. Wittig.
5. E. Cardinaux, Plakat für die Landesausstellung. Originallithographie Wolfensberger.
6. E. Baumberger, Plakat für das Seidengeschäft Grieder. Originallithographie Wolfensberger.
7. E. Baumberger, Plakat für den Cinéma Speck. Originallithographie Wolfensberger.
8. E. Cardinaux. Plakat für die Buchhandlung Wyß. Originallithographie Wolfensberger.
9. Geschäftskarte der Firma Weck. Originallithographie Wolfensberger.
10. J. Mennet, Geschäftskarte der graph. Anstalt Sonor.
11. J. Courvoisier, Geschäftskarte der Firma Weber & Cie. Graph. Anstalt Sonor.
12. Geschäftskarte der Firma Ernst und Spörri. Graph. Anstalt Gebr. Fretz.
13. Katalogumschlag der Gewerbeschule Zürich. Originallithographie aus den eigenen Werkstätten.
14. J. Gilpkens, Geschäftskarte der Porzellanfabrik Langenthal. Graph. Anstalt J. C. Müller.
15. E. Cardinaux, Zigarettenspackung Salome. Graphische Anstalt J. C. Müller.
16. Mangold, Burkhard, Weinetikette. Graph. Anstalt Wolfensberger.
17. Packung für Eiernudeln der Teigwarenfabrik Etter-Egloff.
18. Neun Reklamemarken.
19. Fassade am Ostbau des St. Galler Bahnhofes.

