Zeitschrift: Vox Romanica

Herausgeber: Collegium Romanicum Helvetiorum

Band: 25 (1966)

Artikel: Zu den Namen der Gemse

Autor: Hubschmid, Johannes

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-21240

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zu den Namen der Gemse

Mein Freund Hans-Erich Keller hat in dieser Zeitschrift (VRom. 24 [1965], 88–105) die Namen der Gemse in den Alpen besprochen und dabei verschiedentlich auf meine Forschungen Bezug genommen, zum Teil meine Ergebnisse ablehnend. Zusammenfassend ergibt sich nach ihm, daß bei den meisten Formen von spätlat. самох = камок auszugehen sei, wobei камок rein lautlich teils sehr früh zu *камок geworden wäre; da das s von камок fest sei, habe sich anderseits -к wie rom. -х-entwickelt, daher fr. chamois und ost-alpinlomb. kamóš (> it. camoscio). Die rätoromanischen Entsprechungen Graubündens würden dagegen auf eine abweichende Basis *камок jo- weisen (mit Entsprechungen in den Ostalpen). Ein selbständiger Туриз *камок in den Westalpen ließe sich nicht rechtfertigen. Demgegenüber hatte ich die Worttypen *самосе, *камок jo-, *камо so- und *камо e angenommen.

Ist es Keller wirklich gelungen, die von mir postulierten alten Formen weitgehend auszuschließen? Ich glaube kaum.

Zunächst gibt Keller selber zu, daß mundartliches tsamú, tsamóss usw. in den Westalpen «ne peut remonter qu'à une base en -ss-» (p. 89). Dieses -ss- läßt er aber auf rein lautlichem Wege aus -x- oder -ks- entstehen mit dem Hinweis auf ixi für ipsi bei Augustus (laut Sueton), was auf eine vulgäre Aussprache issi schließen lasse (-ps- und -x- = -ss-), oder miles non milex; meretrix non menetris in der Appendix Probi (ähnlich fiilatris anstelle von fellatrix usw. auf Inschriften aus Pompeii, wie man aus der von Keller angeführten Literatur entnehmen kann). Lat. SEXAGINTA ergibt denn auch sessaginta (856, 980, Cod. Cavensis, AGI 15 [1901], 262), erstmals bei Palladius (4. Jh.) überliefertes fraxus 'Esche' in Mittelitalien frassum (955, Lib. larg. pharph. 1, 119), alogud. frassu (1180)1, lat. SAXUM it. sasso, in einem Ortsnamen de Sassa (965, Cod. Cavensis, AGI 15 [1901], 262) usw. Spätlat. CAMOX hätte sich demnach nicht gleich entwickelt wie alle andern Wörter auf -x, bei denen stets von der obliquen Form auszugehen ist (lat. Nux, vox, salix; gall. *worrix, *melix, esox > nuce, voce, salice; *worrike2, *melike3, bask. izoki4; vgl. auch minh. caboz 'peixe pescado junto à pedra' BracAug. 4, 113 und, mit sicher romanischem Stamm, port. galaroz 'grande galo'), sondern man müßte, wie Keller meint, von einem камокs ausgehen, bei welchem das -s durchwegs erhalten geblieben wäre. Denn er glaubt, das bei Polemius Silvius überlieferte camox habe in der obliquen Form nicht *CAMŌCEM gelautet, weil diese Form in andern spätlatei-

¹ Hubschmid, BNF 14, 185. ² Synonym mit lat. salix, FEW 14, 633.

³ Woher pr. melze, dauph. meléze (> nfr. mélèze), cf. Hubschmid, Alpenwörter, p. 21.

⁴ Dazu DCELC 4, 998-999.

nischen und mittellateinischen Texten nicht überliefert ist. Dies ist aber leicht verständlich. Mundartliche Wörter, die sich nicht an bekannte lateinische Vorbilder anschließen lassen, werden in mittellateinisch geschriebenen Urkunden oft nur halb latinisiert. Da *camōcem im Dauphiné regulär chamoys ergeben mußte (Oisans 1446) und die Urkundenschreiber camox bei Polemius Silvius nicht kannten, wurde chamoys durch mlat. chamossios u. ä. wiedergegeben (Akk. pl.); vgl. die Formen ZRPh. 66 (1950), 95.

