

**Zeitschrift:** Vox Romanica  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum Helvetiorum  
**Band:** 36 (1977)

**Rubrik:** Stand einiger periodischer Veröffentlichungen

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Zürich**

- MONIKA BÜTLER, *Untersuchungen zu den «Echecs amoureux en prose».*  
 JEAN-CLAUDE MÜHLETHALER, *Villon et la poétique du XV<sup>e</sup> siècle.*  
 INES ANGELA PELLEGRINI, *Die Diminutive im Deutschen und im Italienischen.*  
 ALBERT PFENNINGER, *Systemimmanente und intersystemare Phonologie, dargestellt am Beispiel der Patois von Naisey, Damprichard und Brotte-lès-Luxeuil (Franche-Comté).*  
 SASCHA RINALDI, *Untersuchungen zur Satzintonation des Bergellischen (Lombardischen) und des Bündnerromanischen.*  
 SUSANNE RUCKSTUHL-SPÜLER, «*Jaufre*» et «*Yvain*»: une comparaison.  
 REINHILD STOLZ, *Untersuchungen zum lateinischen und französischen «Dolopathos».*

**4. Angenommene Habilitationsschriften****Zürich**

- GEORGES LÜDI, *Valenz, Kongruenzmerkmale und Mitspielerfunktion. Untersuchungen zur semantischen Repräsentation von Aufforderungshandlungen und ihrer Übersetzung in französischen und spanischen Texten des 15./16. Jahrhunderts.* 1976.

**5. Stand einiger periodischer Veröffentlichungen**

(abgeschlossen am 15. Mai 1977\*)

*Dicziunari Rumantsch Grischun.* Stamparia Winterthur S.A.

Vol. VI, fasch. 81: *fratta–früt.* 1976  
 fasch. 82: *früt–fümpigna.* 1977

*FEW* (W. von Wartburg). R. G. Zbinden & Co., Basel  
 Band XXII, Lieferung 140: Materialien unbekannten ursprungs.  
*L'âme et l'intellect: esprit–fainéant.* 1976

*Glossaire des Patois de la Suisse Romande.* P. Attinger, Neuchâtel  
 Tome VI, fasc. 62: *embrouillon–emporter.* 1976  
 V, fasc. 63: *dépyèynè–dès.* 1976

*Mittellateinisches Wörterbuch bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert.* Beck, München  
 Vol. II, Lieferung 7: *commilito–comprovincialis.* 1976

*Schweizerisches Idiotikon.* Huber, Frauenfeld  
 Band XIV, Heft 177: *Draf–druf, Drag–drug.* 1977

*Thesaurus Linguae Latinae.* Teubner, Leipzig  
 Vol. VII/2, fasc. 10: *linearius–locus.* 1976

*Vocabolario dei Dialetti della Svizzera Italiana.* Mazzuconi, Lugano  
 Vol. II/2, fasc. 25: *borelá–bosch.* 1976  
 fasc. 26: *bosch–bosia.* 1977

\* Neuerscheinungen seit dem letzten Bericht (*VRom.* 35 [1976], 347)

*Zeitschrift für Romanische Philologie, Beihefte.* Niemeyer, Tübingen

Heft 152: INGE POPELAR, *Das Akademiewörterbuch von 1694 – das Wörterbuch des Honnête Homme?*. 1976

Heft 154: JOSÉ LUIS RIVAROLA, *Las conjunciones concesivas en español medieval y clásico. Contribución a la sintaxis histórica española.* 1976

Heft 155: WOLFGANG BÖRNER, *Schriftstruktur und Lautstruktur. Studien zur altgalicischen Skripta.* 1976

Heft 156: WERNER HELMICH, *Die Allegorie im französischen Theater des 15. und 16. Jahrhunderts.* 1976

Heft 157: HELMUT BERSCHIN, *Präteritum- und Perfektgebrauch im heutigen Spanisch.* 1976

Heft 158: JÜRGEN ESCHMANN, *Die Numerusmarkierung des Substantivs im gesprochenen Französisch.* 1976

Heft 159: ANNEGRET BOLLÉE, *Le créole français des Seychelles.* 1977