

**Zeitschrift:** Vox Romanica  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum Helvetiorum  
**Band:** 17 (1958)  
  
**Rubrik:** Linguistische Dissertationen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Linguistische Dissertationen<sup>1</sup>

### Bern:

BAUMER, ISO, *Rätoromanische Krankheitsnamen*.

ENGLER, RUDOLF, *Il Volgarizzamento della Terza Deca di Tito Livio confrontato coll'originale latino*. Contributo allo studio della sintassi e dello stile della prosa trecentesca.

### Freiburg:

WIDMER, AMBROS, *Das Personalpronomen im Bündnerromanischen in phonetischer und morphologischer Schau*.

### Zürich:

FAUSCH, GEORGES, *Orale Literatur und Volkstheater in der Garfagnana*.

HUBER, MARCELLE, *La construction asyndétique en français moderne*.

PFISTER, MAX, *Die Entwicklung der inlautenden Konsonantengruppe -ps- in den romanischen Sprachen mit besonderer Berücksichtigung des Altprovenzalischen*.

RÜSCH, PETER, *Die Syntax der Interjektion im Italienischen*.

SCHUMACHER, MADELEINE, *Die französischen Nominalkompositionen*.

Von den in *VRom.* 15/I, 205/06, angekündigten Dissertationen sind erschienen:

SCHLOCKER, GEORGES, *Equilibre et symétrie dans la phrase française moderne*, Paris (Klincksieck) 1957.

ZINDEL, RENÉ, *Des abstraits en français et de leur pluralisation*. Une contribution à l'étude des mécanismes de pensée. (Impression partielle.) Winterthour 1957.

---

<sup>1</sup> Cf. *VRom.* 16, 185.