Das von Keller postulierte камокs würde entweder voraussetzen, daß die entsprechenden romanischen Formen direkt auf dem Nominativ beruhen, oder das -s wäre nicht Nominativzeichen, sondern ein an -ok- gefügtes Morphem. Da Keller nie ausdrücklich von einem Nominativ anstelle des Obliquus spricht, wohl aber fragend von einem Morphem -so- in kollektiver Funktion, das ich in VRom. 19 (1960), 154ss., behandelt habe, zieht er offenbar bloß das letztere in Erwägung. Zur Stütze einer solchen Annahme braucht er natürlich Parallelbeispiele. So kommt er zur verzweifelten Hypothese, die mit -ox (-oks) verwandten Suffixe -ax, -ex, -ix seien nicht in -AK-s, -EK-s, -IK-s zu zerlegen, mit -s als Nominativzeichen, wie bis jetzt ganz allgemein angenommen und nie irgendwie bezweifelt wurde noch je bezweifelt werden kann, sondern sie würden, wie -oks, ein festes -s- als Morphem enthalten, also wohl auf -AK-so- usw. beruhen (loc. cit., N 35). Daß sämtliche dieser Wörter in der lateinischen oder romanischen Überlieferung einen Obliquus auf -ACE(M), -ICE(M) zeigen, nicht *-AXEM, *-IXEM oder ähnlich, scheint er nicht zu bedenken (addax, addacem; sörex, söricis, söricem usw.). Ich halte daher Kellers Analyse von camox und ähnlich gebildeten Wörtern für verfehlt. Und doch bildet die

⁵ Der von mir aus einer altnormannischen Urkunde angeführte Beiname Chamois (Cart. normand de Philippe-Auguste, Louis VIII, Saint-Louis et Philippe-le-Hardi; MémSocAntNorm. 16, 94) hat in der Tat, wie Keller vermutet (p. 99, N 68), nichts mit dem Namen der Gemse zu tun, beruht aber wahrscheinlich nicht auf *Cammācus, sondern auf Camusius, wie ich inzwischen erkannt habe (ThesPraerom. 2, 32), oder wohl eher auf *Cammusius wegen des in Chamois erhaltenen a.

⁶ Sein Verweis (p. 93, N 35) auf Bertoldi, ZRPh. 57 (1937), 157s., sieht so aus, wie wenn Bertoldi -oks (-ox) in ähnlicher Weise interpretieren würde. Bertoldi erwähnt, loc. cit., elym. Έρυξ – Ιρυκαζιβ, ägäisch-anatol. Νάρυξ, σάνδυξ, lyd. καρύκη 'ragoût délicat', Bildungen, die zu vergleichen seien mit «formazioni analoghe, sia pure con prevalenza di altra colorazione vocalica, estese anche al Mediterraneo occidentale. Intendo parlare di quei vocaboli in -ax, -ex, -ix, -ox che, pur essendo attestati nel latino e nel greco, mancano, da un lato, d'ogni appoggio indoeuropeo e si rivelano, dall'altro, quali formazioni prelatine e preelleniche per certe peculiarità nei suoni, ma soprattutto per la loro appartenenza a quelle categorie semantiche che di preferenza si denunziano come di origine mediterranea. Basti pensare a vocaboli quali ILEX = maced. τλαξ 'Quercus ilex L.', σμτλαξ 'taxus' ...» Bertoldi zählt zehn weitere Beispiele auf, mit Verweis auf A. Nehring (Glotta 14, [1925], 172) und B. Terracini (StEtr. 3 [1929], 212 ss.). Nirgends steht etwas, das die Suffixinterpretation H.-E. Kellers stützen könnte.

Hypothese Kellers die Grundlage für seine Ausführungen über die Entwicklung von камокs in den Alpenmundarten.

