

Zeitschrift: Vox Romanica
Herausgeber: Collegium Romanicum Helvetiorum
Band: 36 (1977)

Rubrik: Stand einiger periodischer Veröffentlichungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürich

MONIKA BÜTLER, *Untersuchungen zu den «Echecs amoureux en prose».*

JEAN-CLAUDE MÜHLETHALER, *Villon et la poétique du XV^e siècle.*

INES ANGELA PELLEGRINI, *Die Diminutive im Deutschen und im Italienischen.*

ALBERT PFENNINGER, *Systemimmanente und intersystemare Phonologie, dargestellt am Beispiel der Patois von Naisey, Damprichard und Brotte-lès-Luxeuil (Franche-Comté).*

SASCHA RINALDI, *Untersuchungen zur Satzintonation des Bergellischen (Lombardischen) und des Bündnerromanischen.*

SUSANNE RUCKSTUHL-SPÜLER, *«Jaufre» et «Yvain»: une comparaison.*

REINHILD STOLZ, *Untersuchungen zum lateinischen und französischen «Dolopathos».*

4. Angenommene Habilitationsschriften**Zürich**

GEORGES LÜDI, *Valenz, Kongruenzmerkmale und Mitspielerfunktion. Untersuchungen zur semantischen Repräsentation von Aufforderungshandlungen und ihrer Übersetzung in französischen und spanischen Texten des 15./16. Jahrhunderts.* 1976.

5. Stand einiger periodischer Veröffentlichungen

(abgeschlossen am 15. Mai 1977*)

Dicziunari Rumantsch Grischun. Stamparia Winterthur S.A.

Vol. VI, fasch. 81: *fratta–früt.* 1976

fasch. 82: *früt–fümpigna.* 1977

FEW (W. von Wartburg). R. G. Zbinden & Co., Basel

Band XXII, Lieferung 140: Materialien unbekanntes Ursprungs.

L'âme et l'intellect: esprit–fainéant. 1976

Glossaire des Patois de la Suisse Romande. P. Attinger, Neuchâtel

Tome VI, fasc. 62: *embrouillon–emporter.* 1976

V, fasc. 63: *dépyèynè–dès.* 1976

Mittellateinisches Wörterbuch bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert. Beck, München

Vol. II, Lieferung 7: *commilito–comprovincialis.* 1976

Schweizerisches Idiotikon. Huber, Frauenfeld

Band XIV, Heft 177: *Draf–druf, Drag–drug.* 1977

Thesaurus Linguae Latinae. Teubner, Leipzig

Vol. VII/2, fasc. 10: *linearis–locus.* 1976

Vocabolario dei Dialecti della Svizzera Italiana. Mazzuconi, Lugano

Vol. II/2, fasc. 25: *borelá–bosch.* 1976

fasc. 26: *bosch–bosia.* 1977

* Neuerscheinungen seit dem letzten Bericht (*VRom.* 35 [1976], 347)

Zeitschrift für Romanische Philologie, Beihefte. Niemeyer, Tübingen

- Heft 152: INGE POPELAR, *Das Akademiewörterbuch von 1694 – das Wörterbuch des Honnête Homme?*. 1976
- Heft 154: JOSÉ LUIS RIVAROLA, *Las conjunciones concesivas en español medieval y clásico. Contribución a la sintaxis histórica española.* 1976
- Heft 155: WOLFGANG BÖRNER, *Schriftstruktur und Lautstruktur. Studien zur altgalicischen Skripta.* 1976
- Heft 156: WERNER HELMICH, *Die Allegorie im französischen Theater des 15. und 16. Jahrhunderts.* 1976
- Heft 157: HELMUT BERSCHIN, *Präteritum- und Perfektgebrauch im heutigen Spanisch.* 1976
- Heft 158: JÜRGEN ESCHMANN, *Die Numerusmarkierung des Substantivs im gesprochenen Französisch.* 1976
- Heft 159: ANNEGRET BOLLÉE, *Le créole français des Seychelles.* 1977