

**Zeitschrift:** Vox Romanica  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum Helvetiorum  
**Band:** 32 (1973)

**Rubrik:** Dissertationen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ZINSLI PAUL, «*Lügen» und «Läuse» in alemannischen und romanischen Flurnamen, in: *Aus dem Namengut Mitteleuropas, Festgabe zum 75. Geburtstag von Eberhard Kranzmayer*, Klagenfurt, 1972 p. 95–116.*

ZUMTHOR PAUL, *Essai de poétique médiévale*, Paris 1972.

- *Jonglerie et langage, Poétique* 11 (1972), 321–336.
- *Classes and Genres in Medieval Literature*, in: *A Medieval French Miscellany*, s. l. 1972 (*University of Kansas Humanistic Studies* 42), p. 27–36.
- *Erich Auerbach ou l'Eloge de la philologie, Littérature* 5 (1972), 107–116.
- *La nuit des temps, Les lettres françaises* n° 1428, p. 7.
- *In memoriam Walther von Wartburg, Jaarboek der koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen* 1971, p. 124–128.
- \* C. W. ASPLAND, *A Syntactic Study of Epic Formulas and Formulaic Expressions Containing the -ant Forms in Twelfth Century French Verse*, Queensland 1970; N 56 (1972), 502.

### 3. Dissertationen

#### Basel

BEAT BUTZ, *Morphosyntax der Mundart von Vermes (Val Terbi)*.

#### Bern

CHRISTEL PETITPIERRE, *Versbau und Satzbau im altfranzösischen Achtsilblerroman des 12. Jahrhunderts*.

#### Fribourg

RAFAEL BERNAL, *Mestizaje y criollismo en la literatura de la Nueva España del siglo XVI*.

#### Genève

ANDRÉ WYSS, *La langue de J.-J. Rousseau*.

#### Neuchâtel

JEAN-PIERRE KENT, *Emprunts lexicaux à la langue commune dans quelques parlers roumains*.

#### Zürich

DIETER BERGER, *Das Adjektiv bei Pierre Jean Jouvet*.

ARNOLD BRÜGGER, *Die «concordance des temps» beim Subjonctif im Neufranzösischen*.

ARMIN BUCHMÜLLER, *L'inversion complexe*.

GIUSEP DECURTINS, *Balzer Alig. Eine Untersuchung zur alträtoromanischen Sprache*.

ANDRES KRISTOL, *Das System der wichtigsten Farbbezeichnungen in den romanischen Sprachen (synchronisch und diachronisch)*.

HANS-RUDOLF NÜESCH, *Erstausgabe der Waldenserbibel der Bibliothèque municipale de Carpentras*.

RAYMOND PITTET, *Das «adjectif de relation» im Modernfranzösischen*.

MARIO VICARI, *I dialetti della Valle di Blenio*,