Nachdem Keller eingangs aost. [tsamú] 'chamois' aus dem obern Teil des Tales (mit entsprechenden Formen aus der Westschweiz und Savoyen) und aost. \(\tau tsam\delta s \) aus dem mittleren und untern Teil des Tales, d. h. unterhalb Aymavilles (mit entsprechenden Formen in der V. Soana, im Piemontesischen und westlichen Alpinlombardischen), auf eine «base en -ss-» zurückgeführt hat, widerspricht er sich selbst, wenn er anderseits p. 94 Vionnaz tsamó, Arpuilles-sur-Aoste tsamóss usw. aus камокs erklärt, mit dem Hinweis auf die parallele Lautentwicklung von angeblich vorrom. *Kuĭkso- 'tourmente de neige' und von lat. Buxus > piem. büs, oder dann hat er sich unklar ausgedrückt. Die Grundform *kuĭkso- anstelle des von mir postulierten *Kukso- (Praeromanica, p. 40-43; FEW 2, 1492), das allen romanischen und schweizerdeutschen Formen vollkommen genügt7 und das außerdem gestützt wird durch mir. cuisne 'ice, frost' < *kuksinjo-, diese Grundform *kuĭksohat Keller offenbar bloß angesetzt, um eine Parallele für die Entwicklung von -kszu haben, denn -кs von камокs hätte sich nach ihm so oder so auf einem Teilgebiet des Frankoprovenzalischen einfach zu -s(s) entwickelt, nicht zu -is(s), entsprechend der Entwicklung von lat. BUXUS. Man vergleiche die Ergebnisse von

	«KAMOKS»	BUXUS	*kukso- (*kuĬkso-)
westschweiz.	$tsam \acute{o}$	bwi, bwe	kwi, kwe
aost. P. 966	$tsam\'u$	bwi	aost. couis
Arpuilles	$tsam\'oss$	$bwiss^{s}$	kwiss*
HSav.	$tsam \acute{o}$	bwi	kwi.

Aus obiger Tabelle geht mit großer Wahrscheinlichkeit hervor, daß anstelle von καμοκs ein schon altes *καμοςς getreten ist. Ich verstehe nicht, wie Keller zur Stütze der Theorie, daß sich *κυἴκςο- in bezug auf -κς- genau gleich wie καμοκς entwickelt habe, nun sozusagen als Kronzeugen für seine Auffassung die Grammatiken und Lautlehren von G. Rohlfs, C. Salvioni, B. Terracini, C. Nigra, Th. Spoerri, N. Nicolet, J. Buchmann, J. Michael und C. Merlo zitiert (p. 94). Rohlfs behandelt loc. cit. die Ergebnisse von -x- (> ligur., zum Teil auch piem. š; sonst meist s, geschrieben ss; monferr. is), Terracini das Ergebnis von -s im Auslaut (> Usseglio s, d. h. halb stimmhaftes s), Nigra von -cs- (> V. Soana ss), ebenso Spoerri (-x-> V. Sesia š, s); Nicolet spricht loc. cit. über -cs- (-x-) > V. Antrona š und über -ss-> š, s, Buchmann und Michael über -x-> Blenio, posch. s, Brusio š, Merlo über -x-> valtell. š, s. In Wirklichkeit postuliert ja Keller καμοκς (neben *καμοςς-) zunächst bloß für frankoprovenzalische Mundarten. Warum wird auf

⁷ Theoretisch würde diesen Formen natürlich auch *kuikso- genügen; doch wird eine solche Grundform nirgends eindeutig vorausgesetzt.

⁸ Erschlossene Form, vgl. im mittleren und untern Aostatal bwis (ALF 186).

die Ausführungen von Spoerri, Nicolet, Buchmann über die Entwicklung von -x-verwiesen, wo doch in den von diesen Autoren untersuchten Mundarten, wie Keller selber sagt (p. 92, N 29), nur von einer Basis *kamoss- auszugehen wäre?

Die von Keller angesetzte Grundform καμοκs (mit festem s) müßte in bezug auf die Normalentwicklung von -κs in erster Linie verglichen werden mit der Entwicklung von lat. Buxus, nicht mit einem ad hoc konstruierten *κυἴκso-. Auch die Vertreter von lat. saxum 'Fels' im Aostatal können zum Vergleich herangezogen werden, mlat. grossus saxus, ad saxos planos > aost. sex pl. (gesprochen sé) 'pierres énormes descendues de la montagne presque intactes, c.-à-d. sans être allées brisées en mille pièces', in der Valpelline Le Gros Saix, Le Sex de Barma usw. (häufig um 1500), heute aost. auch Seix, Ses, Says, Saex, Sé, Six, Si usw. geschrieben¹o. Wahrscheinlich gehören hierher auch die alt bezeugten Ortsnamen Seiso (Valsesia 1140, BSSS 123, 25), (Gregorium) de Seiso (Ivrea 1209, BSSS 5, 73), (Uberto de) Saysello (Pinerolo 1283, BSSS 2, 268)¹¹.

Es ist somit erwiesen, daß ein kamoks mit festem -s im Aostatal und benachbarten frankoprovenzalischen Mundarten nur *tsamwi oder ähnlich ergeben hätte, mit i, entsprechend dem i von aost. bwi < lat. Buxus oder von aost. $s\acute{e} < says < lat$. saxum. Die effektiv bezeugten Formen, aost. $tsam\acute{u}$ 'chamois' usw., beruhen, wie die sich anschließenden nordpiemontesischen und westlombardischen, eindeutig auf * $kam\~osso-$ (* $kam\~usso-$).

Abgesehen von der Unmöglichkeit, ein kamoks mit festem -s morphologisch zu begründen, gibt es auch keine Parallelbeispiele für einen sehr alten (vulgärlateinischen) Wandel von kamoks > *kamoss auf frankoprovenzalischem Gebiet, da -x-in lat. Buxus usw. dort stets ein parenthetisches i entwickelt. Dasselbe gilt für einige ostpiemontesische und tessinische Alpenmundarten, wo das i unter Palatalisierung des folgenden s (> \check{s}) geschwunden ist, wie die folgenden Gegenüberstellungen zeigen:

(AIS-Karte)	518	436	1511	949
		TAXO	TEXERE	EXSÜCANT
P. 107	kamósa	ta š \acute{u} \acute{n}	téš a	šúyin
P. 109	čamúsa	tašún	tę́ša	šúğiñ
P. 41	$kam\'usa$	táš	téš	šū́a
P. 52	kamúsa	$t\acute{a}\check{s}$	tes^{12}	šűa

⁹ Abbé Henry, Vieux noms patois de localités valdôtaines, Aosta 1936, p. 13. In FEW 11, 258, bloß Belege aus waadt., wallis. und sav. Mundarten.

¹⁰ Abbé Henry, op. cit., p. 13.

¹¹ Ähnlich mlat. seysenum seu sextam partem fructuum (Pinerolo 1282, BSSS 2, 267); seysenum < *sexēnum.</p>

 $^{^{12}}$ Nach AIS 1511 Leg. wird in P. 52 nicht mehr gewoben; die Form t es mit s statt zu erwartendem s ist deshalb aus der lombardischen Koiné entlehnt.

In andern ostpiemontesischen und tessinischen Mundarten, soweit sie vom AIS erfaßt sind, ergibt -x- bei den drei angeführten Vergleichsbeispielen stets stimmloses s, wie in it. tasso, tessere, im Gegensatz zu it. sciugare, wo sich eine š-Form durchgesetzt hat. Rohlfs sieht in dieser divergierenden toskanischen Entwicklung «zwei Strömungen, die durcheinanderlaufen» (It. Gr. 1, 374)^{12a}.

Keller spricht einerseits von länger erhaltenem kamoks, das sich später teils zu *kamoss entwickelt hätte (wie *kuĭkso- zu *kuisso-, wo das i zum Stamm gehören würde, also nicht parenthetisch wäre), und setzt daneben ein sehr früh aus kamoks entstandenes *kamoss als Grundlage an, ohne wirklich brauchbare Parallelbeispiele zu bringen und eine klare Scheidung zu machen zwischen den beiden nach ihm chronologisch und geographisch voneinander getrennten Entwicklungen. Es gibt überhaupt keine galloromanischen Wörter, in denen sich -x- erwiesenermaßen gleich wie altes -ss- entwickelt hätte.

Ich halte daher nach wie vor einen selbständigen Typus vorrom. *камбsso- oder *камбsso- für gesichert, um so mehr, als es weitere Wörter und Namen auf -osso- oder -usso- gibt, die (wie *камбкло- oder *камбкло-) auch mit бкло- oder ткло- Suffix erweitert sind (VRom. 19 [1960], 148–149).

In ZRPh. 66 (1950), 10, schrieb ich im Anschluß an die Behandlung der Formen, die auf ein ss-Suffix weisen, daß die meisten andern oberitalienischen Formen, alpinlomb. kamǫ́š (> it. camoscio), kamǫ́tš, auch engad. chamuotsch, auf vorrom. *καμοκισο- oder *καμοκισο- zurückgehen würden. Keller (p. 92, N 29) stößt sich an dieser Formulierung, weil die westlichen alpinlombardischen Formen deutlich auf *καμοκισο- (besser *καμοκισο-, *καμοκισο- beruhen (> kamǫ́s). Er hätte eher meine Schreibfehler kamǫ́s und kamǫ́tš beanstanden sollen (lies kamǫ́s, kamǫ́tš). Ostlombard. kamǫ́š würde dagegen nach Keller die Basis καμοκισο voraussetzen (p. 92, 95). Da sich dieses in bezug auf den Auslaut gleich wie lat. Nux, vox oder, allenfalls bei einem angenommenen Obliquus *καμοκισο- καμοκισο- κα

		NUX	AXIS	TAXO	TEXERE	EXSUCĀRE 13
P. 58	$kam \acute{o} \check{s}$	$nar{u}s$	$a\check{s}il$	tás	tés a	šügantá
P. 205	$kam \hat{u} \hat{s}$	$n\bar{o}s$	asil	tás	tés	asüğĘ́
P. 216	kamóš	$n \bar{u} s$?	tás	tés	sügá
P. 218	$kam \phi \check{s}$	$nar{o}reve{s}$	asil	tás	tés	_
P. 222	kamóš	$n\dot{\phi}\check{z}a$	$ats\'al$	táš	tés	šügá
P. 224	kamúš	$nar{o}s$	asá	tás	?	süğę́

^{12a} Dazu auch Robert A. Hall, Latin -ks- in Italian and its Dialects; Language 18 (1942), 118-124.

¹³ In den Beispielen zum Teil 3. sg. oder pl. (AIS 949).

		NUX	AXIS	TAXO	TEXERE	EXSŪCĀRE
P. 225	$kam \acute{o} \check{s}$	$n\bar{u}z^a$?	tlpha s	(tesů)	ašū́ga
P. 227	kamóš	$nar{o}s$	asil	$tcute{a}s$	tés	$s\'uga$
P. 234	kamóš	$n\bar{o}s$	$as\'al$	tás	?	$s\'uga$
P. 236	$kam \acute{o} \check{s}$	$n\bar{u}s^{14}$	$as\'al$	tás	tę́s	stiga
P. 237	kamóš	$n\bar{u}s$	$as\'al$	tás	tęsi	astīga
P. 267	$kam \acute{o} \check{s}$	$nar{u}\check{s}$	$a \S i l$	tás t	téser	$s\ddot{u}ga$

Daraus ergibt sich bei allen Vergleichswörtern eine mehrheitliche oder fast durchgehende Differenzierung in bezug auf den Auslaut von kamós. Die Ergebnisse von lat. vox oder von andern Wörtern mit -x oder -x- bestätigen dieses Bild 15. Vergleicht man nun AIS-Karten, wie 'braccio' oder 'ghiaccio' als Beispiele für die Entwicklung von -кл- (AIS 144, 381), so lauten die Formen in den angegebenen Punkten fast durchwegs bráš, ģáš usw., entsprechen also dem Auslaut von kamóš. Nur zwei Punkte, 237 und 267, haben brás, gáš, aber kamóš. Daraus läßt sich der naheliegende Schluß ziehen, daß kamóš an diesen beiden Punkten entlehnt ist. Dies ist bei P. 267 um so wahrscheinlicher, als der betreffende Ort im Flachland liegt, wo man Gemsen nur vom Hörensagen kennt. Ost-alpinlomb. kamúš, kamóš (> it. camoscio) beruht daher mit größter Wahrscheinlichkeit auf vorrom. *камоклоoder *камткло- und nicht auf einem morphologisch durch nichts gestützten, völlig isolierten *kamoks mit festem s, das als *kamokse, *kamokso- romanisiert und aus einigen wenigen Mundarten, wo -ks- vereinzelt -š- ergibt (P. 58, 222, 225, 267; ferner Brusio, Livigno usw., cf. Keller, p. 95) über ein großes Gebiet in den ostlombardischen Alpen verbreitet worden und so in die italienische Schriftsprache gedrungen wäre. Daß wirklich für kamúš, kamóš von einer Basis mit ku-Suffix auszugehen ist, zeigt der sich geographisch direkt anschließende Typus kamótš, von welchem Keller nur einige Formen ausdrücklich erwähnt (p. 98, N 67), der aber auf seiner Karte (nach p. 96) auf weitem Gebiet auch im Osten eingetragen ist. Es ist wenig einleuchtend, die Formen kamóš, kamúš, die ohne jede Schwierigkeit auf *камокло- zurückgeführt werden können, von den unmittelbar benachbarten Formen vom Typus kamótš zu trennen. Folglich heben sich die bündnerischen Formen, engad. chamuotsch und surselv. camutsch, keineswegs zusammen mit «deux îlots du type des Grisons dans le Val Bregaglia et la haute Valtelline» (p. 98 N 67, unten) von den allgemein ost-alpinlombardischen ab, außer daß in den ersteren die ältere Lautstufe tš bewahrt ist. Dieser Typus findet seine Fortsetzung in den trentinischen, zentralladinischen, alpinvenezianischen und friaulischen (sowie slowenischen) Mundarten, im Osten zum Teil mit eingeschobenem r (ćamórć).

¹⁴ Auch nūš.

¹⁵ Der zum Teil abweichende Vokalismus der Tonsilbe von kamóš und nös, nüs erklärt sich lediglich dadurch, daß in *камокло- oder *камокло- die Tonsilbe geschlossen war, in lat. Nuceм dagegen offen.

Fr. chamois schließlich würde ebenfalls auf Kamoks mit festem s beruhen (p. 99). Lautlich ließe sich hier nichts dagegen einwenden – aber auch nichts gegen *CAMŌCE, das indessen morphologisch einwandfrei ist.

Daneben existiert in den Westalpen eine Form $tsam\tilde{o}$, $tšam\tilde{u}$ zur Bezeichnung der Gemse (p. 89–91). Keller möchte darin eher eine falsche Regression aus $ts\acute{a}mu$ sehen als einen Suffixwechsel; daneben zieht er auch eine «propagation de la nasale» von * $k\acute{a}mu$ in Erwägung, ohne Parallelbeispiele. Seine Begründung für eine falsche Regression ist aber unhaltbar. Er behauptet, -ōne ergäbe im Gebiet von $tsam\tilde{o}$, $t\check{s}am\tilde{u}$ -u, wenn die Endungssilbe tonlos sei, und er verweist für diese Erscheinung auf B. Terracini, Il parlare d'Usseglio, AGI 18 (1914–1922), 343. Terracini spricht indessen bloß von der seit alters her unbetonten Silbe vor Nasal in $d\check{z}\check{u}va$ 'giovane' und $m\acute{u}nd\check{z}u$ 'mangiano', was keineswegs die Hypothese Kellers stützt. Dafür zitiert Keller ausdrücklich zwei Argotformen aus Locana, $pal\acute{o}rd\check{z}u$ 'palais' und $passind\check{z}u$ 'passé' (p. 91, N 19), wie wenn hier ein ursprüngliches Suffix -one vorliegen würde. Den Beweis für diese Annahme ist er uns schuldig geblieben. Er gibt denn auch zu, daß daneben in Locana $tapi\acute{u}n$ 'pied' bezeugt sei, wo sich -one regulär zu - $\acute{u}n$ entwickelt hat.

Keller weist auf eine angeblich weit verbreitete Akzentverschiebung auf Grund von ALF-Formen, wie Isère tsámu (P. 950), HAlpes tšámus usw., Monêtier-les-Bains tšámű, nach dem AIS Rochemolles (P. 140) šámu. Diese Akzentverschiebung soll nach ihm die genannte Entwicklung von $ts\acute{a}mu > ts\acute{a}m\tilde{u}$ ermöglicht haben. Auch will er zum Teil von *ка́моs ausgehen (р. 90, N 18); neben камо́кs hätten wir «des témoins fort précieux pour une accentuation kámoks» (p. 103). Die besonderen Verhältnisse in Mundarten der Westschweiz (vgl. dazu auch die Ausführungen zu chalet, GPSR 3, 270-272) stehen hier nicht zur Diskussion, auch nicht die bekannte Akzentverschiebung von lat. FARÎNA > sav. fárəna, farna usw., sondern nur die meist fiktive Akzentverschiebung bei den Aufnahmen Edmonts für den ALF, der auf weiten Gebieten, besonders in Südfrankreich, analog für 'buisson' bwéső, bwisún u. a. notiert hat, daneben bártas, nie bwisún, bwisú, bartás, wie man eigentlich erwartet und wie alle andern Exploratoren (Nauton, Séguy in den Regionalatlanten, Rohlfs und seine Schüler, Duraffour, der Schreibende¹⁶ usw.) stets notiert haben. Wenn ein ähnliches zweisilbiges Wort mit dem Artikel verbunden ist, um butũ 'un bouton', hat Edmont meist keinen Akzent gesetzt, selten einen Akzent auf dem Stammvokal, nie auf dem Endvokal. Diese durch Edmont überlieferte Akzentverschiebung kann sich, wie man längst erkannt hat, nur durch unnatürliche Rede beim Aufzählen von einzelnen Wortformen erklären. Sie wird deshalb im FEW, soweit die Wortbildung klar ist, gar nicht berücksichtigt. Duraf-

¹⁶ Aufnahmen von Savoyen bis in die Alpes-Maritimes an etwa 170 Orten, darunter in Monêtier-les-Bains beim noch (im Jahre 1937) lebenden Sujet Edmonts; vgl. Hubschmid, Praeromanica, p. XVI-XXI.

four und ich haben zur Bezeichnung der Gemse in den Westalpen nur endungsbetonte Formen erhoben, tsamú, tšamús usw. Einzig die Form aus Rochemolles, šámuⁿ, fällt aus dem Rahmen, denn dort ist tatsächlich eine Akzentverschiebung eingetreten, wie das ebendort von Scheuermeier notierte tésuⁿ 'tasso' zeigt. In Pral erhob Jaberg, mit Akzentverschiebung auf die Endsilbe, sənté tü pas 'ne sentes-tu pas'? (vor geschwundenem -s der Verbalendung), dagegen normal Pral küriú 'curieux', džalú 'jaloux' usw. (BGl. 10, 61), nach handschriftlichen Materialien Pral tšamū 'chamois' ohne Akzentangabe, aber zweifellos auf der Endsilbe zu betonen.

Die Akzentverschiebung spielt also praktisch keine Rolle im Gebiet, wo nach dem ALF die unnatürlichen Formen tsämu, tšämus, tšämu bezeugt sind, und altes -one ergibt gar nicht -u, wenn eine Akzentverschiebung eintreten sollte! Somit bleibt nichts, was die Hypothese Kellers, tšamu sei hyperkorrekt an Stelle von tsämu getreten, stützen könnte.

Ich halte daher nach wie vor einen schon vorromanischen Typus *kamöne 'Gemse' für erwiesen. Morphologisch schließt sich *kamöne an andere Tierbezeichnungen vorromanischen Ursprungs auf -öne an, wie mufrön, -önis 'wildes Schaf', musmö 'id.', *multö 'Hammel' (> fr. mouton, HAlpes mutũ im Gebiet von tšamũ), *darbō 'Maulwurf' (> apr. darbon, HAlpes darbũ im Gebiet von tšamũ), hispan. Asturcones und Thieldones 'Art Pferde' usw. 17

Keller ist noch auf verschiedene Detailprobleme eingegangen, bei denen ich mit ihm einiggehe oder zu denen ich hier nicht Stellung nehmen will. Nur eines möchte ich noch erwähnen. Keller zitiert p. 97, N 64, die Etymologie von camox, die seinerzeit Bertoldi aufgestellt hat («kaukas. καμΰς 'Büffel'»)¹⁸. Dabei hat er offenbar übersehen, daß ich diese etymologische Verknüpfung in eben dem Aufsatz, den er als eine Grundlage für seine Abhandlung benützte, mit guten Gründen abgelehnt habe (ZRPh. 66 [1950], 14; auch Mediterrane Substrate, p. 19), und daß ich später die Zustimmung italienischer Forscher gefunden habe, sogar von G. Alessio (StEtr. 29 [1961], 364)¹⁹.

So glaube ich, daß alle meine vor sechzehn Jahren gemachten Darlegungen, soweit sie die Namen der Gemse in den Alpen betreffen, noch heute ihre Gültigkeit haben.

¹⁷ B. Terracini, Sardegna romana 1, p. 59-61; V. Bertoldi, Linguistica storica², p. 155.

¹⁸ Diese von V. Bertoldi nach v. Erckert zitierte Form wäre im Tabassaranischen bezeugt; in Wirklichkeit lautet das Wort tabass. gamuš, wie in vielen andern kaukasischen Sprachen (A. Gadžiev, Školjiriz rus čialnanna tabasaran čialan, Machačkala 1958, p. 35).

¹⁹ Die kaukasischen Wörter zur Bezeichnung des Büffels lassen sich einwandfrei aus dem Persischen erklären und innerhalb des Persischen ebenso einwandfrei aus dem Indogermanischen (npers. gāvmēš 'Stier, Büffel', wörtlich 'Kuh-Widder'; ZRPh. 66 [1950], 14). Ein etymologischer Zusammenhang dieser Wortsippe mit lat. самох ist undenkbar.

Die alpinen Wörter für den Begriff 'Gemse' zeigen also alle einen einheitlichen vorromanischen Stamm кам-, der schon in vorromanischer Zeit mit verschiedenen Suffixen erweitert worden ist: neben самох, *самосе lassen sich die Typen *камозо- oder *камозо und *камоле, im Osten *камокло- oder *камокло-, zum Teil mit (später?) eingeschobenem -R-, nachweisen.

In den Pyrenäen hat sich ein anderes vorromanisches Wort, ebenfalls in verschiedenen, bereits vorromanischen Varianten, erhalten, *ISARDI u. ä. > HPyr. isar, bearn. sarri, arag. sisardo (cf. dazu FEW 4, 826-827). Während die Vorgeschichte von camox und seiner Sippe reichlich unklar ist (vgl. ZRPh. 66 [1950], 9-14), dürfte ein etymologischer Zusammenhang zwischen *ISARDI und bask. izar 'Stern' kaum bezweifelt werden, nachdem ich eine genaue semantische Parallele aus dem Balkarischen (einer Turksprache im Kaukasus) beibringen konnte (EncHisp. 1, 53).

In Nordspanien endlich lebt ein drittes vorromanisches Wort zur Bezeichnung der Gemse (und des Steinbockes), das sich ebenfalls nicht auf eine einheitliche Grundform zurückführen läßt, montañ. rebeco, astur. rebecu (dazu Rodrico Rebequez schon 1090, Cart. Santa Maria del Puerto²o), robecu; sp. rebeço (1505), sp. montañ. westastur. rebezo, sp. robezo, astur. robezu; astur. bicerra (1601–1627); vgl. das Nähere bei Hubschmid, Pyrenäenwörter, p. 55–56, und DCELC 3, 1029–1030. Corominas denkt an einen etymologischen Zusammenhang mit hispanolat. IBEX 'Steinbock', ohne die erstgenannten Formen rebeco usw. überzeugend erklären zu können. Lat. IBEX selber dürfte vorindogermanischen Ursprungs sein.

So spiegeln die heutigen Mundarten in den Alpen, in den Pyrenäen und in Nordspanien eine bereits vorromanische lexikalische Differenzierung wider, und die vorromanischen Wörter selber waren weder bei der Familie von (vor)lat. camox noch derjenigen von *ISARDI und sp. rebeco alle vom selben Typus; die lautliche und morphologische Differenzierung der einzelnen Formen reicht ebenfalls, wenigstens zum Teil, in vorromanische Zeit.

Burgdorf

Johannes Hubschmid

²⁰ E. DE HINOJOSA, Documentos para la historia de las instituciones de León y de Castilla, Madrid 1919, p. 35.